

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ГАЗЕТА



ХАКАССКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
им. Н. Ф. Катанова
1939

№ 4 (395), сентябрь 2020 г.



https://vk.com/khsu_ru



https://www.instagram.com/khsu_katanova/



<https://twitter.com/khsurh>



<https://www.youtube.com/user/khsuru>



одноклассники <https://ok.ru/HGUkatanova>



<https://www.facebook.com/KHSUkatanova/>

Слово ректора

Уважаемые коллеги, студенты и сотрудники, всё университетское сообщество!

Искренне, от всей души поздравляю вас с новым учебным годом! Для всех нас он будет особо памят-

первый вклад в собственное будущее. Пусть выбранный вами путь, дорогие студенты, позволит в полной мере раскрыть и реализовать ваши возможности и дарования. Вы познакомитесь с университетом, с нашими замечательными преподавателями, учёными, со временем сами войдёте в науку и, возможно, сделаете серьёзный

ны, уверенности в своих силах и чудесных мгновений студенчества!

Многие из наших выпускников колледжей продолжат учёбу в университете уже в качестве бакалавров, а бывшие бакалавры, пройдя серьёзный конкурс и сдав экзамены, будут учиться в магистратуре. Высокий профессионализм профессорско-преподавательского состава нашего вуза – залог высокого качества образования наших студентов и весомых результатов их научной деятельности. Можно с уверенностью говорить о том, что университетское сообщество вносит значительный вклад в развитие нашего региона.

Учебный год 2020–2021 мы начинаем в новых условиях. Пандемия коронавируса пока не побеждена. Наша задача – не подвергать свою жизнь и жизнь тех, кто рядом с нами, опасности. Министр науки и высшего образования России Валерий Николаевич Фальков подчеркнул:

– С учётом специфики ситуации 2020 года обязанностью университетов становится ещё и формирование у молодёжи элементов новой санитарной культуры как части общей культуры, то есть воспитание ответственного отношения не только к собственному здоровью, но и здоровью окружающих.

Роспотребнадзор уже издал специальные рекомендации по профилактике коронавирусной инфекции в вузах. Стало обязательным ношение масок. Занятия по физкультуре проводятся на свежем воздухе. Регулярно проводится измерение температуры, а в помещениях – дезинфекция воздуха.

Учебный год успешно стартовал, впереди новые задачи. Всем счастья, благополучия, вдохновения, всего самого хорошего! В добрый путь!

Ректор ХГУ им. Н. Ф. Катанова
Татьяна КРАСНОВА

С НОВЫМ УЧЕБНЫМ ГОДОМ, УНИВЕРСИТЕТ!



ным потому, что такого никогда не было: коронавирус внёс в нашу жизнь много перемен и опасностей. Самоизоляция, удалённый образовательный формат, защиты в режиме онлайн: выпускники этого года войдут в историю как пионеры дистанционного образования!

Но все мы понимаем, что учёба в аудитории, вместе с однокурсниками и под руководством знающих и уважаемых преподавателей, не заменит виртуальная реальность. Да, было непросто, однако студенты ХГУ успешно защитили ВКР и курсовые работы, сдали зачёты и экзамены, продолжая общаться между собой. А преподаватели вместе со студентами осваивали новые технологии, инструменты и методы.

И всё-таки главные герои сейчас – первокурсники, для них это – первый шаг во взрослую жизнь,

вклад в развитие не только нашего региона, но и прославите альма-матер в российском, а может быть, и мировом масштабе. Уважаемые первокурсники! Вы молоды, ваш жизненный путь ещё долг. Впереди у вас новые цели и новые трудности. А это значит – ваша нынешняя победа, позволившая стать студентами Хакасского государственного университета, будет важной опорой в их преодолении.

Ежегодно в дружную университетскую семью вливается более двух с половиной тысяч первокурсников. Мы очень надеемся, что особый набор выпускников школ и колледжей будет успешным. Итак, с первой победой – поступлением в вуз! А дальше – только вперёд! Высоких вам достижений в учёбе и научной деятельности, а в университете эти компоненты взаимосвязаны.

События

СТОИМОСТЬ ОБУЧЕНИЯ НЕ ИЗМЕНИЛАСЬ

В новом учебном году стоимость обучения в Хакасском госуниверситете осталась на уровне прошлого года. Это касается всех студентов, в том числе и первокурсников.

Нормативы, ниже которых университет не может устанавливать цены, определены Министерством науки и высшего образования РФ.

– Стоимость обучения в вузе варьируется. Все направления подготовки и специальности относятся к разным стоимостным группам, в зависимости от затрат на обучение студента, а также формы обучения (очная или заочная), – поясняет проректор по экономике ХГУ **Максим Боярский**.

Так, среди программ высшего образования самыми дорогостоящими можно назвать информационные направления, цена за учебный год здесь составляет 145 920 рублей. Меньше всего платят студенты, обучающиеся по направлению «Менеджмент: Управление малым бизнесом», и будущие социальные работники. Год обучения по этим программам стоит 93 520 рублей.

В колледжах вуза наиболее затратными являются творческие специальности, по которым стоимость обучения за один курс достигает 75 480 рублей. А самая низкая цена, 57 960 рублей, у гуманитарных специальностей среднего профессионального образования. Среди них, например, «Преподавание в начальных классах», «Право и организация социального обеспечения», «Документационное обеспечение управления и архивоведение», «Дошкольное образование» и другие.



Отметим, что в этом году в Хакасский госуниверситет поступило свыше 2 500 студентов, чуть более тысячи из них – по договорам об оказании платных образовательных услуг.

НАЗНАЧЕНЫ СТИПЕНДИИ ПРЕЗИДЕНТА И ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ

21 студент Хакасского госуниверситета удостоен стипендий Президента и Правительства РФ. Престижную денежную выплату они будут получать в течение 2020-2021 учебного года.



Будущим IT-специалистам по приоритетным направлениям модернизации и технологического развития российской экономики назначены стипендии Президента и Правительства РФ. Денежные выплаты получат студенты инженерно-технологического института ХГУ **Никита Грузин, Борис Палаш, Евгений Миних, Павел Таратынов, Виктория Мясоедова, Анастасия Тюкалова** и обучающиеся колледжа педагогического образования, информатики и права вуза **Ольга Тропина, Тимофей Халевин, Елизавета Шведова**.

Стипендии Правительства РФ будут получать студенты колледжей ХГУ **Дарья Белоногова, Кристина Бобырева, Ангелина Контанистова, Виктория Мартынова, Александра Яковleva** и обучающиеся по программам высшего образования **Анастасия Маркова, Александра Селина, Надежда Голованова, Ксения Найдешкина, Мария Пасикова, Юлия Соломатова и Софья Терскова**. Последние пять студенток также удостоены стипендий Президента РФ.

– Студенты будут получать стипендии ежемесячно в течение полугода (по приоритетным направлениям) и года. Размеры варьируются от 1300 до 9100 рублей. Они выплачиваются в соответствии с постановлениями Президента и Правительства России с учётом районного коэффициента, – поясняет начальник управления молодёжной политики ХГУ **Светлана Шмидт**.

Отбор кандидатов проводили комиссии Министерства науки и высшего образования и Министерства просвещения России, а стипендии Президента и Правительства РФ по приоритетным направлениям назначались по итогам решений экспертных комиссий учебных структурных подразделений ХГУ.

Молодые люди, прошедшие конкурсный отбор, добились успехов в учебной и научной деятельности, являются победителями и призёрами республиканских, межрегиональных, всероссийских и международных олимпиад, конференций, авторами научно-исследовательских работ и статей.

ПОПОЛНИЛИСЬ РЯДЫ КУРСАНТОВ

В Хакасском госуниверситете новобранцами военного учебного центра (ВУЦ) стали 72 студента. Курсанты успешно прошли конкурсный отбор и осваивают программу обучения по военно-учётной специальности «Оператор радиолокационной станции для ракетно-технических войск воздушно-космических сил».

– Военную подготовку проходят бакалавры-очники, завершившие полные два года обучения в университете или окончившие три курса, если срок их обучения пять лет. Это связано с тем, что отбор претендентов начинается заранее и набирать молодых людей, которые ещё не имеют статуса студента, вуз не имеет права, – поясняет проректор по учебной работе ХГУ **Наталья Пропой**. – Критериями отбора служат средний балл успеваемости, заключение медицинской комиссии военкомата и сдача спортивных нормативов.



Обучение курсантов проводится в военном учебном центре Военно-инженерного института Сибирского федерального университета (СФУ) совместно со студентами Хакасского технического института. Дни военной подготовки согласованы между ХГУ и ВУЦ СФУ. Для посещения занятий каждому взводу (их в ХГУ два) выделяется один учебный день в неделю, когда юноши по настоящему погружаются в армейские будни, где распорядок соответствует уставу.

Программа обучения, рассчитанная на будущих сержантов или рядовых запаса, включает как общевойсковые дисциплины: физическая подготовка, строевая,

огневая, защита от оружия массового поражения, так и специальные: техническая, топография и другие.

В прошлом году первыми курсантами ВУЦ стали 73 студента Хакасского государственного университета. В этом учебном году молодых людей ждёт ещё один семестр обучения, а в июне – военные сборы, где в обстановке, приближенной к боевой, проверят их навыки. Затем курсанты примут присягу, получат военные билеты, вместе с которыми и статус военнослужащих запаса.

СНИЖЕНА СТАВКА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ КРЕДИТАМ

Ставка по образовательным кредитам снижена до 3%, а срок погашения кредита увеличен до 15 лет, сообщается на сайте Минобрнауки России. Соответствующее Постановление Правительства РФ подписал премьер Михаил Мишустин.

Данные меры приняты в целях исполнения поручения Президента РФ Владимира Путина, которое он озвучил в июне этого года. Аналогичные изменения внесены в Правила предоставления государственной поддержки образовательного кредитования. Это позволит гражданам воспользоваться образовательным кредитом с господдержкой на получение высшего образования, при этом максимальный период кредитования составит 15 лет. Кредит без обеспечения исключает необходимость сбора большого количества документов очно.

Продление периода льготного кредитования с 3 до 9 месяцев после завершения обучения снижает риск несвоевременного трудоустройства. Такая мера предоставляет выпускнику возможность трудоустроиться, пройти испытательный срок и зарекомендовать себя.

В результате граждане выплачивают стоимость своего обучения после его завершения, когда у них появляется возможность трудоустроиться, а государственная гарантия продолжает покрывать существенную долю в начисленных процентах.

Также граждане, получившие образовательный кредит до вступления в силу настоящего постановления, смогут обратиться в банк и иную кредитную организацию, где был ранее выдан образовательный кредит и заключить дополнительное соглашение по переходу на новую фиксированную процентную ставку 3 %. Ранее совокупная процентная ставка составляла 13,01 % годовых, из которых 8,5 % подлежали оплате заёмщиком.

ХГУ – РЕГИОНАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА ДИКТАНТА ПОБЕДЫ

Более 1 200 жителей республики проверили знания по истории Великой Отечественной войны. Одной из региональных площадок всероссийской просветительской акции, посвящённой 75-летней годовщине разгрома немецко-фашистских войск, стал Хакасский госуниверситет.

В этом году в связи со сложной эпидемиологической обстановкой и требованиями Роспотребнадзора количество площадок увеличено. В Хакасии в закрытом режиме работали 24 площадки в 13 муниципальных образованиях региона. Участниками акции в вузе стали около 50 студен-

тов и преподавателей института истории и права.

В течение 45 минут участники ответили на 25 вопросов закрытого типа, посвящённых истории Великой Отечественной войны, её героям и Дню Победы.

– Написание диктанта планировалось ещё в апреле 2020 года, но в связи с санитарно-эпидемиологической ситуацией его перенесли на сентябрь, – пояснила один из организаторов диктанта в ХГУ, замдиректора по научной работе ИИП **Анна Мохова**.

– Все присутствующие соблюдали масочный режим и социальную дистанцию. Победителей в этом году выберут только на федеральном и региональном уровнях.

Результаты теста будут опубликованы в октябре 2020 года на сайте диктантпобеды.рф.

ДЕНЬ ДОБРА И УВАЖЕНИЯ

1 октября – Международный день пожилого человека. Праздник чистый и светлый, праздник старшего поколения. Эта дата – ещё один повод выразить свою любовь, заботу, поддержку и уважение – в них так нуждается старшее поколение. В Хакасском государственном университете им. Н. Ф. Катанова Совет ветеранов проводит большую работу. Его возглавляет Надежда Матвеевна Дерешева, на учёте в Совете состоит около 300 ветеранов вуза.

Пожилые люди всегда играли значительную роль в обществе. Они служат примером для молодых, они являются наставниками и хранителями традиций. В ХГУ ценят и чтят своих ветеранов. Их приглашают на все торжества, специально для них готовят концертные программы-поздравления, организуют встречи и чаепития. К сожалению, пандемия в этом году внесла свои корректировки. Но праздник всё равно состоится! Поздравления и приветствия для ветеранов университета прозвучат в режиме онлайн.

Международный день пожилых людей призван обратить наше внимание на ту важную роль, которую играют пожилые люди в жизни коллектива. Почтение к старшим – обязательное условие существования любого здорового общества. В этом чувстве сливаются уважение к жизненному опыту и сердечная благодарность родителям, наставникам, старшим товарищам. Внимательное отношение к пожилым людям – показатель того, что душа народа жива, а его будущее опирается на твердый фундамент прошлого.



Фото: архив ИНПО ХГУ, 2018 г.

Наука – обществу

– Ирина Владимировна, какие тенденции сегодня наблюдаются в индустрии моды, в частности, в Хакасии?

– Сегодня в этой области наблюдается тенденция отхода от концентрации капитала и стимулирование производственной сферы на развитие гибких цепочек поставок, что делает неважным место действия «творца». Такая продукция может поставляться по всему миру.

той является выпуск изделий небольшими партиями.

Сегодня в Хакасии заявлено несколько предприятий и индивидуальных проектов, которые можно классифицировать как стартапы, принадлежащие различным областям деятельности. Вопрос в том, насколько они жизнеспособны и остаются ли притягательными для инвесторов.

Что же касается рентабельности мелкосерийного произво-

дства в Хакасии, то выпуск продукции небольшими партиями позволяет быстрее понять спрос и вовремя отреагировать на него, что в условиях непростой экономической ситуации даст возможность быть более устойчивым.

Следует отметить, что в Хакасии есть ряд предприятий, которые уже имеют опыт работы в данной сфере. Это, например, компания «Хакасия Мода», которая специализируется на производстве женской одежды из натуральных материалов. Компания имеет собственную фабрику в Красноярске и производит изделия для различных сегментов рынка. Важно отметить, что компания «Хакасия Мода» имеет высокий уровень технологичности и инновационности, что позволяет ей оставаться конкурентоспособной на рынке.

ИНДУСТРИЯ МОДЫ В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Сегодня в республике наблюдается повышенный интерес к одной из самых влиятельных мировых сфер – индустрии моды. Ведь до недавнего времени шоу-румы и салоны одежды занимались зачастую перепродажей изделий из Китая, как правило, с большой накруткой. Предприятий, выпускающих собственную продукцию легкой промышленности, было очень мало. В основном это связано с отсутствием средств на техническое, да и моральное перевооружение, поэтому многие предприятия работали на чистом энтузиазме их владельцев. В результате значительно увеличивалась себестоимость выпускаемой продукции и объемы неприватного. Такая тяжелая ситуация стала разрешаться, в том числе и созданием в Хакасии собственных малых предприятий и стартапов.

О том, что это такое и какие предприятия (стартапы) удалось реализовать в регионе, рассказала кандидат технических наук, заведующий кафедрой производственных технологий и техносферной безопасности Ирина Карцева.

Найти производство, работающее с небольшими тиражами и способное обеспечить высокое качество пошива – сегодня та проблема, с которой чаще всего сталкиваются основатели молодых дизайнерских марок, в том числе и в Хакасии.

– Что такое стартапы и мелкосерийное производство? Насколько это рентабельно в регионе?

– Стартапом принято называть компанию с короткой историей, основной особенностью которой является стремление выпускать принципиально новую продукцию. Сейчас большинство из них связывают с IT-сферой, но постепенно это распространяется и в другие отрасли. Их главная характеристика – наличие инвестора, который бы поверил в его идею.

Мелкосерийное производство не всегда может быть ориентировано на инновационную составляющую выпускаемой продукции, и главной его отличительной чер-

той является выпуск изделий небольшими партиями. Следует отметить, что в Хакасии есть ряд предприятий, которые уже имеют опыт работы в данной сфере. Это, например, компания «Хакасия Мода», которая специализируется на производстве женской одежды из натуральных материалов. Компания имеет собственную фабрику в Красноярске и производит изделия для различных сегментов рынка. Важно отметить, что компания «Хакасия Мода» имеет высокий уровень технологичности и инновационности, что позволяет ей оставаться конкурентоспособной на рынке.

– Почему мелкосерийное швейное производство сейчас становится более актуальным?

– Как было сказано в одном из докладов Центра развития высшей школы экономики на тему «Индустрия моды» – во всем «виноваты» феномен моды и информационные технологии, которые ускорили распространение этого явления. Все это привело к тому, что современные товары стали иметь короткий жизненный цикл (быстро устаревают). Также в швейном производстве наблюдается разобщение между двумя главными действующими лицами: дизайнерами и самой фабрикой. Первые – «кипят идеями», а вторые – боятся рисковать и предпочитают выпускать стабильный

тические технологии, «умные» вещи и др.), а также технологизация физической дистрибуции (доставка с помощью дронов и др.) и возможность широкого использования высокотехнологичных материалов при производстве.

И это я ещё апрайлинг, рециклинг, социальную ответственность и экологию моды не упомянула. То есть «Дизайнер» с большой буквы может вполне уверенно себя чувствовать в одной из самых динамично развивающихся креативных индустрий, опираясь именно на новые тенденции и быстро отвечая на сегодняшние вызовы общества. А фабрики, ориентированные на выпуск массовой продукции, часто не могут позволить себе такую гибкость ввиду тотальной технологической отсталости. К примеру, до 50 % отечественных предприятий в XXI веке ни разу не обновляли свой технопарк. При этом перевооружение и модернизация сейчас, увы, возможны только посредством импорта необходимого оборудования, то есть за средства в валюте. Отечественная сырьевая база (ткани, нитки, фурнитура) часто не отвечает современным требованиям. Также не следует забывать и об еще одной проблеме легкой промышленности – это высокой доле контрафактной продукции, включая «серые» и «чёрные» импортные товары, в том числе и нелегально произведённые в России.

– Насколько оно развито в Хакасии?

– Несмотря на все трудности, сегодня в Хакасии зарегистрировано более 80 предприятий, относящихся к серийному или мелко-



серийному швейному производству. Начну говорить о представителях этой сферы, с которыми я лично знакома. К примеру, Оксана Горняк – девушка получила грант Минэкономики РХ на открытие собственного предприятия по производству сумок и аксессуаров из кожи; Татьяна Неволина – дизайнер, которая успешно защитила бизнес-план и сейчас реализует производство декоративных изделий в Хакасии; Татьяна Шваргонова – занимается изготовлением спортивной одежды; Кристина Аксис (псевдоним) – создает украшения и активно расширяет свою производственную базу; Ксения Ананьевная – дополнительного окончила магистратуру и занимается выпуском дизайнерской одежды и другие. Этот список можно продолжить. Помимо представленных выше начинающих кутюрье, следует упомянуть интересных представителей этой сферы, на которых можно равняться именно у нас в регионе. Это бренд одежды для спорта и активного отдыха «Физкульт», а также Альбина Черкасова и её «Вязаный мир». Девушка создает великолепные изделия из войлока, соединяя традиционное ремесло и модные тенденции.

– Как правильно организовать мелкосерийное производство в республике?

– Начать организацию нового производства следует с поиска инновационной идеи – образа нишевого продукта, который принципиально отличается от существующих на рынке, удовлетворяя потребности определенной целевой аудитории, найти которую проблематично, и именно её большинство производителей оставляют без внимания. Поэтому прежде чем начинать работу над коллекцией, необходимо выстроить образ потенциального клиента: кто этот человек, чем он занимается, куда бы мог пойти в вещах вашей марки. Далее строим мудборд, собирая ключевые детали своей идеи и фактуры, их поясняющие. По мнению профессиона-

лов, на эту работу уходит примерно месяц. Далее выстраивается ассортиментная матрица, состоящая из основных изделий-концептов и «надстройки» – дополнительных вещей, иногда позволяющих значительно увеличить привлекательность концептов. И, в зависимости от уровня вашей компетентности, формируем маркетинговую политику и применяем самые разные модели «маркетинг-микс». Большая работа проводится над настройкой каналов дистрибуции. После чего работаем над производственным календарем, реализуем его и выходим на рынок!

– Сколько необходимо времени на подготовку (отшив) коллекции?

– Говорить о производственном календаре на самом деле можно неделями. К примеру, есть подиумные коллекции, которые выходят два раза в год, и для дизайнера коммерческого бренда существует четыре сезона, а между ними ещё можно выбрать два межсезонных периода. Например, переход от зимы к весне и от лета к осени. Вместо межсезонных коллекций можно делать капсулы – всё зависит от возможностей и производственных мощностей бренда.

График выхода коллекций индивидуален и строится с учётом того, насколько часто должен обновляться ассортимент. Марки базовой одежды, как правило, выпускают одну и ту же капсулу из сезона в сезон, лишь немного меняя детали: длину рукава, цвет, материал, приталенность силузтов и др. Обновления и не должны быть глобальными – шокируя клиента радикально новым ассортиментом, вы рискуете его потерять.

Если работать решили в режиме «быстрой моды», то выпускать новую коллекцию нужно быть готовым каждые две недели.

– Существует мнение, что мелкосерийные производства не могут обеспечить высокое качество пошива, так как у них нет на это соответствующего оборудования. Вы с этим согласны?

– В мелкосерийном производстве наблюдается сплошной контроль и 100% производимой продукции проходит оценку качества, поэтому это не так.

– В чём, на Ваш взгляд, заключаются главные сложности взаимодействия дизайнера и производства?

– Как всегда – верхи не могут, а низы не хотят. Так, для России характерна некоторая консервативность или даже метафизичность производства. Обычный ответ, который дают фабрики на запрос о разработке и запуске в производство новой коллекции – «мы будем делать это от трёх месяцев до полугода». Какой нормальный дизайнер будет ожидать воплощения своей идеи столько времени в условиях стремительно меняющегося мира?!

– Какие ошибки совершают модельеры при разработке коллекций?

– Первая (самая распространенная) – непонимание целевой аудитории. Нет аудитории – выпускаешь изделия себе на склад. Вторая – провинциальность, отсутствие любознательности, ложные мотивы – «я дизайнер и я так вижу», «у меня так задумано и я не буду ничего перерисовывать, менять», «сейчас легко зарабатываю кучу денег, это же так просто», «так я скорее стану мегацелебрити персоной». Такие схемы абсолютно не работают в мире моды. Перепроизводство в этой области достигло гигантских масштабов и только нишевая ориентация может помочь развиться на должном уровне. И, наконец, третья ошибка – подбор «плохой» команды, непрофессионализм любых вовлечённых сторон, включая поставщиков.

Со всеми остальными огрехами можно бороться, если, конечно, хватит терпения.

– Есть ли будущее у стартапов и мелкосерийного производства в Хакасии?

– При должном внимании со стороны власти я в это верю легко. Но и сами наши «стартапы», как мы видим, ведут себя активно: пробуют, внедряют, а самое главное – продают!

– Ваши пожелания тем, кто в регионе развивается в данном направлении?

– Желаю массы неординарных, уникальных, креативных и интересных идей, а также вдохновения, высокого полета фантазии, невероятных успехов и реализации всего задуманного!

Мы этой памяти верны



Рубрику, посвящённую памяти о подвиге народа-победителя, продолжает ветеран труда Нина Фёдоровна Швецова. Она много лет работала преподавателем истории в Хакасском сельскохозяйственном техникуме (ныне сельскохозяйственный колледж в составе ХГУ им. Н. Ф. Катанова) и, начиная с 1971 года, руководила историческим кружком. Ребята из кружка под руководством Нины Фёдоровны работали в городском архиве, встречались и переписывались с ветеранами, которые с благодарностью делились воспоминаниями, присыпали фотографии. В этой статье собранный в то время материал автор дополнена рассказами родственников фронтовиков, информацией с сайтов «Мемориал», «Подвиг народа» и т. д.

Мне хочется рассказать о людях нашего техникума – директорах, преподавателях, учащихся, которые сражались на фронтах Великой Отечественной войны. Одни из них многое сделали для развития учреждения в довоенный период, а, когда началась война, ушли на фронт. Другие – вернулись с фронта и стали работать в техникуме.

20 декабря 1932 года приказом Наркомзема в городе Абакане открылся Абаканский коневетеринарный техникум, размещённый в двух старых деревянных двухэтажных зданиях с шестнадцатью учебными комнатами, общежитием для учащихся и квартирами для преподавателей. Материальная база – примитивное оборудование на триста рублей и сто набитых соломой матрацев. В 1933 году создано учебное хозяйство, которое имело: 16 рабочих лошадей, 50 коров, 47 овец, 4 свиноматки и 22 поросёнка.

ОТ ИСТОРИИ ТЕХНИКУМА – К ИСТОРИИ СТРАНЫ



Первым директором стал Фёдор Емельянович Голяркин, окончивший Иркутский рабфак, затем аспирантуру, член ВКП(б). До назначения директором техникума работал главным зоотехником Омского племзавода, затем в той же должности в Хакасском управлении сельского хозяйства, преподавателем сельхозшколы, которая находилась на территории сегодняшнего колледжа. А сам техникум располагался тогда в двухэтажном здании по улице Хакасской (точнее там было несколько таких зданий и столовая, и библиотека с читальным залом, и квартиры преподавателей).

В 1971 году, когда мы ему написали, Фёдор Емельянович работал в Академии наук, был доцентом, кандидатом сельскохозяйственных наук. А в нашем техникуме он работал директором с 1932 по 1935 год, а затем уехал в Москву, там его и призвали на фронт. Как участник Великой Отечественной войны имел боевые награды.

В октябре 1935 года директором техникума была назначена Анастасия Константиновна Дружинина. Она окончила сельхозакадемию им. К. А. Тимирязева. За годы её работы наш техникум стал лучшим в крае (Хакасская автономная область входила в состав Красноярского края), улучшилась материальная база, успеваемость, дисциплина, активность учащихся в общественной, спортивной и культурной жизни, регулярно выпускалась газета «За кадры». Учащиеся помогали тушить пожары в степи, обрабаты-

вать животных не только в хозяйствах в период практик, но и в частном секторе.

В 1938 году по решению обкома партии Н. К. Дружинина была назначена начальником Управления животноводства областного земельного отдела. Её связь с выпускниками не прекращалась и в годы войны, учащиеся добровольцы, ушедшие на фронт в первые дни войны, Н. Шахов и Н. Ворошилов писали ей письма, оба погибли. Н. Шахов был награждён орденом Боевого Красного Знамени.

С 1971 года Анастасия Константиновна проживала в Москве, была персональным пенсионером.

В 1937 году завучем назначили ветврача из Ачинского зооветтехникума Георгия Игнатьевича Евтушенко. А с 1938 по 1939 год он был директором Абаканского техникума. Выпускник Омского сельскохозяйственного института вместе с женой после окончания учёбы были направлены на работу в город Ачинск, а затем в Абакан, в сельскохозяйственный техникум.

Как директор, Георгий Игнатьевич большое внимание уделял укреплению материальной базы техникума, улучшению условий жизни преподавателей и учащихся. Они учились и работали, ремонтировали старые здания, строили, занимались спортом, дополнительными занятиями по предметам, художественной самодеятельностью, выпускали газеты.

В конце 1939 года Г. И. Евтушенко, как специалист, зарекомендовавший себя серьёзным и ответственным работником, был рекомендован на работу в краевое управление сельского хозяйства. Перед самойвойной



семья переехала в Томск и поселилась в военном городке. Георгию Игнатьевичу присваивают звание военного ветеринарного врача III ранга.

В 1941 году, через неделю после начала войны, 28 июня Г. И. Евтушенко был призван на фронт, воевал на белорусском направлении, где и был взят в плен и направлен в концлагерь Шталаг-352, который находился в деревне Красная под Минском. В 1942 году за создание подпольной организации среди военнопленных, за связь с белорусскими партизанами, организацию побега военнопленных Георгий Иванович Евтушенко был казнён гитлеровцами – повешен на воротах концлагеря.

С 1939 года по октябрь 1941 года директором техникума работал **Гавриил Артемьевич Никифоров**. При нём было открыто полеводческое отделение. Вместе с экономическим развитием Хакасии менялись задачи, содержание и, следовательно, название техникума, в 1940 году он становится Хакасским сельскохозяйственным техникумом. В октябре 1941 года Г. А. Никифоров добровольно уходит на фронт, а 27 января 1942 года Совинформбюро сообщило: «На подступах к деревне С. противник оказал упорное сопротивление нашим бойцам, тогда замполитрука Г. А. Никифоров выдвинулся со своим пулемётом, метким огнём уничтожил расчёт вражеского пулемёта и уничтожил 60 немецких автоматчиков, преграждавших путь к деревне». Тогда, в январе 1942 года, Г. А. Никифоров погиб в боях за Москву.

Пали смертью храбрых на полях сражений завуч **Сидор Гаврилович Кугаевский** и преподаватель **Григорий Степанович Афанасьев**.

Учащиеся и преподаватели старались помочь фронту: сдавали продукты, отправляли посылки, помогали семьям фронтовиков. Было собрано 75 тыс. рублей на строительство танковой бригады, за что коллектив техникума получил благодарность И. В. Сталина. Между тем здания техникума и сельхозшколы были заняты воинской кавалерийской частью, а занятия проводились в Доме культуры, в библиотеке, школе № 3, а затем в училище, а библиотека располагалась на скотном дворе. Только в 1944 году техникум вернулся в свои здания.

Возвратился с фронта **Сергей Петрович Сергеев** – инженер-гидромелиоратор, который проработал в техникуме с 1944 по 1950 год, а в довоенные годы он работал на Хакасской опытной станции. Заслуженный мелиоратор РСФСР, награждён медалями за участие в Великой Отечественной войне, орденом «Знак Почёта». Многие годы он проработал в институте «Востоксигидроводхоз».

В 1945 году директором техникума был назначен **И. М. Смердов**, участник Великой Отечественной войны. В 1947 году пришёл на работу в техникум **Мефодий Иванович Пустовойт**, участник Великой Отечественной войны, уроженец Украины. Он возглавил гидромелиоративное отделение и всю свою жизнь посвятил подготовке специалистов. По его проекту построено здание главного корпуса техникума. Первый выпуск гидротехников состоялся из 21 человека, из них 14 – продолжили своё образование, а пять – удостоены звания «Заслуженный мелиоратор и строитель России». Их имена известны сегодня каждому жителю Хакасии: Это **Г. А. Вяткин**, именем которого названа улица в Абакане, **Н. И. Надточий**, **П. С. Локасов**, **И. И. Драко**, **А. А. Малышев**. Высококлассные специалисты, работавшие не только в Хакасии, но и на предприятиях Восточной Сибири и на Дальнем Востоке, а также были руководителями в органах власти.

В 1951 году директором техникума стал **Ф. Г. Турутин**, ветврач, участник ВОВ, был мобилизован в кавалерийскую часть в начале войны, а после возвращения заведовал ветлечебницей в Абакане. Завучем в это время работала **Н. В. Никифорова**, жена Г. А. Никифорова – директора техникума, погибшего под Москвой.

Василий Яковлевич Рудник являлся одним из старейших преподавателей техникума. Был призван в ряды Красной Армии в 1940 году, служил на Дальнем Востоке в 77-м учебном артиллерийском дивизионе. 15 октября 1941 года участвовал в боях под Москвой, был тяжело ранен, лежился в госпитале до 14 мая 1942 года. Награждён медалью «за Оборону Москвы». С 15 мая 1942 года снова на фронте, служил в гаубичном артиллерийском полку, где был принят в кандидаты ВКП(б).

5 февраля 1943 года молодого бойца направляют во 2-ое Ордена Ленина Краснознамённое Ленинградское артиллерийское училище, которое он окончил в декабре 1944 года. А 9 января 1945 года, уже на фронте, был ранен и контужен. Победу встретил в Ростовском госпитале, был признан инвалидом II группы ВОВ. Домой вернулся в июле 1945 года.

Абаканским горвоенкоматом 1 октября 1945 года В. Я. Рудник был направлен военным руководителем в Хакасский сельскохозяйственный техникум, где и проработал до ухода на пенсию 20 апреля 1976 года. Обучал студентов навыкам начальной военной подготовки, а после окончания двухгодичных курсов физвоспитания в Абаканском педагогическом институте, вёл физкультуру и занял должность заместителя директора по военно-патриотическому воспитанию.

Василий Яковлевич был прекрасным организатором, настойчивым, честным, ответственным и добросовестным человеком. За участие в Великой Отечественной войне награждался Орденами Отечественной войны I и II степени, многими медалями.

В 1953 году директором Хакасского сельскохозяйственного техникума назначают **Алексея Васильевича Емельянова**. За годы его работы (1953–1988 гг.) многое изменилось. Началось строительство учебных корпусов, общежитий – их было построено три, два из них пятиэтажных и третье – 9-этажное, велось строительство ветеринарной клиники, лабораторных корпусов для ГМО и ПГС, библиотеки с читальным залом, столовой, мастерских, домов для преподавателей и работников техникума. Всё это было построено в период с 1963 по 1985 год.

Открывались новые отделения, улучшалась материальная база, благоустраивалась территория техникума. Наш техникум в этот период признан одним из лучших учебных заведений Восточной Сибири и стал базовым, а А. В. Емельянов назначается руководителем базового техникума, в зону которого вошли ещё 13 техникумов Тувы, Иркутской области и Красноярского края.

А. В. Емельянов – почётный гражданин города Абакана, заслуженный учитель России, имел правительственные награды. Умер в 2013 году.

Победа в Великой Отечественной войне была одержана всем нашим народом, в том числе свой вклад внёс и коллектив преподавателей, учащихся и работников нашего учебного учреждения: одни трудом, другие, отдав самое дорогое – свою жизнь.

Мы помним их всегда! Вечная им Память и Слава!



Лето с пользой

ВОЖАТЫЕ ОБЪЕДИНЯЮТСЯ

Лагерь этот расположен на самом берегу Чёрного моря, в живописном месте – возле бирюзовой бухты, окаймлённой высокими Сочинскими горами. Несколько лет подряд ДСОЛ «Морская волна» является местом дислокации Всероссийского студенческого педагогического отряда «Дельфин.ru». Отряд создавался для консолидации региональных студенческих педагогических отрядов и с момента своего создания, с 2012 года, трудоустраивает вожатых со всей России. Кроме того, имея статус всероссий-

Каникулы – это замечательно! А летние каникулы – замечательней вдвое, потому что отдых получается длинным. Но есть студенты, которые предпочитают проводить лето, что называется, с пользой. Для них это ещё один семестр – трудовой. Например, студентка четвёртого курса колледжа педагогического образования, информатики и права Хакасского госуниверситета Илона Колесниченко на протяжении двух смен работала вожатой в детском санаторно-оздоровительном лагере «Морская волна» (Туапсинский район Краснодарского края).

в отряд «Медведи». Хочу, сказала, к вам.

Её взяли, и в прошлом году она работала вожатой в детском лагере на территории санатория-профилактория «Металлург» – это под Саяногорском, в урочище Ай-Дай. Ей там понравилось, но в следующий раз она захотела побывать где-нибудь за пределами родной республики.

интересный и всё-таки не такой сложный, как у малышей.

День в лагере складывался следующим образом:

– Мы, вожатые, вставали намного раньше, чем дети. К 7-30 мы приходили в свои отряды. Будили детей. Побудка, чтобы поднять детям эмоциональный фон, могла быть с музыкой. Иногда вожатые наряжалась, напри-

ДВА СЕЗОНА У САМОГО СИНЕГО МОРЯ

ского образовательного проекта, «Дельфин.ru», даёт возможность участникам получить новые знания в вожатской деятельности. В этом году, сообщалось в СМИ, в проекте участвовало 145 человек из 23 регионов России. Среди них – Илона Колесниченко из Хакасии.

Наверно, представитель нашей республики впервые стал бойцом ВСПО «Дельфин.ru» и был принят в состав вожатского корпуса «Морской волны», но прежде, чем это случилось, Илона целый месяц проходила онлайн-испытания.

ЗАПИШИТЕ МЕНЯ В СТУДОТРЯД

Впрочем, успешный итог тестирования был вполне ожидаемым событием, поскольку девушка уже имела опыт вожатской деятельности. Прошлым летом она трудоустраивалась как боец педагогического студотряда «Медведи», одного из отрядов, сформированных в Хакасии в рамках регионального отделения молодёжной общероссийской общественной организации «Российские студенческие отряды (РСО)».

Илона говорит:

– У меня много друзей, которые состояли в студотрядах, – сейчас их уже можно считать «старичками». Они меня звали, рассказывали, как это здорово. Также представители студенческих отрядов приходили к нам в колледж, приглашали участвовать. Это было такое собрание-концерт, и я на нём присутствовала. В общем, они меня сагиттировали. Я попросилась

– Я заинтересовалась сводным отрядом «Дельфин.ru», который собирает бойцов со всей России. Вступила в группу ВКонтакте. Смотрела, где требуются вожатые. Из всероссийских лагерей предложения приходили также из «Орлёнка» и «Артека». Но то, что предлагал «Дельфин», мне понравилось больше.

ПОД КРЫЛОМ САМОЛЁТА

На вопрос «Как добиралась?» Илона отвечает:

– Добиралась я самолётом. В принципе, можно было и поездом. Но по цене оказалось одинаково, и мама сказала: «Зачем несколько дней мучиться в поезде? Лучше отправляйся самолётом – сел и уже там». И я отправилась на самолёт. Билет приобретала за свой счёт, однако при отработке двух и более смен полагалась половинная компенсация.

Побывать летом на Чёрном море, особенно для человека, живущего в нашей суровой Сибири, это прекрасно! Но, одно дело – отдыхать. Совсем другое – работать вожатым и, значит, отвечать не только за досуг детей, но и за их здоровье и даже жизнь. Очень ответственно!

НА ЗАРЯДКУ СТАНОВИСЬ

В отряде, где Илона работала вожатой, дети были 13–16 лет. Возраст, как она сама считает,



мер, клоунами. Это если было тематическое пробуждение, и тогда наряжалась в зависимости от тематики дня. Потом собирали детей на зарядку. Отдельная зарядка была для девочек. Отдельная – для мальчиков. У девочек – более танцевальная. У мальчиков – более спортивная. Зарядку проводили специальные спортивные инструкторы. Конечно же, я делала зарядку с детьми. После зарядки все шли на завтрак. А уже после завтрака собирались на море и купались там до обеда.

ЗА БУЙКИ НЕ ЗАПЛЫВАТЬ

Сама Илона не раз бывала на Чёрном море с родителями. А вот многие дети из её отряда в «Морской волне», а они все приехали из разных российских регионов, увидели море впервые. Конечно, первый раз искупаться в море – восторг и незабываемое впечатление!



— Море нравилось всем детям в принципе. Они любят купаться.

Но когда ребёнок в воде, тем более целый отряд детей, нужно смотреть в оба.

— Место, где мы купались, было ограждено буйками, заплывали за которые категорически воспрещалось. С берега за этим обязательно следил спасатель. А мы, вожатые, купались вместе с детьми, смотрели за ними непосредственно на воде. Например, чтобы не ныряли. Детям нельзя нырять, и им это правило очень не нравилось, тем не менее приходилось его выполнять.

По словам Илоны, вопросам безопасности в лагере уделялось серьёзное внимание. Перед началом сезона с вожатыми, а они приезжали раньше детей, обязательно проводился инструктаж. Надо сказать, что инструкция по охране труда для вожатого детского оздоровительного лагеря обычно представляет собой очень внушительный по объёму документ.

ЛЕГКО ЛИ ПРИДУМАТЬ ПРАЗДНИК

— После обеда у нас был тихий час. А вот после тихого часа начинились разные интересные мероприятия. Сначала где-то полтора часа давалось на подготовку. Из самых глобальных, которые мне запомнились, это конкурс «Мисс и Мистер». Он проводился на заданную тематику. В первую смену участники, девочка и мальчик, выбирали себе каких-то мультишных персонажей и придумывали соответствующие костюмы. Во вторую смену тематика была космической. В моём отряде дети захотели представить Белого медведя и Звезду. Костюмы делали самостоятель-

но, из подручных, можно сказать, материалов. Разрисовывали их, чтобы было более-менее похоже. А ещё надо было придумать какой-то концертный номер, чтобы всем стало понятно, кого они представляют.

— Свободное от общелагерных мероприятий время посвящалось отряду. Тогда игры придумывали вожатые — каждый именно для своего отряда. А ещё у нас было такое интересное мероприятие, которое называлось гостеванием. Это когда вместе собираются два отряда, и вожатые придумывают для них какое-то общее творческое дело или игру. После этого отряды сближаются, на общелагерных мероприятиях садятся рядом, общаются.

ВСПОМИНАЕТСЯ ДО СИХ ПОР

Между прочим, 13–16 лет — это такой романтический возраст...

— Да, — соглашается Илона, — На первой смене у меня были дети, которых эта романтика, можно сказать, не обошла стороной. Мальчику понравилась девочка, а он не знает, как подойти, как познакомиться. Спрашивает — подсказывает, а если что-то не получается, волнуешься за них...

Вечером у нас организовывались либо тематические огоньки, либо дискотеки. А в самый последний вечер был прощальный огонёк — для отряда. Он проводился немного дольше, чем остальные. Было немного грустно. Мне и сейчас вспоминаются все трогательные моменты...

Дети в лагере привыкают друг к другу, но и вожатые к детям — тоже.

— У меня два отряда было. С некоторыми детьми до сих пор общаемся, переписываемся. Я

пишу, что скучаю по ним. Один ребёнок из первой смены даже написал, что хочет приехать в Хакасию.

ВЫБОР ЗА ТОБОЙ

Илона учится в колледже по специальности «Дошкольное образование», и с этого учебного года она студентка выпускного курса. Значит ли это, что она больше никогда никуда не поедет как боец студенческого отряда?

— Почему не поеду? Да, четвёртый курс для меня в колледже — выпускной. Но я не планирую заканчивать на этом учёбу. Наоборот — собираюсь, окончив колледж, пойти в бакалавриат. Хочу получить высшее образование. А если продолжу учиться в вузе, то обязательно буду работать в студенческом отряде.

Пожелаем Илоне, чтобы все её замечательные планы сбылись!

Кроме Илоны Колесниченко, чей трудовой семестр прошёл на побережье Чёрного моря, в составе студенческих отрядов работали и другие студенты Хакасского госуниверситета. Несколько человек — на Камчатке, на лососевой путине. Ещё одна группа студентов и выпускников уезжала в Санкт-Петербург, где приняла участие в зональной студенческой стройке «Лахта-центр». А для кого-то лето прошло в постоянных разъездах — в отряде проводников.

Ребята, которые желают поделиться впечатлениями о своём трудовом семестре, могут обращаться в центр корпоративных коммуникаций вуза: ungazeta@yandex.ru.

Наталья АХПАШЕВА

Юбилей

Аспирантуре Хакасского госуниверситета исполнилась четверть века. За это время ряды будущих учёных пополнили более 1 300 человек.

25 ЛЕТ АСПИРАНТУРЕ ХГУ

В сентябре 1995 года в аспирантуре ХГУ состоялся первый набор, в который вошли: **Ольга Любимцева, Ольга Ковалева, Нина Челтыгмашева, Анна Чичинина** и др. Тогда на шесть специальностей – физика твердого тела, отечественная история, археология, этнология и этнография, теория и история культуры (культурология), социология духовной жизни – поступил 21 аспирант, причём некоторые из них до сих пор работают в родном вузе. А в июне этого же учебного года университет получил лицензии на открытие ещё четырёх специальностей: тюркские языки, теория государства и права, патология, онкология и морфология животных, почвоведение. Обучение вели лучшие преподаватели и доценты вуза, а научными руководителями аспирантов были учёные из других городов России, которые, как правило, 1–2 раза в год, в сентябре, приезжали в Абакан и проводили занятия, корректируя научные планы и совместно трудясь над диссертациями.

В ХГУ в то время было всего два доктора наук – **Валентин Анатольевич Кузьмин** и **Валентина Николаевна Тугужекова**. Уже в 1998 году первыми выпускниками аспирантуры вуза стали Елена Мамышева и Валерий Чертыков. Елена Петровна 16 апреля 1999 года защитила кандидатскую диссертацию в Красноярском государственном педагогическом университете и стала первым кандидатом наук.

В 2004 году в вузе открылись два диссертационных совета по защите кандидатских диссертаций: русскому языку и литературе, отечественной истории. Также спустя три года

появилась и докторантura по русскому языку.

– Наибольшее количество желающих пойти по пути науки пришло на период с 2006 по 2014 гг. – за 25 лет более сотни человек были прикреплены в аспирантуру вуза в качестве соискателей учёной степени кандидата наук для подготовки диссертаций, а свыше 2 000 человек – для сдачи кандидатских экзаменов, – пояснила заведующий отделом аспирантуры и докторантуре ХГУ **Ирина Купчигина**. – К нам приезжали из соседних регионов, в том числе Тувы и Красноярского края.

Сегодня обучение в аспирантуре позволяет овладеть не только узниками науки – исследовательскими и педагогическими компетенциями, но и высоким уровнем подготовки по иностранным языкам, а также даёт возможность стать автором научных разработок.

– Для любого вуза наличие аспирантов и число защит диссертаций – один из важнейших показателей эффективности. А для лучших выпускников – шанс сделать серьёзный шаг в науку, – пояснил проректор по науке и инновациям ХГУ **Андрей Попов**. – Сегодня в вузе осуществляется обучение по программам аспирантуры: 13 отраслям наук, 15 направлениям подготовки и 25 профилям.

Напомним, что на сегодняшний день обучение в аспирантуре по очной форме длится три или четыре года, а срок освоения программ по заочной – может увеличиваться от шести месяцев до года от нормативного. Будущие учёные, обучающиеся на бюджетной основе, получают стипендию от 7 до 14 тысяч рублей.



СТУДЕНЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР ОТКРЫЛ XX СЕЗОН

Студенческий культурный центр (ФДПС) – это особое место, которое объединяет студентов всех институтов и колледжей. Здесь каждый молодой человек может найти применение своим талантам, творческим наклонностям, физическим способностям и приобрести дополнительное образование.



В этом учебном году студенческий культурный центр проводит юбилейный – XX – сезон. На открытии выпускники центра презентовали первокурсникам свои творческие достижения, а также представили направления подготовки.

Самое творческое подразделение университета предлагает изучить основы дизайна, групповых программ по фитнесу, научиться вести концертные программы, постигать азы вокального мастерства и дефиле, хореографического и театрального искусства.

Директор студенческого культурного центра **Татьяна Вишневская** пригласила самых творческих ребят на обучение:

– Хотите яркую студенческую жизнь – приходите в студенческий культурный центр. Наша структура уникальна. По окончании обучения вручаются сертификаты. Наши выпускники продолжают работать по выбранным направлениям и достигают высоких результатов. Талантливые педагоги центра помогут студенту получить дополнительную профессиональную подготовку, познать себя, научиться совершенствоваться в творческой деятельности.

Для записи на обучение в студенческом культурном центре необходимо заполнить заявку. За дополнительной информацией можно обратиться к методисту на странице центра, в социальной сети «ВКонтакте».

Творчество



Потянуло осенью.
Зябнут травы робко,
На ветру колышась.
Бронзовый закат
Мантией торжественной
укрывает сопки.
Копит меланхолия слабости заряд.

Потянуло осенью.
Фонари, печалясь,
Раньше открывают лабиринт
огней.
Свежие потоки облака качают,
Тучи выжимают. Дышится свежей.

Кроны, поразмыслив,
что пора уходит,
Что не будет в скорости
летнего тепла,
Сбрасывают листья.
И дымят заводы,
Всюду разливая утренний туман.

ОСЕННИЙ РИТМ

Евгений Ворожцов

— Мне 19 лет. Студент ХГУ им. Н. Ф. Катанова, учусь в институте естественных наук и математики на втором курсе по направлению подготовки «Педагогическое образование: Химия, Биология». Поэзией увлёкся более трёх лет назад. Начинал стихийно. Со временем понял, что без написания стихотворений моя жизнь утратит частичку смысла. Я пишу потому, что нахожу в этом оригинальный подход к постижению мира и изложению его уникальности и эстетичности на бумаге.

ПОСЛЕДНИЙ БАГАЖ

День предучебный.
Мелкие хлопоты.
Лето уносит последний багаж.
Нитями пёстрыми словно бы
сотканы
Травы, деревья – их общий купаж.

Зелень буреет, медью питаема.
Слёзы роняют с небес облака –
Жизнь застывает.
За мелкими тайнами
Солнце, охотясь, теряет накал.

Бродит по городу в дрожь
пробирающий
Странник из дальних забытых краёв.
День отступает, ползёт
убывающе,
Ищет на время удобный укрыв.

Пестреют листья на деревьях:
Грустят налётом золотым.
В багряных отсветах просветов
Туман разлился, словно дым.

В небесной выси замешался
Прозрачно-серый колорит,
Повсюду дышит декадансом,
Заставить мыслить норовит.

Войти в него не так-то просто.
Всё больше пахнет сентябрём.
Когда становишься ты взрослым,
То чаще вспоминаешь дом...

МОРЕ СОБЛАЗНОВ

В этом море корабли не тонут,
В нём безвинно гибнут океаны.
Только был ты, как проросток,
молод,
Стал частицей перегнойной ямы.

Доски, измощдённые проказой,
Больше не выдерживают фальши,
Рушатся до фактов, но не сразу,
Заревом огней пылая дальше.

Связи, устоявшие в потопы,
Медленно разносятся по ветру.
Даже если ныне знаешь, кто ты,
Завтра не найдёшь таких ответов.

Прессом сокращается
пространство,
Воздух отторгается и травит.
Выйти вон успел уже собраться,
Тут же отказалась в этом память.

СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ

День солнечный.
Мы будто бы в пустыне,
Залитой согревающей истомой,
И даже в кружке чай совсем
не стынет.
Нам просто хорошо – мы дома.

Шуршат листы,
в руках играет книга,
Мешаются в сознании картины.
На стол уже не хочет кошка
прыгать –
От жажды быть измучилась
томимой.

В просвете у балкона
воздух плавкий –
Как будто искажается
пространство.
День солнечный,
и спится очень сладко.
Покой для нас –
всесильное лекарство.

СОВЕТ МОЛОДЫХ ЛИТЕРАТОРОВ ПРИГЛАШАЕТ

При Союзе писателей России существует Совет молодых литераторов, цель которого – творческое развитие молодёжи, создание единого пространства современной молодой литературы. Региональным отделением СМЛ в Хакасии руководит выпускник Хакасского госуниверситета, кандидат филологических наук, член Союза писателей России Анатолий Бимаев.

– Участие в Совете молодых литераторов принимают, прежде всего, те, кто начинает свой путь в большую литературу, – говорит Анатолий. – Неважно, каким видом творчества занимается автор – поэзией, прозой, драматургией, критикой. Мы собираемся, чтобы обсудить произведения наших авторов и пообщаться. Большинство из нас – недавние выпускники и нынешние студенты ХГУ им. Н. Ф. Катанова. Мы приглашаем к сотрудничеству всех, кто учится в нашей альма-матер и неравнодушен к литературному творчеству.

Новости из сферы региональной литературы, стихи и рассказы молодых авторов, а также список контактных лиц, к которым можно обращаться по вопросам вступления, размещены в официальной группе СМЛ Хакасии на платформе «ВКонтакте».

Простые правила для всех

В Хакасском госуниверситете обучение осуществляется в очном и дистанционном форматах по специальному расписанию. Для предупреждения распространения коронавирусной инфекции в университете реализуется комплекс мер в соответствии с рекомендациями Министерства науки и высшего образования РФ и Роспотребнадзора.

ДЛЯ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ

Всем находящимся на территории ХГУ необходимо соблюдать масочный режим. На входе в университет и общежития проводится термометрия.

Помещения во всех корпусах университета должны проходить дезобработку, а аудитории – проветриваться в течение дня в соответствии с методическими рекомендациями Роспотребнадзора по профилактике новой

коронавирусной инфекции (COVID-19) в образовательных организациях высшего образования.

Расписание занятий составлено таким образом, чтобы минимизировать перемещения студентов и преподавателей, снизить вероятность распространения коронавирусной инфекции.

COVID-19

ПРАВИЛА ПРОФИЛАКТИКИ НОВОЙ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ

ЗАЩИТИ СЕБЯ

РОСПОТРЕБНАДЗОР

Единый консультационный центр
РОСПОТРЕБНАДЗОРА 8-800-555-49-43



Закрывайте рот и нос при чихании и кашле

Антисептиками и мылом с водой обрабатывайте руки и поверхности

Щеки, рот и нос закрывайте медицинской маской

Избегайте людных мест и контактов с больными людьми

Только врач может поставить диагноз – вызовите врача, если заболели

Используйте индивидуальные средства личной гигиены

УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ГАЗЕТА № 4 (395), сентябрь 2020 г.

16+

Учредитель: Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова * Директор центра корпоративных коммуникаций (главный редактор): Маргарита Малецкая; выпускающий редактор: Наталья Ахпашева; корректор: Мария Кулишкина; вёрстка: Ольга Калинина * Подписано в печать: по графику – 23.09.2020; фактически – 23.09.2020. * Распространяется бесплатно * Адрес редакции: 655017, г. Абакан, пр. Ленина, 90 * Телефон: 22-59-25 * E-mail: ungzeta@yandex.ru * Отпечатано: в типографии ХГУ им. Н. Ф. Катанова; адрес типографии: 655017, г. Абакан, пр. Ленина, 94 * Тираж: 70 экз. * Электронный архив газеты в Интернете: <http://khsu.ru/main/structure/administrative/smi2.html>