**ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»**

**Институт искусств**

**Информационное письмо**

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем Вас принять участие в работе

**I Межрегионального научно-методического семинара**

***«Обучение искусству: опыт интеграции традиций и инноваций в методике преподавания»***

**3-4 марта 2020 г. (г. Абакан)**

**Цель семинара** – повышение уровня теоретической, общепедагогической, научно-методической и технологической компетентности и профессионального мастерства преподавателей, педагогов дополнительного образования, руководителей и участников любительских творческих коллективов, работающих в Хакасии и соседствующих регионах в сфере современного образования в области искусства и практикующих в своей деятельности интеграцию традиционных и инновационных техник, технологий, методик обучения различным видам искусства и художественного творчества.

**Место проведения:** Республика Хакасия г. Абакан, ул. Вяткина, 14, ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова», Институт искусств.

**Организаторы конференции:**

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», Институт искусств, кафедра декоративно-прикладного искусства, кафедра народного художественного творчества (г. Абакан).

**Научно-организационный комитет:**

**Председатель:**

Окольникова Светлана Анатольевна – кандидат культурологии, директор института искусств ХГУ им. Н.Ф. Катанова

**Члены научно-организационного комитета:**

Евусяк Ольга Викторовна – кандидат педагогических наук, заместитель директора по научно-методической работе института искусств ХГУ им. Н.Ф. Катанова;

Ламанская Нина Борисовна – доцент, кандидат исторических наук, заведующий кафедрой народного художественного творчества ХГУ им. Н.Ф. Катанова;

Гузеватова Елена Николаевна – доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства ХГУ им. Н.Ф. Катанова;

Кирбижекова Людмила Владимировна – преподаватель музыкального колледжа института искусств ХГУ им. Н.Ф. Катанова.

**Основные направления работы семинара:**

1. Традиции и инновации в преподавании художественно-исполнительских и художественно-творческих дисциплин.

2. Применение средств информационно-коммуникационных технологий в обучении проектной, исполнительской, творческой деятельности в сфере современного художественного образования и социально-культурной деятельности.

3. Научно-методические аспекты интеграции традиционных и инновационных методов преподавания в обучении искусству (музыкальному, вокальному, хореографическому, театральному, изобразительному и декоративно-прикладному).

4. Опыт использования инновационных методов обучения искусству в культурно-просветительской деятельности музеев.

**Научная программа I Межрегионального научно-методического семинара**

**«Обучение искусству: опыт интеграции традиций и инноваций в методике преподавания»**

* Пленарное заседание (открытие семинара, лекционная часть).
* Работа мастер-классов по направлениям работы семинара.
* Экскурсии в экспозиции выставки изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
* «Круглые столы» по направлениям работы семинара.
* Итоговое заседание – подведение итогов, подготовка рекомендаций.

**Форма участия -- очная:**

1. Участие в качестве слушателя обучающих лекций.

2. Выступление с сообщением на заседания круглого стола.

3. Представление творческих работ в экспозицию выставки.

4. Представление методических материалов к обсуждению на заседании «круглого стола».

5. Участие в работе мастер-классов.

**Условия участия:**

В мероприятии принимают участие представители российских государственных и негосударственных учреждений высшего и среднего профессионального образования, общеобразовательных школ, дошкольных учреждений, учреждений дополнительного образования, научно-исследовательских учреждений, предприятий и организаций, работающих в области художественного образования, своевременно подавшие заявку на участие и принявшие условия участия в семинаре.

Участник должен направить заявку **до 25 февраля 2020 г.** в электронном виде по адресу: [olgaevusyak2017@yandex.ru](mailto:olgaevusyak2017@yandex.ru) или [evusyak\_ov@khsu.ru](mailto:evusyak_ov@khsu.ru) (с пометкой «семинар») или направить заявку по адресу: 655017, г. Абакан, ул. Вяткина, д. 14, кафедра декоративно-прикладного искусства ХГУ им. Н.Ф. Катанова, Евусяк Ольге Викторовне, т.(3902) 22-71-00 (доб. 34).

Все командировочные расходы участников семинара производятся за счет направляющей организации. Организационный взнос за участие в семинаре не предусмотрен.

**Форма заявки на участие**

**в I Межрегиональном научно-методическом семинаре**

**«Обучение искусству: опыт интеграции традиций и инноваций**

**в методике преподавания», 3-4 марта 2020 года**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. |  |
| Место работы (учебы) |  |
| Должность |  |
| Ученая степень, звание |  |
| Контактный телефон |  |
| E-mail |  |
| Тема выступления |  |
| Наименование направления работы семинара |  |
| Сведения о желании представить свой мастер-класс (краткое описание мастер-класса с указанием продолжительности и числа участников)  В случае предложения о проведении мастер-класса заявить об этом необходимо не позднее 15 февраля |  |
| Дополнительная информация |  |

*Заранее благодарим Вас за проявленный интерес!*