

События

14 сентября мэр Абакана Николай Булакин вручил персональные стипендии Главы города Абакана шести студентам абаканских вузов, лучшим по итогам летней сессии.

Стипендии от мэра

Традиционная торжественная церемония награждения состоялась в актовом зале Администрации города. В этом году из шести лауреатов лучшими стали четыре представительницы Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова – пятикурсница института истории и права специальности «Юриспруденция» Ольга Марова, студентка четвертого курса института экономики и управления специальности «Социология» Надежда Игнатова, студентка четвертого курса медико-психологического института специальности «Лечебное дело» Анастасия Афанасьева и студентка третьего курса сельскохозяйственного колледжа специальности «Экономика, бухгалтерский учет» Алена Глухих.

Глава города Абакана Николай Булакин, вручая награды, сказал: «Дорогие друзья, сегодня вы получили одно из высоких общественных признаний. Теперь вы – лучшие, а значит, будущее и надежда нашего города. Я надеюсь, что в дальнейшем, вы станете достойными высококвалифицированными работниками медицины, образования, культуры, а значит и превознесут свои таланты на алтарь нашей республики». Также за эффективный и благородный труд он поблагодарил профессорско-преподавательский состав вузов и родителей студентов. Лауреатам вручены свидетельства, стипендии (в размере 6 тысяч рублей), а также их фото будут размещены на Доске почета в Абаканском дворце молодежи.

В заключение церемонии награжденные сфотографировались с Главой Абакана на память.



Анастасия Зуева снова первая

Первой на марафонской дистанции первенства России снова стала студентка ХГУ им. Н.Ф. Катанова.

В прошедшие выходные в Москве состоялись сразу два престижных легкоатлетических состязания – и первенство, и чемпионат России по марафону. Снова, как и год назад, обладательницей золота на первенстве России стала девушка из Хакасии – студентка ХГУ им. Н.Ф. Катанова, пятикурсница факультета физической культуры Анастасия Зуева. На чемпионате, который в этом году проходил в рамках Московского международного марафона мира, Анастасия пришла четвертой. Тем не менее, преодолевая 42,195 км по улицам столицы, она оказала достойное сопротивление тройке лидеров. Напомним, что в этом году Зуева также участвовала в Международном легкоатлетическом марафоне в Кракове (Польша), где завоевала серебряную медаль.

* * *

С 24 по 26 октября в Хакасском государственном университете им. Н.Ф. Катанова пройдет VII Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы изучения языка и литературы: диалог культур в контексте евразийского коммуникативного пространства».

Предположительно, в конференции примут участие около 200 человек. Организаторы мероприятия – Институт филологии и межкультурной коммуникации и Научно-образовательный центр «Проблемы эффективной коммуникации» Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова. Заявки будут приниматься на русском, хакасском, английском, немецком, французском, китайском, польском и других языках.

Основными направлениями работы конференции станут – проблемы терминологии в евразийском гуманитарном знании, актуальные вопросы истории, теории и практики журналистики и другие. На проблемных семинарах будут представлены доклады докторов филологических наук – Ирины Пекарской, Ирины Амзараковой, Галины Пановой и Юрия Бурмистровича.

* * *

Среди победителей всероссийского конкурса PR-профессионалов – магистрантка Хакасского госуниверситета, обучающаяся по направлению «Журналистика», Елена Куминова.

В середине сентября в Москве проходил очный тур Всероссийского конкурса профессионального мастерства пресс-секретарей и специалистов по связям с общественностью в сфере образования Российской Федерации. Соревновались представители девяти регионов – Белгородской, Калининградской, Ульяновской, Пензенской, Саратовской, Тамбовской областей, Красноярского края, Республики Марий Эл и Хакасии. Конкурсанты защищали проекты информационного сопровождения актуальных в сфере образования тем и участвовали в творческих дебатах. В пятницу призеров, удостоенных дипломов и ценных подарков, вошла ведущий консультант отдела развития образования Министерства образования и науки РХ, а также магистрантка ИФиМК ХГУ им. Н.Ф. Катанова Елена Куминова.

События

Индустрия красоты в научном аспекте

7 сентября в Абаканском дворце молодежи состоялась всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Развитие сферы сервиса как социально-экономического ресурса региона».

Организаторами научно-практического форума, посвященного проблемам сервиса, являются Министерство экономики Республики Хакасия, Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, некоммерческие предприятия «Ремесленная палата Республики Хакасия» и «Учебный центр "Эстетика плюс"». Участники – предприниматели, руководители и специалисты республиканской сферы сервиса, преподаватели колледжа технологий сервиса ХГУ. Открывая конференцию, директор колледжа Н.В. Сличная поздравила собравшихся с наступающим профессиональным праздником и отметила, что Хакасский госуниверситет впервые взял на себя задачу обозначить научный аспект индустрии красоты.

– Наша конференция, – сказала Н.В. Сличная, – призвана привлечь внимание к проблемам открытого организованного рынка индустрии красоты и послужить созданию единого профессионального поля с высокими стандартами качества предоставляемых услуг.

То, что сфера сервиса является активно развивающимся сектором республиканской экономики, подчеркнул в своем выступлении заместитель министра экономики Республики Хакасия Н.В. Евдокимов:

– К сфере сервиса относятся гостиницы и рестораны, прачечные и парикмахерские, туристические фирмы и т.п. Под сервисом принято понимать оказание личных услуг и удовлетворение бытовых потребностей населения. Сфера сервиса является благодатной почвой для развития предпринимательства. В этом секторе рынка сегодня в Хакасии занято более 21 тысячи человек. Это достаточно внушительный показатель для региона. Наиболее востребованы бытовые услуги, в том числе парикмахерские. Их доля в валовом национальном продукте республики составляет уже 26 процентов. Этим бизнесом у нас занимаются более 600 организаций и предпринимателей. Причем с каждым годом население тратит на бытовые услуги все больше средств... Однако проблемы в сфере сервиса

все равно существуют. Первая – проблема подготовки кадров. Сфера обслуживания требует высококвалифицированных работников. Этую проблему помогает решать колледж технологий сервиса ХГУ. Вторая – внедрения нового оборудования и оснащения – решаема за счет долгосрочной программы развития малого предпринимательства в республике.

В завершение Н.В. Евдокимов пожелал участникам конференции успехов и вручил благодарности министерства экономики РХ, в том числе Н.В. Сличной – за многолетнюю работу по совершенствованию рынка сервисных услуг в Хакасии.

От администрации города Абакана с приветственным словом к собравшимся обратилась председатель комитета муниципальной экономики Н.А. Филягина:

– Огромное вам спасибо вам за то, что вы на деле помогаете реализовать известные слова «Красота спасет мир».

В связи с профессиональным праздником Н.А. Филягина вручила благодарственные письма комитета муниципальной экономики администрации города Абакана ряду руководителей и работников салонов красоты.

Также на пленарном заседании выступили: заместитель директора ЦПС «Рост» и директор по персоналу ТД «Премьер» Г.О. Басманова, преподаватель КТС Е.Г. Марденская, председатель РОО РХ «Клуб "Деловое развитие"» И.В. Греськова, директор НП «Учебный центр "Эстетика плюс"» С.В. Рудник, директор НП «Ремесленная палата Республики Хакасия» А.В. Рудник и др.

Во второй половине дня состоялись выставки работ студентов и мастер-классы преподавателей колледжа технологий сервиса ХГУ им. Н.Ф. Катанова, консультации специалистов учебного центра «Эстетика плюс». Гости республики провели мастер-классы и студии нейл-дизайна и имидж-дизайна. Вечером, в большом зале АДМ, состоится выступление тренеров парикмахерского дома Hair Construction Academies (Дания).

А у нас в колледже

День здоровья по-спартиански

В колледже педагогического образования, информатики и права прошел спартианский День здоровья, проведение которого стало уже добной традицией.

В Парке культуры и отдыха организуются соревнования по различным видам спорта. В этот день в колледже шумно и оживленно: студенты старших курсов помогают бывшим абитуриентам, разъясняют правила поведения на соревнованиях по ОБЖ, волейболу, мини-футболу, скайпингу и другим видам спорта.

Проведение Спартианского Дня здоровья можно смело отнести к одному из инструментов борьбы с вредными привычками у молодежи и их профилактики.

Ученые выявили, если молодой человек занимается спортом, то тяга к курению затухает, выкуривается наименьшее число сигарет, так как человек занят выполнением физических упражнений.

Цель таких мероприятий – пропаганда здорового образа жизни, повышение интереса молодежи к спорту, творческое развитие студентов, вовлечение их в спортивную жизнь колледжа и университета.

Накануне Спартианского Дня здоровья организаторы и студенты волновались – вдруг погода подведет. Но их опасения не оправдались, день выдался очень теплым, солнце по-осеннему приветливо улыбалось участникам. Ровно в девять часов колонна первокурсников направилась по проспекту Ленина к Парку культуры и отдыха.

Прохожие оглядывались на веселую колонну студентов и с недоумением спрашивали: «А какой сегодня праздник?». На что ребята бойко отвечали: «День здоровья!». Шутки, песни, задорный смех – все это было неотъемлемой частью этого дня.

Члены клуба «СпАрт» совместно с преподавателями физической культуры и безопасности жизнедеятельности заранее подготовили всевозможные испытания для групп вновь поступивших студентов. Для того, чтобы попасть в парк, на основную площадку соревнований, каждая группа проходила препятствия на проверку степени физической подготовленности и умения справляться с трудностями при продвижении к цели.

В число спортивных состязаний также входили: бег на 100 метров,

волейбол, футбол, скайпинг, черлидинг, соревнования по ОБЖ и подтягивание на перекладине. От каждой группы были выбраны участники на каждое направление. Самыми «быстрыми» по праву можно считать Ополеву Анастасию из группы 1 А, показавшую результат в беге на 100 метров (13,6), и Елистратова Александра из группы П11, показавшим результат в том же виде (116).

Самым сильным оказался

Перимов Руслан (Т11), он отжался на перекладине 26 раз. Самыми прыгучими оказались девушки из 1 Д, а самыми грациозными и красивыми были девушки из группы 1 Б.

Пока ребята бегали, прыгали, занимались сборкой, разборкой противогазов и носилок, их команды сопровождали группы поддержки. В конкурсе подтягивания на перекладине эмоциям не было предела. Сплоченность команды и вера в победу – главные условия успешных результатов.

Песни, танцы, задорные шутки – стали последними аккордами праздника. Все группы достойно показали себя, получили грамоты и сладкие призы.

**Елизавета НОСКОВА,
председатель ПЦК**

Не только учеба

В институте экономики и управления был создан орган самоуправления студентов «Студ завод». О таком органе со столь необычным названием нам рассказала Александра Бочагова, представитель организационного совета.

Что такое «Студ завод»?

– «Студ завод» – это измененный орган самоуправления студентов ИЭУ или же это что-то новое?

– Студ завод – это измененный орган. Раньше, как и во всех институтах, у нас была просто утвержденная структура самоуправления. Выселяла непонятная табличка по взаимодействию секторов. Большинство студентов проучились, так и не зная, что это такое. Чтобы заинтересовать студентов, нужно было придумать что-то необычное. Вот так и появился «Студ завод».

– Почему вы выбрали такое интересное название?

– Был мозговой штурм, один юный и творческий человек предложил это название. Всем понравилось. Так и утвердили, необычно и привлекает внимание.

– С какою целью он был создан?

– Студ завод – это организация людей, где кипит студенческая жизнь. Все, что так или иначе связано с деятельностью наших студентов, – это «Студ завод». В его составе четыре отдела: научно-исследовательское бюро, организационный совет, информационное бюро и спортбригада.

– Чем отличается «Студ завод» от органов самоуправления других институтов?

– Во-первых, мы команда,

которая концентрирует вокруг творческих и необычных людей.

Мы интересны именно молодежи, потому мы говорим с ней на равных.

– Какие мероприятия вы уже успели провести новым составом?

– Посвящение первокурсников проводим в три этапа. Первый этап – лапта и небольшие командные игры прошли 2 сентября. Сейчас готовим проведение второго этапа: «курс молодого бойца» – спортивно интеллектуально-туристический квест. Это по-настоящему интересно не только нам, ребята из МПСИ попросили для их первокурсников провести такой же. Кроме этого, сейчас идет у нас работа научно-исследовательского бюро, выстраиваем новый режим работы в их направлении, включая соревнования института по пейнтболу и акцию по опеке енота в абаканском зоопарке.

– Все ли могут быть членами «Студ завода»?

– Быть в «Студ заводе» может любой студент, у кого есть желание что-то творить, организовывать, проводить и др. Мы рады всем, но человека проверяем делами, поэтому лентяи у нас не задерживаются!

**Наталья СТАРОВОЙЦЕВА,
студентка 2 курса ИФиМК**

Память

*И если умирает человек,
с ним умирает первый его снег.
и первый поцелуй, и первый бой...
Все это забирает он собой.*

*Уходят люди... Их не возвратить.
Их тайные миры не возродить.
И каждый раз мне хочется опять
от этой невозвратности кричать.*

В самом конце лета на нас обрушилась трагическая весть: умер Ю. И. Минералов. Видный ученый-литературовед, профессор Литературного института им. А.М. Горького, искренне любивший Хакасию, всегда готовый помочь землякам из Сибири, он был для нашей кафедры настоящей путеводной звездой. В последние годы Юрий Иванович стал неотъемлемой частью жизни нашего университета, и мы строили большие планы на будущее. И вот звезда погасла.



ОН НОСИЛ В СЕБЕ СОЛНЦЕ

Ю.И. Минералов родился в 1948 году на Украине, но младенцем был перевезен родителями в Хакасию – в ставший родным для него город – Черногорск. Именно здесь, с этого шахтерского городка и начинается его память – с улицы Вокзальной, на которой сохранился дом его родителей. На протяжении порядка десяти лет, когда Юрий Иванович прилетал из Москвы в Абакан, на наш вопрос, что бы он хотел на сей раз увидеть в Хакасии, следовал неизменный ответ: Черногорск, дом родителей. И, наверное, десятки раз – по 2-3 раза в год мы ехали с ним на улицу Вокзальную, подходили к дому его детства, он очередной раз гладил рукой низенькие ворота, рассказывая, что ворота делал его отец, геолог. Просил его сфотографировать у дома, а затем мы где-нибудь присаживались, жарили шашлыки, беседуя о наступном для нас, в основном, о литературе. Честно признаться, нас немного заводило: а что в Хакасии нет других, более красивых мест, чем улица Вокзальная с низенькими домами, построенными по всему – лет 70 – 80 назад?! Мы пытались расширить, так скажем, географию его представлений о Хакасии. Однажды свозили его на озера – Шира, Беле, Тус, сварили уху на берегу Беле, показали Туимский провал. Другой раз показали ему Большой Салбык-

ский курган, живописную Кубайку, которая, надо сказать, ему понравилась. В последний, как оказалось теперь, раз, когда Юрий Иванович прилетел к нам на защиту кандидатских диссертаций весной 2012 года, мы пытались провезти его в Каменный город, что на Ергаках, но не смогли добраться до места по еще не оттаявшей от льда дороге. У Юрия Ивановича был отстраненный вид и, когда мы стали любоваться просыпающейся от зимы тайгой, он, немного постояв с нами, вернулся к машине, сказав: «Я лучше подремлю». С тем и возвратились в Абакан... А затем мы в последний раз услышали его голос в телефонной трубке, когда поздравляли с 64-м днем рождения. В ответ услышали: «Я сердечно рад Вашему поздравлению».

В этом человеке было одно подкупающее, в наше амбициозное время необыкновенно редкое качество – скромность и простота в общении. Человек такого масштаба, каким был Ю.И. Минералов, вполне мог (как это зачастую происходит с другими гостями Хакасии) потребовать к себе особого внимания, продиктовать свои условия пребывания в нашей республике. Но Юрий Иванович оказывался всегда **ВЫШЕ** подобных гостевых «притязаний», довольствовался тем малым, что ему было предоставлено. Не ощущал он себя гостем нашего

города, скорее – частью его, причем неотторжимой. И поэтому нам, сопровождающим его, с ним было легко.

Перед открытием диссертационного совета в ХГУ, при подготовке документов нам невольно довелось взглянуть в его послужной список. И все возможные в подобных случаях вопросы сразу отпали: около 30-ти учебников и монографий, выпущенных в Москве (в том числе и в соавторстве с женой, доктором наук, профессором Ириной Георгиевной Минераловой), свыше 40 защищенных под его научным руководством кандидатских диссертаций и порядка 10 – докторских. Выпускник МГУ. Один из лучших представителей знаменитой филологической школы Ю.М. Лотмана в Тарту...Доктор филологических наук, профессор. Заслуженный деятель науки Российской Федерации. Автор поэтических книг...

Он был и остается ученым универсального склада, человеком необыкновенной отзывчивости, сделавшим для развития филологической науки Хакасии очень много. Юрий Иванович был одним из оппонентов на защите докторской диссертации В.П. Прищепы в Москве, первым оппонентом на защите кандидатских диссертаций Н.Я. Сипкиной и Н.Ю. Смолиной в ХГУ, рецензентом двух изданий монографии

В.П. Прищепы и Н.Я. Сипкиной о поэте Роберте Рождественском, председателем экспертных комиссий в Объединенном Диссертационном совете по защите кандидатских и докторских диссертаций в нашем университете. Благодаря его поддержке Литературный институт, в котором Юрий Иванович заведовал кафедрой, много раз выступал ведущей организацией по защите диссертаций наших аспирантов, а сотрудники нашего университета А.Г. Грибков и Н.М. Ахпашева получили возможность защитить свои кандидатские диссертации по теории литературы в стенах этого уникального учебного заведения.

Для Ю.И. Минералова естественнее было сказать о человеке и о его работе хорошее, чем плохое. Именно поэтому, работая в течение нескольких лет в Институте филологии и журналистики ХГУ председателем ГАК, он при возникновении спорных оценок, всегда вставал на сторону выпускника, чтобы помочь студенту мобилизоваться и достойно ответить. Для настоящего большого ученого важно было не унижать человеческое достоинство, а, наоборот, – поддержать и укрепить его в студенте. При всей своей доброте он был человеком авторитетным, последовательным и твердым в своих убеждениях и принципах. Были ситуации, когда Юрий Иванович собственным примером подтверждал слова поэта М.А. Светлова, что добро должно быть с кулаками. Да он и сам был настоящим поэтом, продолжающим традиции русской классики. В его искренних стихах, всегда идущих от жизни и от сердца, не было места зауми и литературному кокетству. Целомудренной нежностью, душевным теплом, заботой пропитаны строки, посвященные любимой жене, родным и близким людям, любимым уголкам родной страны, памяти предков, которую он никогда не предавал. Как ученый, писатель, публицист и просто гражданин, Юрий Иванович никогда не заигрывал с властью, всегда оставляя за собой право на собственное мнение, отличное от официального. Его гражданская лирика полна боли и негодования

по поводу многого происходящего в современной России. Своим примером он учил любить и служить не только литературе, но и отчизне, буквально заражал нас своей преданной любовью к малой родине. Менее года назад, на встрече со старшеклассниками черногорской гимназии Юрий Иванович рассказал о малоизвестных страницах истории Великой Отечественной Войны: о героях-черногорцах, защищавших Москву в 41-м. После этой беседы не только подростки, но и мы, взрослые, увидели город шахтеров совсем другими глазами.

Ю.И. Минералов прожил удивительно полнокровную и насыщенную смыслом жизнь. Бог наградил его не только мудростью и талантом, но и большой взаимной любовью и тремя замечательными сыновьями. Сразу после смерти Юрия Ивановича его пока единственный любимый внук Сережа, к которому он всегда возвращался из Абакана с подарками, сказал: «Дедушке сейчас хорошо, он сидит на облачке, читает книжки и пишет стихи...». И нам хочется верить в это, а еще и в то, что он теперь уже сверху смотрит на родную для него Хакасию, на полюбившуюся Кубайку, на улицу Вокзальную и отчий дом на ней, и – с прежней нежностью, благодарно поглаживает ворота, построенные его отцом...

И мы тоже благодарны выдающемуся ученому России и уникальному человеку Юрию Ивановичу Минералову за то, что он был нашим надежным наставником и настоящим товарищем, озарил наши жизни своим присутствием, вдохнув в них свет великой щедрости и добра. Он утвердил в нас веру в высокое призвание – служить литературе России. И этого смогло произойти только потому, что освещая других, Юрий Иванович носил солнце щедрости и человечности в себе.

В. П. Прищепа,
профессор кафедры литературы
им. Н. Ф. Катанова
А. Г. Грибков,
доцент кафедры литературы
им. Н. Ф. Катанова

События

* * *

В Хакасском государственном университете им. Н.Ф. Катанова началась X Спартакиада первокурсников.

Спартакиада стартовала 17 сентября, а завершится 20 ноября. Цель традиционных осенних состязаний – привлечение студентов первого курса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, установка на формирование здорового образа жизни. В этом году участие в ней принимают восемь команд, представляющих все учебные подразделения университета. Соревнования проходят по шести основным видам – мини-футбол, стритбол, скрапинг, теннис, волейбол и легкая атлетика. Призеров наградят кубками, медалями и грамотами различных степеней.

В четверг, 20 сентября, в рамках Спартакиады завершились групповые матчи по мини-футболу среди мужских команд. В число полуфиналистов вошли студенты ИЕНИМ, ИЭУ, ИТИО, МПСИ. Полуфинальные и финальные игры состоялись 24 сентября. Начало матчей в 15.00 на мини-футбольном поле № 2. Спортивный университет приглашает болельщиков поддержать свои команды.

* * *

Две студентки музыкального колледжа отмечены дипломами II Международного фестиваля детского творчества.

Завершился II Международный фестиваль детского творчества, который проходил в рамках четвертой летней смены всероссийского детского центра «Океан» (г. Владивосток). Среди победителей фестиваля студентки ХГУ им. Н.Ф. Катанова, обучающиеся на втором курсе музыкального колледжа. Марина Султрекова – учится на специальности «Инструменты народного оркестра» – стала лауреатом I степени в номинации «Инструментальное исполнение». В номинации «Эстрадный вокал» (соло) звания лауреата III степени удостоена Полина Гребенкина, обучающаяся на специальности «Социально-культурная деятельность».

Наука и общество

Лето... Каникулы, загар, шашлык, палатка у реки, дым костра, песни под гитару, остров в Индийском океане, домик в деревне... У каждого из нас свои ассоциации с этим временем года.

Не знаю, как кому, а мне летом особенно интересно посетить какие-нибудь незнакомые города, больше узнать об их истории и загадках, завести новые знакомства и, что немаловажно, чему-то научиться. Поэтому этим августом я оказалась в городе Познань Республики Польша.

«Абаканы» или Две полезные недели в Познани



С целью популяризации полонийной деятельности, поддержки преподавания польского языка, сохранения и развития польской культуры за рубежом неправительственная организация Республики Польша «Польское содружество» (*Współnota Polska*) организовала летний курс для преподавателей польского языка и культуры из заграницы.

Известно, что Познань – это особый, знаковый город в истории Польши, колыбель польской нации. Согласно преданию, здесь после долгой разлуки встретились легендарные предки трех славянских народов – Лех, Чех и Рус. Несмотря на то, что время изменило их, братья сразу узнали друг друга и радостно закричали: «Познае! Познае!» («Узнаю»). В память о той встрече было решено построить на реке Варта город и назвать его «Познань». А историки склонны связывать название города со старопольским именем Познань. Археологические раскопки показа-

ли, что самое старое поселение здесь возникло еще в X веке, а в начале следующего столетия город уже был упомянут в хронике. Этот район так и называется Великая Польша. Здесь вдоль реки Варти жили поляне, которые и дали название стране...

Позади моя долгая трехдневная дорога до Познани. Вежливые поляки-организаторы, проявляя заботу и внимание, каждому курсанту задавали вопрос о том, каким способом он добирался до города и очень ли устал с дороги. Мой рассказ о том, что я ехала в Познань на двух поездах и летела самолетом, вызывал у организаторов искреннее недоумение и сочувствие, ведь из далекой России, а тем более из Сибири, нас было двое из 25 приезжих. Слушатели курсов в целом представляли славянские страны: Украину, Белоруссию и Россию. В этом был огромный плюс – мы все понимали друг друга, однако это и большой минус, так как порой ленились говорить по-польски,

переходя на свой язык, что было, безусловно, легче. Параллельно с нами в школу-интернат, где мы проживали, заехала на курсы и детская хореографическая группа из Украины. Вызывало уважение, что ребятишки старались говорить по-польски не только во время занятий, но и в бытовой обстановке.

Программа варштатов (что-то типа тренингов) была очень насыщенной: сами занятия с перерывами на туристическую культурную программу проходили с раннего утра до 22 часов.

Кормили нас обычно в столовой при интернате. Порции у поляков очень большие, однако на завтрак и ужин обычно подавали канапки (хлеб, ветчина, сыр, кусочки помидора, огурца), то есть горячих блюд, как это принято в России, например, каши или яичницы, не было. Очень необычны и непривычны для нас польские супы: сладкий борщ, в который добавлены макароны, суп-каляфёр из цветной капусты или томатный, помидорный суп, который представляет собой разведенную томатную пасту с добавлением мелкой крупы. Прямо скажу, кушанья не для всех...

Занятия представляли собой традиционные лекции, практические, только более неформальные, чем мы привыкли в России.

На лекциях по истории Польши нам рассказывали о первых польских королях, о длительных страшных войнах, борьбе поляков за независимость своей страны. Слушая лекции пани Анны, я все больше убеждалась в том, что поляки – сильный и свободолюбивый народ, бережно хранящий свой язык, культуру и традиции.

На практических занятиях по языку мы познавали сложную польскую грамматику, лексику, фразеологию, учились грамотно строить предложения.

Любимыми всеми стали занятия так называемой клянзы. Клянза – это польское общество, объединяющее педагогов и аниматоров. Молодые активные преподаватели разучивали с нами народные танцы, рассказывали о традиционных польских праздниках, показывали, как из подручного материала смастерить реквизит для любого мероприятия. На клянзе мы старательно декламировали трудные для произношения польские вирши, запоминали скороговорки. Дидактические игры помогали нам лучше узнать друг друга, презентовать себя, свой город, семью, работу. С каждым таким занятием мы, взрослые, все больше раскрепощались, заряжа-

ясь энергией и задором.

На пластичных занятиях нас учили «грамотно» рисовать, создавать креативные шаблоны, плакаты, мастерить цветы, личные гербы и многое другое. А с преподавателем вокала мы разучили несколько народных польских песен и представили их на окончании курса для дирекции Дома Полонии. Безусловно, неформальная, очень теплая, открытая атмосфера, дающая возможность самовыражения, общения, познания, гораздо лучше способствует усвоению нового, чем скучное сидение за партами.

Информативна и насыщена была наша культурная программа: с удовольствием гуляли по Познани с грамотным, неутомимым экскурсоводом, знающим, казалось, каждый уголок своего города; были и в других городах Польши: Торуни и Гнезно.

Как и в любом старинном месте, центр города – это его старый рынок с ратушей. Интересно, что в башенке ратуши, где размещается часовой механизм, каждый день в полдень открывается маленькая дверца и оттуда появляются два козлика; они приветствуют друг друга, бодаясь и кланяясь, собирая тем самым толпы зрителей. Это один из символов Познани. Недалеко от ратуши расположены узкие домики: нам рассказали, что много веков назад здесь продавали соль, рыбу, разные хозяйствственные мелочи, а в XV в. лоточники начали строить дома, где внизу торговали, а наверху жили. После восстановления здания вернули первоначальный облик, и сейчас здесь по-прежнему идет оживленная торговля. Яркими достопримечательностями Познани являются красивейшие костелы. Один из них – костел Св. Марии Магдалины, который строили полвека, – один из лучших архитектурных памятников Познани, выполненный в стиле римского барокко. В один из церковных праздников мы с группой были в костеле на католической мессе. Поляки – очень религиозный народ: в дни католических праздников люди не работают, а семьями идут в костелы, посвящая свое время Богу.

Вечером в один из дней у нас была экскурсия по крупнейшему парку Познани – Цитадели. Пан Дарек рассказал нам, что это старинная крепость, которую во время второй мировой войны немцы укрепляли для обороны. Сейчас, в мирное время, Цитадель – парк культуры и отдыха со множеством живописных местечек,

а его особенностью являются оригинальные скульптуры, созданные польскими авторами. С удивлением узнала, что автором одной из массивных и оригинальных скульптур в этом парке является польский скульптор Магдалена Абаканович, творческий путь которой начался с изготовления так называемых «абаканов» – цветных тканых полотен с оригинальной фактурой.

Однажды субботним утром автокаром мы отправились в Рогалин, где гуляли по прекрасному дворцу в стиле классицизма, а затем поехали в Курник, где в старинном замке представлена большая коллекция предметов национальной культуры. В Курнике я смогла увидеть дом, в котором родилась известная польская поэтесса, лауреат Нобелевской премии Вислава Шимборска.

Незабываемой стала для меня поездка в Торунь – сказочный город, в котором родился Николай Коперник. Торунь почти не был разрушен во время Второй мировой войны, поэтому древняя часть города сохранилась примерно такой, какой ее видел сам Н. Коперник. В Торуни

есть даже своя «пизанская башня», только называется она «Кшива Вежа» («Кривая Башня») – это одна из башен крепостной стены, построенная в XIII веке. С тех пор ее вершина отошла от вертикали почти на полтора метра.

Главная вкусная достопримечательность города – торуньские пряники (перники), которые бывают различного размера с изображением города и сцен из средневековой рыцарской жизни. Мы побывали в музее торуньского пряника, где узнали не только легенду о появлении пряников, но и смогли сами приготовить традиционный печатный торуньский перник и увезти его с собой на память.

Наш курс закончился торжественным вручением свидетельств и традиционным огниско (костром) с польскими песнями, танцами и жареными колбасками. А сегодня мы пишем друг другу электронные письма и строим планы на будущее лето в Польше...

**Елена ГРИЩЕВА,
кандидат филологических наук**

Говорим по-русски

Все мы помним диалог Швондера и профессора Преображенского из фильма «Собачье сердце»: «Мы к вам, профессор, вот по какому делу! Мы, управление нашего дома, пришли к вам после общего собрания жильцов нашего дома, на котором стоял вопрос об уплотнении квартир дома!».

КТО НА КОМ СТОЯЛ???

— Кто на ком стоял???

Затруднение восприятия смысла подобных фраз связано с ошибками в их построении, а именно: с таким явлением, **как нанизывание (нагромождение, скопление) одинаковых форм**.

Как отмечает известный лингвист Д. Э. Розенталь, чаще всего встречается нанизывание словоформ родительного падежа, например: «В целях лучшей постановки дела повышения теоретического уровня...»; «Для решения задачи ускорения подъема...» или, как в нашем примере: «...пришли к вам после общего собрания жильцов нашего дома...». С точки зрения синтаксической нормы при построении предложений отглагольные существительные необходимо заменять глаголами в неопределенной форме (инфinitивами) или другими конструкциями, распространенные обороты – придаточными предложениями, не допускать лишних слов и т.д., например: Чтобы

повысить теоретический уровень...; С целью ускорить подъем...

Возможно также ошибочное стечние и других одинаковых падежных форм, например творительных падежей: «Речь неоднократно прерывалась слушателями шумными аплодисментами» (ср. правильный вариант: Слушатели неоднократно прерывали речь шумными аплодисментами).

Следует также избегать падежных форм с одинаковыми предлогами, например: «Беседа с инженером с большим производственным стажем» (ср.: Беседа с инженером, имеющим большой производственный стаж). «Администрация фирмы обратилась к стремящимся к изучению работы на компьютере сотрудникам» (ср.: Администрация фирмы обратилась к сотрудникам, стремящимся изучить работу на компьютере).

**Ведущая рубрики
Елена ГРИЩЕВА**

Год Н.Ф. Катанова

Ученые степени и звания знаменитого тюрколога

К 150-летию ученого-тюрколога в «Университетской газете» проводилась викторина, посвященная жизни и творчеству Николая Федоровича Катанова. Ее составителем является историк-методист, краевед, доцент по кафедре методики преподавания истории Юрий Карпович Махно. Наибольшее затруднение у участников викторины вызывали вопросы 8, 9, 10 Блока № 2 «Автобиография ученого». В связи с недостаточной информацией на тему «Ученые степени и звания Н.Ф. Катанова» в этом номере на данную тему представлена статья от составителя викторины Юрия Карповича Махно.

Для начала хотелось бы остановиться на понятиях «ученая степень» и «ученое звание». Ответить на вопрос, какие ученые степени и звания существовали в дореволюционной России, а затем на конкретном документальном материале рассказать об ученых степенях и званиях хакасского ученого.

Слово «ученый» характеризует специалиста в какой-либо отрасли науки. Наука в данном случае определяется как сфера человеческой деятельности, функцией которой является получение нового научного знания, т.е. наука трактуется как процесс (научная деятельность). Понятия «(степень и звание)» созвучны, так как характеризуют степень (меру) заслуг, квалификацию, служебное положение специалиста в какой-либо деятельности. Однако словосочетания «ученая степень» и «ученое звание» носят разное смысловое содержание.

Ученая степень (кандидат, доктор) характеризует ученую степень заслуг в исследовании, меру и сравнительную величину его вклада в науку, «градус», по выражению М.В. Ломоносова, первого русского академика. Ученые звания (доцент, профессор) характеризуют должности и ступени их квалификации или научного положения. Кроме звания (доцента, профессора) есть академические звания: академик, член-корреспондент Академии наук. Приведем примеры научных квалификаций известных ученых Хакасии: В.Г.Карпов – доктор филологических наук (степень), профессор (звание). В.Я.Бутанаев – доктор исторических наук, профессор, академик Российской академии социальных наук (последнее есть академическое звание). А.Н. Гладышевский – кандидат исторических наук, доцент. С.П. Ултургашев – в

прошлом ректор АГПИ, директор Института Саяно-Алтайской тюркологии ХГУ им. Н. Ф. Катанова, имел ученую степень кандидата, а научное звание – профессор. Ученые степени кандидата и доктора наук в настоящее время присуждаются после защиты диссертации и ее утверждения Высшей аттестационной комиссией Российской Федерации (ВАК). Ученое звание доцента или профессора присваиваются решением Министерства образования Российской Федерации с выдачей аттестата доцента или профессора.

Ученые степени и звания в императорской России.

Ученые звания и степени в России учреждены в XVIII-XIX вв. согласно Университетским уставам 1804, 1835, 1864 (Устав – законодательный акт, определяющий устройство и порядок в университете). В России первоначально были три ученые степени: кандидат, магистр и доктор. Согласно Университетскому уставу 1884 года законодательно закреплены две степени: магистр (низшая) и доктор (высшая) ученая степень, что соответствовало двум этапам деятельности начинающего ученого-исследователя и мастера науки, давая также надежную основу для разграничения экстраординарных и ординарных профессоров.

Ученое звание «профессор» в России впервые было введено в XVII веке. В 1687 году было образовано первое высшее учебное заведение – Славяно-греко-латинская академия. Преподаватели академии стали называться профессорами (профессор от латинского «professor» – преподаватель). Все университетские уставы предусматривали ученые звания: экстраординарный (младший) и ординарный (старший) и заслуженный профессора. Смысловое содержание данных терминов будет дано ниже, согласно толковым словарям русского языка XIX начала XX века. Должности профессорско-



преподавательского состава в университете определялись согласно «Табели о рангах» (14 классов и соответственно XIV гражданских, военных и придворных чинов).

Ученые степени и звания в дореволюционной России сохранились вплоть до октября 1918 года, а затем были отменены Советской властью (кроме академика). Ученые степени и звания, как и научная аттестация, вновь были введены постановлением Совнаркома СССР от 13 января 1934 года. В настоящее время в Российской Федерации вводится четырехступенчатая шкала степеней: бакалавр, магистр, кандидат и доктор.

Ученые степени Н.Ф. Катанова.

В автобиографии ученый писал: «Годы 1884–1888 я провел на факультете восточных языков Санкт-Петербургского университета и окончил курс со степенью кандидата». Степень кандидата – первая ученая степень молодого ученого. Ученые степени магистра, кандидата, доктора, как уже было сказано, были учреждены в России в начале XIX века. В университетском уставе 1863 года написано, что Советы Университетов по представлению факультета имеют право учреждать в звании действительного студента и в ученых степенях, которые во всех факультетах, кроме медицинского. Три степени: кандидат, магистр, доктор.

Студент, закончивший университет получал звание действительного студента или ученую степень кандидата. Степень кандидата присуждалась тем студентам, которые имели отличные оценки

(таковым был университетский диплом Н.Ф. Катанова). Звание действительного студента присуждалось тем студентам, которые имели удовлетворительные оценки. Отметим, что законченное высшее образование означало право причислять себя к категории ученых.

Устав 1884 г. отменял кандидатскую степень и устанавливал двухуровневую шкалу: магистр-доктор. Однако студентам, поступившим в университет, при действии Устава 1863 г. было разрешено оканчивать их по прежнему разряду. Выпуск кандидатов продолжался до середины 90-х годов, а в дальнейшем был отменен, кроме нескольких российских университетов.

О работе Н.Ф. Катанова «Опыт исследования урянхайского языка с указанием главнейших родственных отношений к другим языкам тюркского корня» написано достаточно много.

«Опыт исследования...» печатался по частям 1899–1903 гг. на страницах «Ученых записок» Казанского университета. Отдельным монографическим изданием книга вышла в 1903 году. После публикации работы (такое правило существовало в университетах императорской России) Н.Ф. Катанову была дана возможность защиты магистерской диссертации. *Магистерская диссертация* – ученая степень начинающего исследователя (так трактовалась эта степень в начале XX века); *вторая ученая степень Н.Ф. Катанова*. Защита диссертации в дореволюционной России, как пишут исследователи, проходила в острой дискуссии. Был диспут: оппонент задавал вопрос, а кандидат на степень на него отвечал. Оппонентами Н.Ф. Катанова были заслуженный профессор В.Д. Смирнов и экстраординарный профессор П.М. Мелиоранский.

Университетский устав с 1884 года предусматривал и такую ситуацию: диссертант мог получить ученую степень доктора, минуя степень магистра. Почему за данный труд Н.Ф. Катанов не получил ученую степень доктора, остается загадкой. Можно выдвигать разные предположения. Он защищал диссертацию в стенах восточного факультета родного Санкт-Петербургского университета, после окончания которого был оставлен профессорским стипендиянтом. По рекомендации ученых университета он совершил четырехлетнюю экспедицию по Восточ-

ной Сибири и Восточному Туркестану. Вот в чем кроется обида Н.Ф. Катанова на своих учителей. Он был не начинающим исследователем, а мастером своего дела. Сыграли свою роль и профессорские амбиции. Н.Ф. Катанову был в это время 41 год. К этому времени он был заметной фигурой в востоковедении, был членом многих зарубежных ученых обществ.

Ровно через четыре года в декабре 1907 года Николаю Федоровичу была присвоена докторская степень без защиты диссертации. Биограф Катанова С.Н. Иванов подробно описывает, за что и как ему была присвоена степень доктора сравнительного языкоznания, он приводит выдержку из протокола заседания Совета Казанского университета: «Ходатайствовать о возведении Н.Ф. Катанова в степень доктора сравнительного языкоznания на основании статьи 89 Университетского устава 1984 года». Процитируем данную статью Устава: «Лица, приобретшие учеными трудами почетную известность, могут с утверждения Министра Народного Просвещения быть возведены в степень доктора без испытания и предоставления диссертации, по ходатайству соответствующего факультета, Советом университета, если в их пользу подано будет не менее двух третей голоса участвовавших в постановлении Совета». В практике российских университетов присуждение ученой степени доктора наук без защиты диссертации было обыденным явлением и не носило порядка исключения.

Ученые звания Н.Ф. Катанова.

Еще раз напомним, что в автобиографии, написанной в середине 90-х XIX в., ученый пишет, что в 1893 г. он был определен в Казанский университет на должность VI класса преподавателем в звании экстраординарного профессора по кафедре турецко-татарских наречий. Дадим некоторые комментарии.

Звания, как степень заслуг специалиста, носят свои разновидности: различают почетные звания (Заслуженный учитель, врач и т.д.), академические (академик, член-корр.) и ученые (доцент, профессор). Профессор – это ученое звание и должность. В императорских университетах должность профессора (служебное место) определялось прежде всего его классом и гражданским чином, согласно «Таблицы о рангах». Экстраординарный профессор причислялся к VI, гражданский чин которого – Коллеж-

ский советник. Ординарный профессор приравнивался к V классу, гражданский чин которого – Статский советник.

Профессора императорских университетов делились на три категории: экстраординарный, ординарный, заслуженный. Обратимся к словарям русского языка, изданным в XIX и в начале XX века. Слово «ординар» (от греч. слова «ордин») – порядок, означало быть обыкновенным. Ординарный профессор – действительный профессор, высшая степень ученой службы (словарь 1861 год).

Приставка «экстра» переводилась на русский язык как «сверх», «дополнительно», «вне». Приведем некоторые определения звания с данной приставкой:

– Экстраординарный профессор – профессор, занимающий кафедру ординарного профессора, но еще не имеющий степени доктора и получающий меньший оклад (словарь 1861 г.).

– Экстраординарный профессор – звание младшего профессора в университете, за ним следует ординарный, а затем заслуженный – (словарь 1907 г.).

– Экстраординарный – академик, профессор в должности ординарного, но на меньшем окладе и в низшем звании – (словарь живого великорусского языка В.И. Даля). Таким образом, согласно толковым словарям русского языка XIX начала XX века, ординарный профессор – это старший или действительный профессор, а экстраординарный профессор толкуется как младший, дополнительный профессор. Однако в современных словарях данные термины толкуют как штатный и внештатный профессора.

Биографы Н.Ф. Катанова аналогичным образом трактуют данный термин. «В университете, пишет – С.Н. Иванов, – Катанов состоял в звании экстраординарного профессора, т.е. профессора, сверх штатного не занимающего специальной кафедры. Из-за отсутствия востоковедческой специализации и соответствующей ординатуры у Катанова не было студентов, для которых читаемые им дисциплины являлись бы основной специальностью и ему приходилось читать лишь необязательные курсы для желающих. Аналогичным образом данный термин объясняется в работах казанского журналиста Н.Ф. Коковой и хакасского ученого К.И. Султанбайевой.

Год Н.Ф. Катанова

Ученые степени и звания знаменитого тюрколога

. 8

Толкование термина «экстраординарный», как внештатный профессор не соответствует действительности. Во всех императорских университетах экстраординарный профессор входил в штат университета.

В общей сумме заработка ординарного профессора составлял 2800 рублей, а экстраординарного 2000 рублей. Это без учета дополнительных заработков. Жалование от 2000 и более (а Н.Ф. Катанов в общей сложности с учетом дополнительных заработков получал не менее 4000 рублей в год), достаточно высокое жалование. Приведем некоторые цифры, из которых можно составить определенное представление о покупательной способности российского рубля. В 1913 г. 1 литр молока – 8 копеек, 1 кг. говядины – 50 коп. Сравнительно недорого стоила обувь: мужские ботинки – 3 руб., женские – 4 руб. Тяжелое материальное положение Николая Катанова, о котором пишут некоторые авторы, не соответствует действительности. Другое дело, куда уходили деньги, а они тратились на монеты, книги и другие ценности, которые предназначались для музеев.

Экстраординарные профессора, работали на всех кафедрах императорских университетов, в том числе и Казанском. Как правило, чаще всего они вели не специальные, обязательные дисциплины, а предметы по выбору, т. е. дополнительные. В Казанском университете существовали две кафедры восточных языков, одну из которых занял молодой ученик Н.Ф. Катанов. Заметим, что впервые имя Катанова упоминается в Энциклопедическом словаре Брокгауза и Ефона, изданного в конце XIX века. В статье востоковед В.В. Бартольд отмечал: «С целью поднять научный характер преподавания востоковедения В.Р. Розин неоднократно указывал на необходимость учредить в других университетах кафедры восточных языков при историко-филологическом факультете (в качестве не обязательного предмета), но в настоящем

время только в Казани существует кафедра турецко-татарских языков, занятая Н.Ф. Катановым, который читает так же арабский и персидский языки».

Кроме звания экстраординарного профессора, Н.Ф. Катанов имел ученые звания доцента и ординарного профессора, работая в Казанской духовной академии (КДА, 1911–1918 гг.)

Подведем итоги. Ученая карьера Н.Ф. Катанова – яркий пример продвижения по службе преподавателя высшей школы (университет) в

дореволюционной России. По окончании С-Петербургского университета в 1888 г. Н.Ф. Катанов получил ученую степень кандидата в 1888 г. и был оставлен при кафедре восточных языков для подготовки к профессорскому званию. Он сдал устный экзамен на степень магистра в 1893 году (выражаясь современным языком – это кандидатский минимум), успешно защитил магистерскую диссертацию в 1903 году, а затем по совокупности опубликованных работ ему была присуждена ученая степень доктора сравнительного языкознания (1907 г.). Н.Ф. Катанов имел ученое звание экстраординарного профессора Казанского университета (1893 – 1918 гг.), а также звание доцента (1911 г.) и ординарного профессора (с 1915 г.) Казанской духовной академии (КДА).

А у нас в колледже

В 2012 году мы, студенты колледжа педагогического образования, информатики и права, проходили летнюю практику в качестве вожатых загородных оздоровительных лагерей: «Рассвет», «Дружба», «Салют», «Сигнал», «Сосновый бор», «Енисей», «Юный эколог», «Звездный», «Факел» и пришкольных площадок города Абакана, Красноярского края и Республики Тыва.

Практика удалась

За время работы мы приобрели огромный опыт по воспитанию детей, что позволило усовершенствовать наши педагогические навыки и дополнительно закрепить наши знания. Нашим студентам довелось работать с разными категориями детей, удалось их многому научить.

Конечно, пришлось столкнуться и с трудностями, так, некоторые дети тяжело шли на контакт, и было сложно вызвать у них интерес к предлагаемым мероприятиям. Отдельные дети отказывались соблюдать требования режима дня: дневной сон, утренняя зарядка, уборка комнат и т.д. Ну, а ребятам, которые в лагере впервые, внимание было повышенное. Наши вожатые со всеми сложностями справились с легкостью.

Наиболее интересным за время работы для нас стало, конечно, общение с детьми. Мы старались войти в них в доверие, готовили и проводили коллективные творческие мероприятия, участвовали вместе с детьми в соревнованиях, активно отдыхали в свободное от режимных моментов время, проводили

тематические дни.

Самой лучшей наградой и оценкой нашей работы стали улыбки наших воспитанников. Нет ничего приятнее для начинающего педагога, чем видеть счастье, задор и позитив в глазах детей, а малыши даже называли некоторых из нас «мамами».

Я считаю, что студенты колледжа справились со своей задачей, смогли организовать активный отдых детей, обеспечить сохранность их здоровья, научить с пользой проводить свободное время. Все награды, дипломы, почетные грамоты, благодарственные письма, которые мы получили от администрации летних оздоровительных лагерей – это, в первую очередь, заслуга наших преподавателей. Можно сказать лишь одно, практика удалась, а главное – каждый из нас не разочаровался в выбранной профессии.

Алена ТЕРЕЩЕНКО,
студентка 4 курса КПОИиП

Поколение

Медицина и красота спасут мир

Нонна Чебочакова – студентка второго курса медицинского колледжа Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова, победительница I республиканского конкурса красоты «Мисс-Абахай 2012». Учится на специальности «Сестринское дело». Красавица Нонна занимается всем: и учебой и спортом, и при этом успевает поучаствовать в конкурсе красоты и съездить в составе официальной делегации во Францию.

– Расскажи о своей будущей профессии.

– Еще со школьной скамьи мне хотелось работать в медицине. После окончания 9 классов в селе Кызлас, где я и выросла, поступила в медицинский колледж. После, планирую получить высшее медицинское образование.

Обучаясь на своей специальности, нынче уже второй год, мне приходится осваивать большое количество материала. Начинаются более сложные дисциплины, и я стараюсь учебе отводить как можно больше времени. Раз уж решила идти в медицину, нужно очень много учиться.

– Нонна, какие у тебя увлечения?

Я занимаюсь спортом: волейболом и настольным теннисом. Настольным теннисом – с 4 класса, а в волейбол играю около 4 лет. Также посещаю театр мод.

– Расскажи о конкурсе.

– I республиканский конкурс красоты «Мисс - Абахай 2012» в Хакасии проходил в мае этого года. Про конкурс я узнала через социальную сеть в интернете, где приглашались все девушки, соответствующие требованиям, прописанным в Положении: соответствующий возраст, внешность, а также знание родного (хакасского) языка. Я решила попробовать свои силы. Но по большому счету не имела цели победить. Для меня главным было участие.

Проходило два кастинга, в марте и апреле, я приняла участие в обоих. И оба раза жюри называли меня в списке финалисток. Это, конечно, подбодрило и дало большую мотивацию для подготовки к финалу. В финал нас вышло 15 девочек, в течение месяца мы работали над постановочной частью (совместные выходы всех участниц, дефиле в вечерних платьях и т.д.) завершающего этапа конкурса, где демонстрировались наши умения и красота

(улыбается).

– Ты впервые принимаешь участие в таком конкурсе?

– Такого масштаба да, хотя некоторый опыт участия в подобных мероприятиях уже есть. В 2009 году заняла первое место на



конкурсе «Сас Абахай», проходившем в Хакасской национальной гимназии им. Н.Ф. Катанова, и на конкурсе красоты на «Детском Тун-Пайраме».

– Легко ли далась тебе победа, или были свои трудности?

– Конечно, были. Если говорить об отношениях с остальными участниками, то складывалось все замечательно. Девочки отзывчивые, помогали друг другу, когда нужно. Но для меня сложность заключалась в творческом конкурсе. Понапалу не могла четко определиться с каким номером выступить. В итоге спела песню «Агын Хустар» на хакасском языке, в музыкальном сопровождении Дмитрия Сафьянова.

Также было сложно чувствовать уверенность на сцене. Выступать в сельской местности и в городе

казалось большой разницей.

– Результаты конкурса для тебя стали неожиданными?

– Да, на самом деле, не ожидала, что стану победительницей, а может я просто не была к этому готова. Двойственное отношение к моей победе по итогам конкурса возникло как среди участниц, так и среди зрителей. В целом так всегда бывает, сложно угодить всем. Но даже то, что меня задевало, я держала в себе. Сдержанность – одно из качеств, помогающих добиться в жизни многое. Сначала думала, главное – участие. Но сейчас, понимаю, нужно стремиться к победе, ты для этой цели иучаствуешь в конкурсе, чтобы показать все лучшее в себе.

– Как твоя жизнь изменилась после конкурса?

– Могу сказать, очень сильно. После победы на «Мисс Абахай» была на приеме у Глазы Хакасии Виктора Зимина. Приятно было получить из его рук главный приз и напутствие на достижение больших высот.

После участия в конкурсе «Мисс Абахай 2012» меня и еще нескольких девушек руководитель хакасского театра мод «Алтыр» Марина Мамышева пригласила в свой коллектив. Занималась там несколько месяцев. Затем наш театр с Евгением Улугбаевым, в составе делегации от Хакасии, ездили на Фестиваль российского искусства в Каннах. Очень сильно впечатлила меня эта поездка и дала стимул работать.

– Что впереди? Какие планы?

– Для меня сейчас на первом месте учеба. Но также нужно активно готовиться к конкурсу «Мисс Азия-2012», где я, как победительница республиканского конкурса, должна представить нашу Хакасию.

С другой стороны, учеба в самом разгаре, и на освоение материала требуется масса усилий и времени.

Очень много собираюсь сделать в настоящем, реализовать свою мечту – стать в будущем квалифицированным специалистом в области медицины. Я чувствую – это мое! Надеюсь, что все успеется и все получится. Главное – желание!

Марина ТОХТОБИНА

Каков вопрос – таков ответ!

А как вы отмечаете Год Н.Ф. Катанова?!



Николай Федорович Катанов – первый хакасский ученый, российский тюрколог, профессор императорского Казанского университета и Казанской духовной академии. 2012 год – официально признан юбилейным годом востоковеда-тюрколога. К 150-летию выдающегося ученого в Хакасии проходит много мероприятий: научные конференции, издаются книги, проводятся олимпиады для школьников, Катановские чтения для студентов университета.

В связи с чем, узнаем у нашей молодежи, каково их участие в праздновании юбилейных мероприятий первого хакасского ученого Н.Ф. Катанова и знают ли они о столь важной для нашей республики дате...

Ирина, второй курс ИНПО:

– Да, конечно, я знаю, что этот год официально признан – юбилейным годом Н.Ф. Катанова. Исполнилось 150 лет со дня его рождения. Являясь довольно ответственным человеком, а также старостой группы, я должна об этом помнить. Сама я принимала участие в Катановских чтениях весной этого года, посетила премьеру документального фильма «Судьба инородца» киностудии «Хакасфильм». Хотелось бы отметить в нем то, что авторы сумели совместить в киноленте исторические факты с художественным замыслом. В целом было интересно и познава-

тельно.

Татьяна, третий курс ИЕНИМ:

– Юбилейное празднование года великого ученого – известный факт для многих, я думаю. – Об этом много информации в Интернете и у нас в университете. Летом я ездила на конференцию, посвященную 150-летию ученого, а также принимала активное участие в Катановских чтениях, проводимых в нашем университете.

Анастасия, ассистент ХГУ им. Н.Ф. Катанова:

– Я очень много читала о Николае Федоровиче, видела оригиналы текстов, написанные собственной рукой автора. А также побывала на

Николай Федорович Катанов – уникальный ученый, наш земляк. В ответах наших студентов прослеживается гордость и уважение к известному земляку. После создания в 1994 году Хакасского государственного университета ему было присвоено имя Н.Ф. Катанова. Сейчас во всем мире его имя звучит с большим уважением и особым почтением, а его научное наследие весьма ценно и значимо.

Учредитель издания:

**Хакасский
государственный
университет
им. Н.Ф. Катанова**

Редактор:
Марина ТОХТОБИНА

№10 (294) 28 сентября 2012 г.

Подписано в печать:
по графику – 24.09.2012;
фактически – 24.09.2012.

**Газета
распространяется бесплатно**

Адрес редакции:
655017, г. Абакан,
пр. Ленина, 90а, оф. 8.

Телефон: 22-59-25.

E-mail:
ungazeta@yandex.ru

Газета отпечатана в типографии
ХГУ им. Н.Ф. Катанова.
Адрес типографии:
655017, г. Абакан, пр. Ленина, 94

Тираж: 600 экземпляров

Газета зарегистрирована
в Региональном управлении
регистрации и соблюдения
законодательства в сфере
средств массовой информации
по РХ от 07.02.1997 г.

Регистрационный номер X0090

экскурсии в Хакасском национальном краеведческом музее имени Л.Р. Кызыласова как хранителе уникальных коллекций экспонатов. На выставке были представлены образцы научной деятельности Н.Ф. Катанова в области языкоизнания, этнографии. Для меня многое стало известно об ученом: что он был путешественником, собирателем фольклора тюркских народов и видным общественным деятелем своего времени.

**Ведущая рубрики
Инга ЛЕДНЕВА**

Пропуск № 2020 в общежитие №11, выданный ИНПО ФГБОУ ВПО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова» на имя Григория Леонидовича Круглова, считать недействительным в связи с утерей.