

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
 (ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)



УТВЕРЖДАЮ
 Проректор
 по непрерывному образованию
А.В. Адамова М.В. Адамова
 « 01 » 10 2020 г.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
 дополнительной общеразвивающей программы
«Основы актерского мастерства»

Цель обучения: изучение основ актерского мастерства, развитие сценических способностей

Категория слушателей: студенты ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»

Продолжительность обучения: 320 аудиторных часов.

Форма обучения: очная, без отрыва от основной деятельности.

Режим занятий: 4 часа в день аудиторных и практических занятий.

Документ об образовании: сертификат установленного университетом образца

№ п/п	Наименование модулей и разделов (тем)	Всего, час	в том числе		Форма контроля
			лекции	практич. занятия	
1.	Речевой тренинг	130	15	115	тестирование
1.1.	Дыхательная гимнастика	20	5	15	
1.2.	Артикуляционная гимнастика для нижней челюсти, губ и языка	10	5	5	
1.3.	Звукоряд гласных. Артикуляция гласных, согласных	20	5	15	
1.4.	Тренировка артикуляции гласных и согласных в сочетаниях	10		10	
1.5.	Тренировка артикуляции гласных и согласных в скороговорках, стихах	10		10	
1.6.	Работа над текстом стихов и монологов	60		60	
2.	Актерский тренинг	188	10	178	практич. демонстрация
2.1.	Игры на развитие актерского внимания и зрительной памяти	35	5	30	
2.2.	Упражнения на координацию в пространстве	20		20	
2.3.	Игры на развитие фантазии и воображения	30		30	
2.4.	Игры на развитие ассоциативного и образного мышления.	20		20	

2.5.	Развитие артистической смелости	20		20	
2.6.	Упражнения на освобождение мышц	5		5	
2.7.	Упражнения на чувство темпа-ритма	5		5	
2.8.	Этюды	35	5	30	
2.9.	Открытые уроки	18		18	
	Итоговая аттестация	2			зачет
	Итого	320	25	293	

Разработчик:
Режиссер СКЦ

Топоева

Е.Н. Топоева