

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Т.Г. Краснова

23 » 09 / 2018г.

Учебный план

дополнительной профессиональной программы
профессиональной переподготовки
**«Теория и методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин
в учреждениях дополнительного образования детей»**

Цель: совершенствование и получение слушателями новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности в сфере преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

Лица, завершившие освоение дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки, должны обладать следующими компетенциями:

1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу образовательного процесса, по методике подготовки и проведения занятия в классе музыкально-теоретических дисциплин.
4. Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.
5. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
6. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Категория слушателей: преподаватели ДМШ, ДШИ и учреждений СПО, имеющие среднее профессиональное или высшее образование.

Продолжительность обучения: 260 часов, 3 месяца

Форма обучения: заочная с использованием дистанционных технологий

Наименование дисциплин	Оплата трудом, кол-во час. по	По учебному плану с использованием дистанционных образовательных технологий, час												СРС час.		Текущий контроль			Промежуточная аттестация	
		Аудиторные занятия, час				Дистанционные занятия, час				тест	КР/реф	Практ	зачет							
		всего	из них			всего	из них													
			Лекц	Практ	Инд		Лекц	Практ	Инд											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16					
1. Психолого-педагогические основы преподавания творческих дисциплин	116					116	96	20												
Основа психологии	16					16	16				+			+						
Основа педагогики	16					16	16				+			+						
Возрастная психология	16					16	16				+			+						
Музыкальная педагогика	16					16	16				+			+						
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	16					16	16				+			+						
Основа музыкально-просветительской деятельности преподавателя ДМШ (ДШИ)	16					16	16						+	+						
Анализ музыкальных произведений	20					20		20					+	+						
2. Методико-технологические основы преподавания вокальных дисциплин	142					142	138	4												
Методика преподавания сольфеджио	44					44	44				+			+						
Методика преподавания музыкальной литературы	54					54	52	2			+			+						
Методика преподавания музыкальной грамоты и элементарной теории музыки	44					44	42	2			+			+						
Итоговая аттестация.	2																			
Междисциплинарный экзамен																				
Итого:	260					258	234	24												

Одобрено

Согласовано

Утверждено

Методическим

советом университета

«29» 08 2018г. протокол № 1

Председатель Совета

Н.А. Пропой

«28» 08 2018 г.

Начальник УНО

И.В. Карлухина

Ученым Советом ИИ

«08» 07 2018г. протокол № 14

Директор Института искусств

С.А. Окольников