**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»**

**(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем Вас принять участие в работе

**IХ Международной научно-практической конференции**

**«Современные тенденции и перспективы развития**

**агропромышленного комплекса Сибири»,**

**7-8 ноября 2019 года в городе Абакане**

Для участия в конференции приглашаются учёные, руководители и специалисты научных и образовательных учреждений, учреждений АПК, преподаватели вузов, аспиранты, магистранты, студенты, а также все лица, заинтересованные в обсуждении проблем развития агропромышленного комплекса Сибири и проблем подготовки кадров для АПК. Языки работы конференции - русский, английский.

**Основные направления работы конференции:**

1. Агропромышленный комплекс Сибири: современное состояние, проблемы и перспективы развития.
2. Актуальные проблемы ветеринарной медицины, морфологии, микробиологии.
3. Биология животных и птиц.
4. Актуальные вопросы агрономии и агроэкологии.
5. Технология сельскохозяйственного производства, хранения и переработки сельскохозяйственной продукции.
6. Общая и частная зоотехния.
7. Актуальные вопросы управления предприятиями агропромышленного комплекса и менеджмент сельских территорий.
8. Правовые вопросы в деятельности предприятий АПК на современном этапе.
9. Повышение эффективности сельскохозяйственного производства на основе экономических методов управления.
10. Бухгалтерский учёт и аудит на предприятиях АПК.
11. Строительство и архитектура в агропромышленном комплексе.
12. Актуальные проблемы подготовки кадров в системе высшего и среднего профессионального образования для агропромышленного комплекса.
13. Современные тенденции в руководстве научно-исследовательской работой студентов.
14. Актуальные задачи современной науки в АПК.
15. Современные педагогические технологии, применяемые в учебном процессе.

**Научная программа конференции включает:**

* пленарное заседание;
* заседания тематических научных секций (тематика секций будет формироваться по мере поступления заявок);
* постерная сессия (стендовые доклады);
* конкурс молодых учёных (до 30 лет) на лучший устный доклад и лучший стендовый доклад;
* круглые столы;
* мастер-классы;
* выставки-презентации.

**Публикация статей.** Материалы, рекомендованные научным комитетом конференции, будут опубликованы в журнале «Вестник ХГУ им. Н.Ф. Катанова» (включён в базу РИНЦ). Требования к оформлению статьи представлены в Приложениях 2–6, полная информация о журнале представлена на сайте ХГУ им. Н.Ф. Катанова (<http://khsu.ru/main/scientific/vestnik-xgu-im.-n.f.-katanova.html>). Материалы для публикации необходимо прислать до **10 сентября 2019 года** по адресу:shi-apk2017@mail.ru.

**Форма участия:**

* Устный доклад с публикацией материалов;
* Участие в конкурсе научно-исследовательских работ: устный доклад с предоставлением печатного варианта научно-исследовательской работы жюри секции;
* Участие без доклада с публикацией материалов;
* Очное или заочное участие в постерной сессии (стендовый доклад);
* Очное участие в пленарном заседании, заседании круглых столов и мастер-классах;
* Для иностранных участников возможно форма участия через предоставление электронного варианта конкурсных научно-исследовательских работ.

**Порядок работы конференции:**

* 7 ноября– начало работы конференции;
* регистрация участников – с 9.30 до 10.00;
* торжественное открытие конференции – в 10.00;
* работа секций, профессорский час, постерная сессия – с 11.00 до 15.00;
* 8 ноября – мастер-классы.

**Условия участия:**

1. оформить заявку и статью в строгом соответствии с требованиями к ним;
2. отправить **до 10 сентября 2019 года** включительно по e-mail: shi-apk2017@mail.ru следующие материалы:

 а) заявку, оформленную по образцу (**Приложение № 1**);

 б) статью, оформленную в соответствии с требованиями (**Приложение № 2**) (см.: образец оформления статьи в **Приложении № 3;** образец оформления библиографического списка в **Приложении № 4;** образец оформления сведений об авторе (-ах) в **Приложении № 5;** образец оформления сведений на английском языке в **Приложение № 6**).

Присылаемые файлы назвать по фамилии автора (например: **ИвановА.А.\_статья; ИвановА.А.\_заявка**). После получения материалов Оргкомитет конференции в течение 2-х рабочих дней отправляет на адрес автора письмо с подтверждением получения присланных материалов. Авторы опубликованных в «Вестнике ХГУ» статей обязуются выкупить по 1 номеру журнала (на каждую статью). Письменное подтверждение приглашения участник может получить по прибытии на конференцию. Все командировочные расходы оплачивает направляющая организация.

**Основные критерии оценки конкурсных научно-исследовательских работ**

исследовательский характер; актуальность, новизна исследования; практическая или теоретическая значимость; соответствие структуры работы общепринятым требованиям для научных трудов; грамотность и логичность изложения. (Приложение № 7, 8)

**Требования к оформлению публикаций**

Требования к оформлению статьи представлены в Приложениях 2–6. К проведению конференции планируется публикация материалов конференции в Вестнике ХГУ им. Н.Ф. Катанова. Выпуски «Вестника ХГУ им. Н.Ф. Катанова» представлены в Научной электронной библиотеке на сайте ЕLIBRUARY.RU и **включены в базу РИНЦ**). Полная информация о журнале представлена на сайте ХГУ им. Н.Ф. Катанова (<http://khsu.ru/main/scientific/vestnik-xgu-im.-n.f.-katanova.html>) Материалы для публикации необходимо прислать до **10 сентября 2019** года по адресу: **shi-apk2017@mail.ru**

Контактное лицо: **Куценко Светлана Юрьевна,** заместитель директора по научной работе Сельскохозяйственного института ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», кандидат экономических наук.

Тел.: 8-(3902)-34-32-72; 8-960- 777-51-17

**Приложение 1**

**Заявка на участие (регистрационная форма участника)**

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. (полностью) |  |
| Место работы (учёбы) |  |
| Должность |  |
| Учёная степень, звание |  |
| Телефон |  |
| E-mail |  |
| Почтовый адрес для отправки журнала наложенным платежом (при необходимости) |  |
| Тема доклада |  |
| Название секции |  |
| Научный руководитель (ФИО, учёная степень, звание, должность, место работы) |  |
| Форма участия (очная / заочная / стендовый доклад) |  |
| Необходимость бронирования гостиницы (да/нет) |  |
| Требуемые технические средства |  |

**Приложение 2**

**Требования к оформлению статей в журнале «Вестник ХГУ»**

К публикации в журнале принимаются научные статьи, в нём могут быть размещены рецензии, сообщения о конференциях, семинарах, симпозиумах, состоявшихся и планируемых, и другие материалы научного, научно-методического, научно-организационного характера.

В Вестник включаются статьи, имеющие принципиальное научно-практическое и научно-методическое значение, ранее не публиковавшиеся, подготовленные на высоком уровне и являющиеся результатами научных исследований их авторов. Содержание статей должно отражать новизну и законченность результатов научных исследований, актуальность, апробированность опытов.

**Убедительная просьба к авторам присылаемых работ от отв. секретаря Вестника ХГУ им. Н. Ф. Катанова:** а) тщательно вычитывать работы с точки зрения орфографических, пунктуационных, грамматических и стилистических параметров; б) тщательно формулировать мысли на соответствие выбранного типа предложения тому содержанию, которое в него вкладывается.

**Примечание.** Необходимость просьбы связана с тем, что существенно увеличивается время редактирования и корректирования статей, если они, к сожалению, имеют указанные недочёты. Следовательно, затягиваются и сроки выхода журнала из печати.

Автор(-ы) статьи(-ей) представляет(-ют) в редакцию:

• рукопись статьи включающую необходимые иллюстрации, в электронном виде в формате Microsoft Word (файлы с расширением doc или rtf) (рукопись направляется по электронной почте на адрес:**shi-apk2017@mail.ru**);

• идентичный текст в распечатанном виде, который должен быть подписан всеми авторами (при разночтении электронного и печатного вариантов работы приоритеты отдаются печатному варианту) (требование для не иногородних авторов);

• иллюстрации (рисунки, таблицы, графики, диаграммы и т. п.) должны быть расположены авторами в соответствующих местах текста статьи. Они также дополнительно предоставляются в отдельных файлах, вложенных в авторскую электронную папку. Все рисунки выполняются только в чёрно-белой гамме, цветные рисунки не допускаются, т.к. журнал издаётся только в чёрно-белом формате.

Рукопись статьи должна включать текст статьи, а также пристойные материалы на русском и английском языках (образец оформления статьи см. в Приложении 3) и соответствовать следующим требованиям:

• в начале статьи (с левой стороны, без абзацного отступа) указывается индекс по квалификационным таблицам УДК (8 кегль), причём индексы должны быть развёрнутыми (для их получения лучше обращаться в библиографические отделы библиотек);

• название статьи на русском языке – через пробел от строчки индекса (прописные буквы полужирный шрифт, выравнивание по центру) (10 кегль);

• инициалы имени и отчества и фамилия автора(-ов) на русском языке – через пробел от названия статьи (строчные буквы, полужирный шрифт, курсив, выравнивание по центру) (10 кегль);

• для аспирантов, магистрантов и студентов обязательно указание ФИО научного руководителя, учёной степени, учёного звания – без пробела от строки с авторством (строчные буквы, полужирный шрифт, курсив, выравнивание по центру) (8 кегль);

• наименование вуза – без пробела от строки с авторством и/или научным руководством (строчные буквы, курсив, выравнивание по центру) (8 кегль);

• аннотация статьи на русском языке – без пробела от строки с названием вуза, организации и т. д. (до 400–500 знаков с пробелами или 5–7 фраз) (8 кегль);

• ключевые слова на русском языке – без пробела от строки с аннотацией (5–10 понятий или терминологических сочетаний) (8 кегль);

• текст статьи на русском языке – через пробел от строки с ключевыми словами (10 кегль);

• библиографический список (8 кегль) на русском языке должен содержать библиографические сведения обо всех публикациях, упоминаемых в статье, и не должен содержать указаний на работы, на которые в тексте нет ссылок. Ссылки на неопубликованные работы не допускаются. Библиографический список оформляется по ГОСТ 7.1–2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: общие требования и правила составления» (образец оформления см. в Приложении 2). **Примечание.** Из библиографического описания исключить лишь один элемент **[Текст].**

**Минимальный объём статьи** (**10 кегль**) составляет не менее 2,5–3-х страниц собственно текста самой статьи (исключая список использованной литературы, который оформляется соответственно на 2-й половине 3-й страницы или на 4-й странице).

Авторы (после сведений о себе) указывают предполагаемое направление (раздел журнала), куда они хотели бы включить свои статьи.

В конце рукописи статьи размещаются следующие сведения:

• сведения об авторе (-ах) **на русском языке:** фамилия, имя, отчество, учёная степень, учёное звание, должность и место работы/учёбы (официально утверждённое), полный почтовый адрес, номер телефона (служебный и/или домашний и сотовый) для оперативной связи и адрес электронной почты каждого из соавторов; авторский коллектив должен также указать лицо, с которым редакция будет вести переговоры и переписку (10 кегль);

• на **английском языке** даются:

– все сведения, которые перечислены в предыдущем пункте, исключая дом. адрес (10 кегль);

– название статьи (полужирный шрифт, строчные (не заглавные!) буквы, выравнивание по ширине, 10 кегль);

– аннотация статьи (до 400–500 знаков с пробелами, 10 кегль, шрифт обычный);

– ключевые слова (5–10 слов и словосочетаний, 10 кегль, шрифт обычный; название **Ключевые слова** даются полужирным курсивом, с двоеточием после них, перечень ключевых слов оформляется через запятые).

Авторам желательно проверить тексты своих статей на **степень их оригинальности** (иначе – уникальности), которая должна быть **не мене** 75–80%. (Проверить тексты на уникальность можно через доступные бесплатные сайты системы «Антиплагиат»).

**Требования к оформлению статьи**

Рукопись статьи оформляется в соответствии с приведёнными ниже требованиями:

• использовать автоматическую операцию переноса;

• разграничивать буквы **Ё** и **Е**, **ё** и **е**;

• разграничивать знаки «тире» и «дефис»;

• использовать пробелы между инициалами при указании как автора(-ов) статьи, так и внутри текста статьи при упоминании авторов-исследователей, а также в библиографическом списке;

• шрифт – Times New Roman, кегль – 10;

***Примечание.*** Если автор использует дополнительные шрифты, не входящие в основной набор Windows, эти шрифты должны быть записаны в электронном виде и высланы и/или переданы в редакцию журнала со статьёй;

• межстрочный интервал – 1;

• не использовать макросы и стилевые оформления Microsoft Word;

• поля: сверху и снизу – 2 см, слева – 3, справа – 2 см;

• УДК (8 кегль; выравнивание по левому краю);

• абзацный отступ – 0,5 см;

• название статьи (10 кегль, прописные буквы, полужирный шрифт, выравнивание по центру, со свободной строчкой после УДК);

• инициалы и фамилии автора(-ов) отделяются от названия статьи пустой (свободной) строкой (10 кегль, строчные буквы, полужирный курсив, выравнивание по центру);

• инициалы и фамилии научного(-ых) руководителя(-ей), учёная степень, учёное звание (для статей аспирантов, магистрантов, студентов) (на следующей строчке, без свободной строки, 8 кегль, курсив, выравнивание по центру);

• название учебного, научного и т. д. заведения / учреждения (на следующей строчке, 8 кегль, курсив, выравнивание по центру);

• аннотация от предыдущего элемента отделяется свободной (пустой) строкой (8 кегль, одинарный межстрочный интервал, курсив, выравнивание по ширине);

• ключевые слова на следующей строке (8 кегль, выравнивание по ширине; заголовочное название ***Ключевые слова*** набирается полужирным курсивом, двоеточие после него и запятые между терминами и терминологическими сочетаниями);

• текст статьи отделяется от ключевых слов пустой строкой;

• список литературы помещается в конце статьи, отделяется от её текста пустой строкой, оформляется под заголовком **Библиографический список** полужирным шрифтом (8 кегль) без двоеточия после него;

• названия работ и полные сведения о них в библиографическом списке приводятся **НЕ** в алфавитной последовательности, **а** в порядке их упоминания в ссылках внутри текста статьи;

**Примечание.** 1) ***Для оформления самостоятельных изданий:*** В полные сведения об источнике цитирования обязательно включаются: ФИО автора(-ов), название, место издания, указание издательства, год выхода из печати, количество страниц; 2) ***Для оформления статей из сборников, журналов и т. д.:*** ФИО автора(-ов); название статьи; название сборника, журнала и т. д., в котором размещена статья; год издания; номера страниц, на которых напечатана статья.

**Внимание!** Для электронных изданий требования к оформлению источников те же самые, что и для печатных материалов с дополнительным указанием электронного адреса сайта и даты обращения к его материалам. ***Указание только электронного адреса материалов не допускается***.

• ссылки в тексте на упомянутые труды оформляются в квадратных скобках [1], при необходимости с указанием страницы [1, с. 21];

• **при необходимости сделать повторные ссылки на один и тот же источник этот источник далее указывается по первому номеру его упоминания в тексте статьи, соответственно в библиографическом списке он упоминается единожды**;

• сноски пояснительного характера, а также ссылки на архивы, рукописные собрания даются постранично с использованием последовательной нумерации (1…10 и т. д.), причём в тексте статьи номер сноски печатаются в верхнем регистре;

• таблицы, графики, диаграммы, иллюстрации, рисунки и пр. авторами обязательно располагаются в соответствующих местах внутри текста статьи. Одновременно они высылаются отдельными файлами, выполненными в Microsoft Excel 6.0/7.0/97/2000/2003/2007; иллюстрации и рисунки – в формате JPG.

Рукописи, не удовлетворяющие указанным выше правилам, а также не принятые к публикации, авторам не возвращаются. Статьи, поступившие в редакцию, регистрируются, проходят экспертизу членов редколлегии и при необходимости направляются на внешнее рецензирование. Мотивированный отказ в публикации отправляется автору по электронной почте после заседания редколлегии по очередному номеру либо сообщается по телефону. По всем вопросам выхода Вестника ХГУ звонить отв. секретарю журнала по сот.тел.: 8-913-057-04-28) Антонову Владимиру Петровичу; эл. адрес отв. секретаря журнала: antonov\_vp58@mail.ru Корректура не высылается. Гонорар за публикуемые материалы не выплачивается.

Материалы для публикации как формы участия в **IХ Международной научно-практической конференции** **«Современные тенденции и перспективы развития агропромышленного комплекса Сибири»** необходимо направлять по адресу: индекс 655017, Республика Хакасия, г. Абакан, Ул. Хакасская 6, 8-й корпус, 120 каб. Или прислать до **10 сентября 2019 года** по эл. адресу: **shi-apk2017@mail.ru**

Контактное лицо: **Куценко Светлана Юрьевна**, заместитель директора по научной работе Сельскохозяйственного института ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», кандидат экономических наук.

Тел.: 8-(3902)-34-32-72; 8-960-777-51-17

**Приложение 3**

**Образец оформления статьи**

**(Образец дан в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению статьи)**

УДК 82-5+80 (042.5)

**К ВОПРОСУ О СПОСОБАХ ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИЙ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ А. И. КУПРИНА**

***Н. А. Мартьянова***

***Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова***

*В статье характеризуется специфика выражения психоэмоциональных состояний персонажей литературных произведений посредством лингвистических и паралингвистических средств. В работе анализируются такие лингвистические средства, связанные с выражением психоэмоциональных состояний человека, как цветообозначения, в которых закодирована та или иная эмотивная информация. Описываются также жесты, мимика, кинесика, интонация героев как дополнительные (паралингвистические) средства, служащие для передачи их психоэмоциональных состояний. Исследование выполнено на материале произведений классика русской литературы XIX века А. И. Куприна.*

***Ключевые слова:*** *эмоции, лексика эмоций, цветообозначение, эмотивная сема цветообозначений, способы выражения эмоций, стилистический приём, выразительность текста.*

**Общеизвестно, что язык как система знаков служит не только средством общения, мыслительной деятельности, но и средством выражения эмоций, чувств, душевных переживаний. Эмоции как** субъективные реакции человека на воздействие внутренних и внешних раздражителей, проявляющиеся в виде удовольствия или неудовольствия, радости, страха и т. д., становятся объектом изучения многих наук, в частности философии, социологии, психологии и др. [1]. Проблемы, связанные с особенностями выражения эмоций в языке, не раз попадали в поле зрения лингвистов (см., например: [2; 3; 4; 5 и др.]).

Объектом данной статьи является лексика эмоций; предметом – способы выражения эмоций с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Среди лингвистических средств особое внимание обращаем на цветовую лексику, посредством которой происходит вербализация различных психических состояний человека. Данный выбор обусловлен тем, что многими языковедами зафиксирован факт неоспоримой связи между эмоциями и цветообозначениями.

На материале ассоциативных экспериментов выявлено, что существуют традиционно сложившиеся связи эмотивной и цветовой лексики в языковом сознании разноязычных индивидов (например, русских и казахов) с точки зрения их национально-культурной специфики [6, с. 38–56]. Интересным является подход, который выявляет особенности единиц лексико-фразеологического поля «цвет» как носителей эмоциональной информации в контекстуальных условиях художественного текста [7]. В современном языкознании имеются исследования, в которых анализируется роль цветовой лексики в передаче эмоциональных концептов поэтического когнитивного пространства в текстах С. А. Есенина и Д. Г. Лоуренса [8]. <…>

**Приложение 4**

**Образец оформления библиографического списка**

**Библиографический список**

1. Леонтьев, А. Н. Эмоции / А. Н. Леонтьев, К. В. Судаков. – URL: <http://slovari.yandex.ru> (дата обращения: 25.09.2016).
2. Балашова, Е. Ю. Концепты «любовь» и «ненависть» в русском и американской языковых сознаниях: автореф. дис. … канд. филол. наук / Е. Ю. Балашова. – М., 2004. – 11 с.
3. Валиулина, С. В. Средства репрезентации эмоции «страсть» как фрагмента русской языковой картины мира: автореф. дис. … канд. филол. наук / С. В. Валиулина. – Улан-Удэ, 2006. – 20 с.
4. Ветюгова, Л. А. Лексические средства выражения и описания эмоций в немецком языке / Л. А. Ветюгова. – URL: <http://pglu.ru> (дата обращения: 15.10.2011).
5. Красавский, Н. А. Эмоциональные концепты в немецкой и русской лингвокультурах: монография / Н. А. Красавский. – М.: Гнозис, 2008. – 374 с.
6. Калжанова, А. К. Психолингвистические аспекты соотнесённости эмотивной и колористической лексики: на материале русского и казахского языков: дис. … канд. филол. наук / А. К. Калжанова. – М., 2004. – 231 c.
7. Вычужанина, А. Ю. Роль цветообозначений в передаче эмоциональных концептов поэтического когнитивного пространства (на материале произведений С. А. Есенина и Д. Г. Лоуренса): автореф. дис. … канд. филол. наук / А. Ю. Вычужанина. – Тюмень, 2009. – 24 с.
8. Ежова, Н. Ф. Способы языковой репрезентации эмоциональных концептов в романе Л. Н. Толстого «Анна Каренина» / Н. Ф. Ежова // Вестник ВГУ. – 2003. – № 2. –С. 10–21.
9. Общая психология: курс лекций для первой ступени педагогического образования / сост. Е. И. Рогов. – М.: Владос, 1995. – 448 с.

**Приложение 5**

**Образец оформления сведений об авторе (-ах)**

**Сведения об авторе (-ах)**

***Мартьянова Наталья Анатольевна*** *–* кандидат филологических наук, доцент кафедры стилистики русского языка и журналистики института филологии и межкультурной коммуникации ХГУ им. Н. Ф. Катанова, докторант названной кафедры (Абакан). Эл.адрес: nat\_an\_mar@mail.ru (Тел.: +7-913-756-47-49).

***Martyanova Natalia Anatolievna*** – Ph. D, Associate Professor of the Department of Russian Language Stylistics and Journalism, Institute of Philology and Intercultural Communication of KSU named after N. F. Katanov, a Doctoral Student in the Department named (Abakan).

Статью включить в раздел «Филология»

**Приложение 6**

**Образец оформления сведений на английском языке**

***N. A. Martyanova.* On Ways of Emotional Expression in the Literary Works of A. I. Kuprin.**

The article discusses the peculiarities of expression of psychoemotional conditions by means of linguistic and paralinguistic units. Linguistic units are represented by colour naming words containing the coded emotive information. Paralinguistic units are represented by the description of the heroes’ facial gestures, kinesics and intonation. The research is executed on the works of A. I. Kuprin.

**Key words:** emotions; emotive lexicon; colour naming; emotive seme of colour naming, ways of emotional expression; stylistic device; text expressiveness.

**Приложение 7**

**Требования к оформлению конкурсной научно-исследовательской работы**

Работа должна быть построена по определенной структуре, которая является общепринятой для научных трудов.

Основными элементами этой структуры в порядке их расположения являются: титульный лист; оглавление; введение; основная часть; заключение; библиографический список; приложения.

Структура научно-исследовательской работы включает:

1. Титульный лист является первой страницей работы

2. После титульного листа помещается оглавление, в котором приводятся пункты работы с указанием страниц.

3. Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, формулируется объект и предмет исследования, указывается избранный метод (или методы) исследования, дается характеристика работы - относится ли она к теоретическим исследованиям или к прикладным, сообщается, в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы.

4. В основной части научной работы подробно приводится методика и техника исследования, даются сведения об объеме исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.

5. Заключение содержит основные выводы, к которым автор пришел в процессе анализа избранного материала. При этом должна быть подчеркнута их самостоятельность, новизна, теоретическое и (или) практическое (прикладное) значение полученных результатов. При оценке экспертами работ учитывается и грамотность текста.

6. В конце работы приводится список использованной литературы (библиографический список). В тексте работы должны быть ссылки на тот или иной научный источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

7. В приложении помещают вспомогательные или дополнительные материалы. В случае необходимости можно привести дополнительные таблицы, рисунки, графики и т.д., если они помогут лучшему пониманию полученных результатов.

Оформление работы не должно включать излишеств, в том числе: различных цветов текста, не относящихся к пониманию работы рисунков, больших и вычурных шрифтов и т.п.

**Приложение 8**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»

(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)

Сельскохозяйственный институт

IХ Международная научно-практическая конференция

«Современные тенденции и перспективы развития

агропромышленного комплекса Сибири»

Направление:

Эффективность развития

земельно-имущественного комплекса

**ОТРАСЛЕВАЯ СТРУКТУРА ЭКОНОМИКИ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ**

 (реферативно-исследовательская работа)

Медведев И.А.
студент 1 курса ИЭУ

ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф.Катанова»

Специальность:

Направление 38.03.02 «Менеджмент»,

профиль «Управление малым бизнесом»

Научный руководитель: Иванов А.Е.

 канд. экон. наук, доцент

Абакан - 2019