

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО ХГУ им. Н.Ф. Катанова)»



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по непрерывному образованию
А.В. Адамова М.В. Адамова
« 10 » 10 2018 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной профессиональной программы
повышения квалификации
«Мастерство оратора»

Цель обучения: освоить азы ораторского искусства; научиться выражать мысли, подбирая точные слова с учётом темы и состава аудитории; развить коммуникативные умения оратора управлять аудиторией, говорить увлекательно и уверенно, справляться с волнением; достигать целей общения, благодаря грамотной и выразительной речи.

Лица, завершившие освоение дополнительной профессиональной образовательной программы повышения квалификации, должны обладать следующими компетенциями:

- организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- использовать полученные знания по ораторскому мастерству в своей профессиональной деятельности.

Категория слушателей: лица, имеющие среднее профессиональное образование

Продолжительность обучения: 24 аудиторных часа

Форма обучения: очная, без отрыва от основной деятельности

Режим занятий: 4 часа в день аудиторных занятий

Документ об образовании: удостоверение о повышении квалификации

№	Наименование разделов и тем	Всего ауд. часов	В том числе		Форма контроля
			лекции	практич. задания	
1.	Дикция и голос	8	4	4	Практическая работа
1.1	Дикционный тренинг	2	-	2	Практическое упражнение
1.2	Тренинг на постановку дыхания	2	-	2	Практическое упражнение
1.3	Правильная работа голоса	4	4	-	Практическое упражнение
2.	Интонационная выразительность	5	2	3	Практическая работа
2.1	Интонационная логика	1	1	-	Практическое упражнение
2.2	Длинные предложения, способ произнесения длинных фраз.	2	-	2	Практическое упражнение
2.3	Мысль и интонационная логика.	2	1	1	Практическое упражнение

3.	Уверенность в себе при выступлении	4	3	1	Интерактивный семинар
3.1	Элементы системы Станиславского в выступлении оратора	1	1	-	Практическое упражнение
3.2	Объекты внимания при общении.	2	2	-	Практическое упражнение
3.3	Видения и передача образов слушателю	1	-	1	Практическое упражнение
4	Умение управлять аудиторией	5	3	2	Практическая работа
4.1	Лучеиспускание и лучевосприятие, как основа контакта.	3	2	1	Практическое упражнение
4.2	Комплекс техники оратора, как средство контроля за вниманием слушающего.	2	1	1	Практическое упражнение
	Итоговая аттестация	2			Зачет
	Итого	24	12	10	

Разработчик:

Преподаватель музыкального колледжа



С.В. Клапин