

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по непрерывному образованию

М. В. Адамова М. В. Адамова

« 10 _____ 2020 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей программы
«Основы музыкальной грамоты и игры на инструменте
(по видам инструментов)»

Цель обучения: развитие творческих способностей обучающихся, формирование у детей базового комплекса знаний нотной грамоты и начальных практических навыков исполнительства на инструменте.

Категории слушателей: дети, занимающиеся вокально-хоровым творчеством в хоровой студии (концертном хоре филармонии им. В.Г. Чаптыкова)

Продолжительность обучения: 54 аудиторных часа

Форма обучения: очная, без отрыва от учебы

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 часу аудиторных занятий

Документ об образовании: сертификат установленного университетом образца.

№п/п	Наименование модулей и разделов (тем)	Всего, час.	В том числе		Форма контроля
			лекции	практические	
1.	Основы музыкальной грамоты	27		31	Контрольная работа
1.1.	Система нотного письма	2		2	
1.2.	Ритмическая организация музыки. Размер	3		3	
1.3.	Средства музыкальной выразительности	3		3	
1.4.	Мажор и минор в музыке	4		4	
1.5.	Трезвучие	3		3	
1.6.	Тональности C,D,G dur	4		4	
1.7.	Интервалы	4		4	
1.8.	Аккорды. Виды трезвучий. Обращения трезвучий	4		4	
2	Основы игры на инструменте (по видам инструментов)	27		27	Прослушивание
2.1.	Знакомство с инструментом. Постановка и координация исполнительского аппарата	4		4	
2.2.	Освоение аппликатурных и позиционных навыков	5		5	

2.3.	Приемы звукоизвлечения	5		5	
2.4.	Работа над техникой исполнения. Разучивание технических упражнений.	4		4	
2.5.	Подбор и транспонирование мелодических попевок	4		4	
2.6.	Работа над звуком. Динамические оттенки исполнения	5		5	
	Итого:	54		54	

Разработчик:

Зам. директора по УР



Ю.А. Калинина