

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Т.Г. Краснова
2018г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной профессиональной программы
профессиональной переподготовки
«Теория и методика обучения изобразительному искусству»

Цель обучения: формирование и развитие профессиональных компетенций, позволяющих осуществлять профессиональную деятельность в области обучения изобразительному искусству.

Лица, завершившие освоение дополнительной образовательной программы профессиональной переподготовки, должны обладать следующими компетенциями:


- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций;
- способностью владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;
- способностью владеть педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин;
- способностью самостоятельно разрабатывать учебную программу практических и лекционных занятий, выполнять методическую работу;
- использовать на занятиях педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности учащихся (в том числе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), электронные образовательные и информационные ресурсы) с учетом особенностей избранной области деятельности;
- знать психолого-педагогические основы и методику применения технических средств обучения;
- знать особенности одаренных детей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья, специфику инклюзивного подхода в образовании (в зависимости от направленности образовательной программы и контингента учащихся).


Категория слушателей: педагоги образовательных организаций, учреждений дополнительного образования, а также лица, имеющие высшее/среднее профессиональное образование, студенты творческих направлений подготовки.


Продолжительность обучения: 260 час, 3 месяца.

Форма обучения: заочная, с использованием дистанционных технологий.

Наименование дисциплин	Общая трудоемкость, кол-во час. по УП	По учебному плану с использованием дистанционных образовательных технологий, час						СРС час.			Текущий контроль			Промежуточная аттестация	
		Аудиторные занятия, час		из них лекции		из них практ.зан.		всего	лекции	практ.зан.	тест	к.р.	практ	зачет	экзамен
		всего	лекции	практ.зан.	всего	лекции	практ.зан.								
1	2	3	4	5	7	8	9	11	12	13	14	15	16		
Психология	22				22	18	4				+				
Педагогика	22				22	18	4				+				
Возрастная психология	20				20	16	4				+				
Безопасность жизнедеятельности и обеспечение безопасной образовательной среды	22				22	18	4			+					
История изобразительного искусства	24				24	20	4				+				
Основы научного исследования в области художественного образования	16				16	10	6				+				
Система художественного образования в России	26				26	20	6			+					
Методика преподавания изобразительного искусства	32				32	24	8				+				+
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	20				20	14	6				+				
Информационные технологии в искусстве	14				14	10	4				+				
Особенности работы с одаренными детьми в области изобразительного искусства	20				20	16	4			+					
Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	20				20	16	4			+					
Итоговая аттестация. Междисциплинарный экзамен в форме тестирования	2														
Итого:	260				258	200	58								

Одобрено Методическим Советом университета «29» 08 2018 г. протокол № 1
 Председатель Совета  Н.А. Пропой

Согласовано «28» 08 2018 г. Начальник управления непрерывного образования  И.В. Карлухина

Утверждено Ученым Советом ИИ «28» 07 2018 г. протокол № 14
 Директор Института искусств  С.А. Окольников