

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)
Институт искусств

УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии
Ректор ХГУ им. Н.Ф. Катанова
Т. Г. Краснова



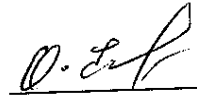
Т. Г. Краснова
2020 г.

Программа
вступительных испытаний для лиц, поступающих на направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование, профиль:
Инновации в области культуры и искусства,
не имеющих высшее профильное образование

Абакан 2020

1. Программа вступительных испытаний по педагогике для лиц, не имеющих профильного высшего образования и поступающих на направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (Магистерская программа «Инновации в области культуры и искусств»)

Разработчики рабочей программы:
кандидат педагогических наук, и.о. заведующего
кафедрой декоративно-прикладного искусства
Кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры декоративно-прикладного искусства




О.В. Евусяк



Е.Н. Гузеватова

2. ПРИНЯТА на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства
28.08.2020 протокол № 1

И.о. зав. кафедрой  О.В. Евусяк

(подпись)

28.08.2020
(дата)

3. РАССМОТРЕНА на заседании Ученого Совета института искусств
«24» 09 2020 г., протокол № 3

Председатель УС


(подпись)

С.А. Окольникова

24.09.2020
(дата)

СОДЕРЖАНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
Порядок проведения вступительного испытания.....	4
Требования к профессиональной подготовленности абитуриента.....	4
Цели вступительного испытания.....	4
II. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПО ПЕДАГОГИКЕ	5
III. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	7
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	8

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительных испытаний составлена в соответствии Правилами приема по образовательным программам высшего образования в ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова» и предназначена для выпускников высших учебных заведений, поступающих в магистратуру по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, магистерская программа «Инновации в области культуры и искусств» Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова, не имеющих профильного (педагогического) высшего образования. Прием осуществляется на заочную форму обучения. Зачисление в магистратуру проводится по результатам конкурсного отбора.

Программа вступительных испытаний для лиц, поступающих в магистратуру по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, магистерская программа «Инновации в области культуры и искусств, составлена в соответствии с ФГОС ВО.

Порядок проведения вступительного испытания

Вступительные испытания проводятся предметной экзаменационной комиссией. Вступительное испытание (далее – экзаменационная работа) направлено на проверку знаний абитуриента по основным вопросам педагогики, проводится в форме тестирования, включающего 50 тестовых заданий закрытого типа (указываются возможные варианты ответа). За каждое правильно выполненное тестовое задание начисляется 2 балла. Максимально возможное количество баллов за экзаменационную работу – 100 баллов. Экзаменационная работа считается выполненной на положительную оценку при условии набора поступающим 50 и более баллов.

На выполнение экзаменационной работы абитуриенту отводится 60 минут.

Образцы тестовых заданий представлены в Приложении.

Требования к профессиональной подготовленности абитуриента

Участвовать в конкурсном отборе могут лица, имеющие высшее образование любого уровня, подтвержденное документом государственного образца. Освоить содержание дисциплины «Педагогика» в объеме требований ФГОС ВО абитуриенты, не имеющие профильного (педагогического) высшего образования, должны самостоятельно, используя рекомендованную учебную литературу.

Цели вступительного испытания

Цели вступительного испытания по педагогике заключается в определении уровня общей личностной культуры, профессиональной компетентности и готовности абитуриента к обучению в магистратуре, установления наличия у абитуриента фундаментальных общенаучных знаний по педагогике, обеспечивающих возможность освоения магистерской программы в объеме требований ФГОС ВО по направлению «Педагогическое образование».

На вступительном испытании по педагогике абитуриент магистратуры должен:

- продемонстрировать наличие системы знаний о сфере образования, сущности, содержания и структуре образовательных процессов;
- понимать сущность педагогической деятельности, ее гуманистической природы;
- знать категориально-понятийный аппарат современной педагогики и современные тенденции развития педагогических теорий и систем;
- владеть системой знаний о человеке как био-психо-социальном феномене и как субъекте педагогического процесса;

- владеть системой знаний о сущности и закономерностях воспитания и обучения в структуре целостного педагогического процесса, о современных педагогических технологиях;

- уметь вычленять основные проблемы педагогики и сферы образования, видеть их взаимосвязь в целостной системе знаний,

- уметь описывать и прогнозировать развитие различные педагогических явлений, осуществлять их качественный анализ.

II. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПО ПЕДАГОГИКЕ

Раздел 1. Педагогика как наука и система деятельности.

Педагогика в системе гуманитарных знаний и наук о человеке. Определение педагогики как науки, как системы деятельности. Педагогика как наука, изучающая сущность, закономерности, принципы, методы и формы организации педагогического процесса как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни. Функции педагогики. Структура педагогической науки. Педагогика как система наук о воспитании и образовании детей и взрослых. Связь педагогической науки с другими науками.

Категориально-понятийный аппарат современной педагогики: образование; воспитание; обучение; педагогическая деятельность; педагогическое взаимодействие; педагогическая технология.

Образование как социокультурный феномен, педагогическая система и процесс. Образование как общественная ценность. Образование как социокультурный феномен, его функции. Образование как процесс. Образование как социокультурный институт. Образование как результат.

Педагогический процесс как основная категория педагогики. Понятие «педагогический процесс». Педагогический процесс как: совокупность последовательных и взаимосвязанных действий педагогов и обучающихся, направленных на сознательное и прочное усвоение системы знаний, навыков и умений, формирование способности применять их на практике; целенаправленная организация жизнедеятельности детей в соответствии с поставленными целями на основе знания законов воспитания и развития личности. Функции педагогического процесса: образовательная, воспитательная и развивающая. Структура педагогического процесса, его компоненты. Логика и движущие силы педагогического процесса. Закономерности и принципы педагогического процесса. Принципы организации педагогического процесса.

Раздел 2. Воспитание как общественное явление и педагогический процесс.
Воспитание как общественное явление и педагогический процесс. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Национальное своеобразие воспитания. Определение воспитания: широкий социальный смысл, широкое и узкое педагогическое; значение. Исторический характер воспитания. Направленность воспитания на организацию разносторонней деятельности, общения, на создание отношений к окружающему миру, природе, обществу, к людям, к самому себе. Воспитание как общественное явление и педагогический процесс. Воспитание как процесс жизнедеятельности воспитанников. Воспитание как оказание психолого-педагогической поддержки ребенку в вопросах социализации и инкультурации.

Формы и методы воспитательной работы. Форма воспитательной работы как выражение содержания воспитательной работы через определенную структуру отношений педагогов и учащихся. Классификация форм воспитательной работы: мероприятия, дела, игры. Индивидуальные, групповые, коллективные формы. Выбор формы воспитательной работы. Методы воспитания и их классификация. Технологии воспитания и воспитательной деятельности.

Раздел 3. Теория обучения.

Дидактика как особый педагогический способ теоретического понимания мира, научная область педагогики, исследующая принципы, ценности, закономерности функционирования и развития процесса образования и обучения. Взаимосвязь терминов «образование» и «обучение». Основные категории дидактики: процесс обучения; принципы дидактики; содержание обучения и образования; формы и методы организации учебной деятельности. Подходы современной дидактики: личностный; деятельностный; социальной направленности; коллективистский; целостный; оптимизационный; технологический; творческий; инновационный.

Обучение в структуре целостного образовательного процесса. Сущность процесса обучения. Процесс обучения как управление учебной деятельностью со стороны учителя. Двусторонний характер обучения, процессы преподавания (деятельность педагога) и учения (деятельность обучающегося). Основные цели процесса обучения. Цели обучения с личностной (субъективной) стороны: общее развитие мышления и познавательных способностей; формирование потребностей, мотивации, интересов и увлечений учащихся; привитие учащимся навыков к самообразованию, необходимыми условиями которого являются овладение «техникой» самообразования и привычка к работе над собственным образованием. Деятельность педагога (преподавание), как система действий, направленная на организацию условий для учебно-познавательной деятельности учеников. Деятельность обучающегося как собственно освоение учебного материала (учение). Саморазвитие участников процесса обучения, как активное, последовательное, прогрессивное и необратимое изменение психологического статуса личности на основе потребности в самосовершенствовании.

Компоненты процесса обучения: целевой, стимулирующе-мотивационный, содержательный, операционно-деятельностный, контрольно-регулирующий, оценочно-результативный. Законы обучения. Принципы обучения и их классификация: принципы организации педагогического процесса и принципы руководства деятельностью

Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Определение и структура содержания образования. Теории формирования содержания образования. Различные подходы к конструированию содержания образования: знаниево ориентированный, личностно ориентированный, деятельностный. Государственный образовательный стандарт и его компоненты.

Система форм и методов обучения. Методы обучения как способы организации познавательной деятельности обучающихся, обеспечивающие овладение знаниями, методами познания и практической деятельности. Формы организации обучения, как внешнее выражение какого-либо содержания, внешнее выражение согласованной деятельности учителя и обучающихся, осуществляемой в установленном порядке и определенном режиме. Общие формы организации обучения индивидуальная, парная, групповая, фронтальная. Внешние формы организации обучения: урок, лекция, экскурсия, семинар и т.д.

III. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная литература:

1. Байбародова Л. В. Теория и методика воспитания: учебник. М.: ВЛАДОС, 2008.
2. Голованова Н. Ф. Педагогика: учебник / Н. Ф. Голованова. М.: Академия, 2011.
3. Дидактика высшей школы: учебное пособие / В. А. Попков, А. В. Коржуев. М.: Академия, 2008.
4. Загвязинский В. И. Педагогика: учебник / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. М.: Академия, 2011.
5. Краевский В. В. Общие основы педагогики: учебное пособие / В. В. Краевский. М.: Академия, 2008.
6. Краевский В. В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие / В. В. Краевский, А. В. Хуторской. М.: Академия, 2007.
7. Лихачев Б. Т. Педагогика. Курс лекций / Б. Т. Лихачев. М.: ВЛАДОС, 2010.
8. Сластенин В. А. Педагогика: учебное пособие / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В. А. Сластенина. М.: Академия, 2011.

Дополнительная литература:

1. Голубинцев В. О. Философия науки / В. О. Голубинцев, А. А. Донцев, В. С. Любченко. Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.
2. Каптерев П. Ф. Педагогический процесс / Педагогические сочинения / П. Ф. Каптерев. М., 1989.
3. Коджаспирова Г. М. Словарь по педагогике / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. М.: ИКЦ «Март», 2005.
4. Краевский В. В. Методология педагогики: новый этап: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. В. Краевский, Е. В. Бережнова. М.: Академия, 2006.
5. Краевский В. В. Общие основы педагогики: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. В. Краевский. М.: Академия, 2008.
6. Краевский В. В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. В. Краевский, А. В. Хуторской. – М.: Академия, 2008.
7. Кузин Ф. А. Магистерская диссертация: Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты. Практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов / Ф. А. Кузин. М., 2001.
8. Педагогика: Большая современная энциклопедия / сост. Е. С. Рапацевич. Минск: Совр. слово, 2005.
9. Педагогический словарь: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. И. Загвязинский, А. Ф. Закирова, Т. А. Строкова и др.; под ред. В. И. Загвязинского, А. Ф. Закировой. М.: Академия, 2008.
10. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б. Бим-Бад; редкол.: М. М. Безруких, В. А. Болотов, Л. С. Глебова и др. М.: Большая российская энциклопедия, 2004.

ПРИЛОЖЕНИЯ

*Образцы заданий экзаменационной работы по педагогике
вступительного испытания при поступлении в магистратуру*

Пример

Коммуникативные способности – это ...

- а) стремление и умение постоянно пополнять запас своих знаний по предмету
- б) способность добиваться у учащихся авторитета
- в) способности к общению с детьми
- г) умение постоянно пополнять запас своих знаний по предмету

Педагогическая деятельность представляет собой ...

- а) передачу ученикам основ социального опыта
- б) организацию общения с учениками
- в) воспитывающее и обучающее воздействие учителя на ученика
- г) управление саморазвитием ученика

Педагогическая деятельность возникла в истории цивилизации ...

- а) с появлением человека
- б) с появлением семьи
- в) с обоснованием педагогических закономерностей
- г) с появлением письменности