

## АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

### 1. Основная профессиональная образовательная программа:

44.04.01 Педагогическое образование.

Направленность (профиль): Инновации в области культуры и искусства

### 2. Квалификация: – магистр

### 3. Характеристика направления подготовки:

– нормативный срок освоения основной образовательной программы для заочной формы обучения, включая последипломный отпуск – 2 года 5 месяцев;

– общая трудоемкость освоения основной образовательной программы – 120 зачетных единиц (4320 часов)

Современные проблемы науки и образования	
<b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.О.01.01 <b>Год обучения:</b> 1 год, I, II семестр <b>Число кредитов/часов:</b> 4 ЗЕТ / 144 часа	<i>Формируемые компетенции:</i> УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий ОПК-8: способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании <i>Цели изучения дисциплины:</i> совершенствование мировоззренческой и теоретико-методологической подготовленности обучающихся к профессиональной деятельности с учетом современных и изменяющихся проблем педагогической науки и сферы образования. Дисциплина ориентирована на развитие профессиональной компетентности будущих магистров, становление их научного мышления как специфической когнитивной деятельности, способствующей формированию целостного представления о проблемах развития науки и научного знания в современной России и мире при решении профессиональных задач. <i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Изучение дисциплины базируется на системе знаний, умений и универсальных компетентностей, полученных бакалаврами и специалистами при изучении философии, общей психологии, педагогических дисциплин. Содержание ориентировано на расширение представлений о сущности образования через освоение подходов к современной классификации наук и месте образования в этой классификации; о методах получения современного научного знания в области образования, образовательных инновациях, проектах и критериях оценки их эффективности. Дисциплина содержательно связана с изучением дисциплин «Методология и методы научного исследования», «Инновационные процессы в образовании», «Работа с научной информацией» и другими. <i>Содержание дисциплины.</i> Содержание учебного материала и его построение призвано обеспечить концентрическое изучение профессионально значимой информации и формирование системы знаний о научном познании, его специфических признаках, строении и динамике; о новой парадигме университетского образования и науки, современной стратегии обновления и развития отечественного образования. <i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Обучающиеся будут подготовлены к деятельности по критическому анализу проблемных ситуаций в науке и образовательной сфере на основе системного подхода, к выработке стратегии и тактике при проектировании педагогической деятельности на основе современных научных знаний и результатов исследований в области педагогической науки; будут способны анализировать инновационные процессы в культурологии, искусствознании и в художественном образовании. <i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий)

<b>Методология и методы научного исследования</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.О.01.02  <b>Год обучения:</b>  1 год, I семестр  <b>Число кредитов/часов:</b>  2 ЗЕТ / 72 часа</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий  УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия  ОПК-2: способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации  ОПК-8: способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований  ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Дисциплина ориентирована на профессиональную подготовку магистрантов к работе в современной системе художественного образования, на глубокое усвоение теоретико-методологических основ осуществления научно-исследовательской деятельности, навыков планирования и осуществления научного исследования как эффективного средства формирования методологической культуры педагога, стимулирования инновационного развития образовательного процесса в конкретной предметной области.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Логически и содержательно дисциплина связана со всеми дисциплинами, имеющими углубленное научно-теоретическое содержание, так как ее изучение формирует методологическую компетентность обучающихся и культуру их научного мышления. Наиболее выраженные межпредметные связи дисциплины устанавливаются с дисциплинами «Современные проблемы науки и образования», «Инновационные процессы в образовании», «Опытно-экспериментальная работа в образовательной организации», «Методология художественной деятельности».</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Углубленно изучается сущность научно-исследовательской деятельности в образовании, отрабатываются умения и навыки видеть научные проблемы в образовании, проектировать научно-исследовательскую работу с учетом специфики сферы культуры и искусства, а также особенностей и тенденций развития образования в условиях поликультурного общества. Осваиваются способы разработки и/или отбора исследовательского инструментария, проведения опытно-экспериментальной работы в сфере художественного образования.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Обучающиеся будут знать функции и уровни методологии научного исследования, методологические научные подходы и принципы научных исследований, основные компоненты научного исследования, основные исследовательские стратегии: описание, объяснение, конструирование. Обучающиеся будут уметь обосновывать методологические основания аппарата научного исследования, разрабатывать и научно обосновывать модели и методики научного исследования, обосновывать логику экспериментального исследования и диагностические процедуры. У магистрантов будет сформирована системы научных знаний о природе и принципах научного исследования, логике и методике его организации, выступающих основой их профессиональной готовности и способности успешно решать задачи научного поиска в процессе реализации исследовательской работы в различных педагогических средах.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий)</p>
<b>Инновационные процессы в образовании</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.О.01.03  <b>Год обучения:</b>  1 год, II семестр  <b>Число кредитов / часов:</b>  2 ЗЕТ / 72 часа</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий  ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Изучить методологические, теоретические и методические аспекты инновационных процессов в образовании, освоить знания</p>

	<p>о сущности инновационной деятельности в сфере образования и о специфике инновационной деятельности в сфере образования в искусстве.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Изучение дисциплины базируется на системе знаний, умений и универсальных компетентностей, полученных бакалаврами и специалистами при изучении всех педагогических дисциплин. Содержание ориентировано на расширение представлений о сущности образования через освоение его инновационных аспектов и характеристик. Дисциплина содержательно связана с изучением дисциплин «Современные проблемы науки и образования», «Работа с научной информацией», «Опытно-экспериментальная работа в образовательной организации», «Методология художественной деятельности» и другими.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Изучение сущности принципов инновационного образования, этапов планирования и реализации инновационных процессов и критерий оценивания инновационных процессов в образовательных учреждениях. Освоение технологий и методик инновационного обучения, адекватных цели и задачам знакомства детей, подростков, молодежи с художественной культурой и различными видами искусства. Овладение приемами инновационной профессиональной деятельности педагога и руководителя.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Обучающиеся будут знать современные тенденции инновационного развития образовательных систем; критерии инновационных процессов в образовании; сущность инновационного процесса, его структуру; механизмы управления инновационными процессами в образовательном учреждении; инновационные формы работы со стратегическими партнерами образовательного учреждения в условиях модернизации системы образования; требования к планированию работы образовательного учреждения, проектированию инновационной программы развития образовательного учреждения. Обучающиеся будут уметь выстраивать и реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций современного образования.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий)</p>
<b>Современные информационные технологии в образовательной деятельности</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.О.02.01</p> <p><b>Год обучения:</b> 1 год, II семестр</p> <p><b>Число кредитов / часов:</b> 3 ЗЕТ / 108 часов</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i></p> <p>УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия</p> <p>ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Сформировать систему знаний и умений обучающихся в области использования информационных технологий для решения педагогических, научно-исследовательских, управленческих, проектных, методических и иных задач профессиональной образовательной деятельности магистра.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Дисциплина имеет межпредметные связи со всеми дисциплинами учебного плана ОПОП, поскольку предполагает формирование умений и навыков использования ИТ-технологий во всех видах профессиональной деятельности магистров.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Освоение знаний и соответствующих умений в области широкого применения современных принципов, способов, приемов и методов использования ИТ-технологий в профессиональной деятельности.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Обучающиеся освоят умения использования ИТ-технологий для разработки отдельных образовательных ресурсов и образовательной среды в целом, обеспечивающих повышение качества образовательного процесса; освоят приемы анализа, выбора и использования программно-технических средств и электронных образовательных ресурсов для решения задач профессиональной деятельности.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации). Максимально возможное применение ИТ-технологий для решения всех видов</p>

	учебных задач с использованием современного программного обеспечения для редактирования текстов, электронных таблиц, мультимедийных презентаций, использования данных мультимедийного характера. Освоение работы с компьютерными сетевыми технологиями, информационными ресурсами для решения профессиональных задач в деятельности магистра
<b>Иностранный язык (английский) в профессиональной сфере</b>	
<b>Шифр дисциплины</b> <b>По УП:</b> Б1.О.02.02 <b>Год обучения:</b> 1 год; I семестр <b>Число</b> <b>кредитов / часов:</b> 2 ЗЕТ / 72 часа	<p><i>Формируемые компетенции:</i> УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Сформировать систему знаний, умений и навыков ведения деловой коммуникации в рамках профессиональной деятельности на иностранном (английском) языке через изучение лингвистического компонента делового дискурса.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Содержание дисциплины опирается на знания и умения практического иностранного (английского) языка, освоенные ранее на ступени бакалавриата, является основой для освоения дисциплин профессиональной подготовки, выполнения научно-исследовательской работы магистранта.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Изучение специфики деловой коммуникации на иностранном (английском) языке, особенностей лингвистического компонента делового дискурса при реализации основных стратегий иноязычной деловой коммуникации. Освоение навыков составления текстов различных жанров делового дискурса и способов осуществления деловой коммуникации на иностранном языке в рамках профессиональной деятельности.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> В результате изучения дисциплины обучающийся будет знать специфику деловой коммуникации на иностранном (английском) языке, терминологию делового дискурса на иностранном (английском) языке; уметь реализовывать основные коммуникативные стратегии делового дискурса на иностранном (английском) языке и предъявлять результаты научного исследования на иностранном (английском) языке в рамках деловой коммуникации; владеть навыком составления на иностранном (английском) языке текстов различных жанров делового дискурса, будет способен пополнять профессиональные знания на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных и на иностранном (английском) языке из разных областей общей и профессиональной культуры, а также владеть навыками осуществления деловой иноязычной коммуникации в рамках профессиональной деятельности.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для обучения иностранному языку в высшей школе с организацией учебной работы с компьютерными сетевыми технологиями, информационными ресурсами на иностранном языке</p>
<b>Работа с научной информацией</b>	
<b>Шифр дисциплины</b> <b>по УП:</b> Б1.О.02.03 <b>Год обучения:</b> 1 год; I семестр <b>Число</b> <b>кредитов / часов:</b> 5 ЗЕТ / 180 часов	<p><i>Формируемые компетенции:</i></p> <p>УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p> <p>УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>ОПК-5: способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении</p> <p>ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Обеспечить условия для освоения навыков работы с научной литературой и прочими источниками научной информации с ориентацией на развитие у обучающихся способности к научному мышлению, к анализу результатов научных исследований и их применению при решении конкретных исследовательских задач в профессиональной деятельности.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Логически и содержательно дисциплина связана со всеми дисциплинами, имеющими углубленное научно-теоретическое содержание, так как ее изучение формирует методологическую компетентность обучающихся и культуру их научного мышления. Наиболее выраженные межпредметные связи дисциплины устанавливаются с дисцип-</p>

	<p>линами «Современные проблемы науки и образования», «Инновационные процессы в образовании», «Опытно-экспериментальная работа в образовательной организации», «Методология художественной деятельности». Особую значимость содержание дисциплины приобретает в отношении организации научно-педагогического исследования, определении его методологических основ и описании экспериментальных результатов в рамках итоговой государственной аттестации и в последующей профессиональной деятельности студентов.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Совершенствование навыков работы с научно-информационными источниками (первоисточниками и вторичными научными текстами) библиотечных фондов, интернет-источников, периодической печати и других источников информации при выполнении практических заданий.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Обучающиеся будут владеть основными методами и приемами работы с научной информацией и будут готовы к теоретическому обоснованию и проектированию выпускной квалификационной работы.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением IT-технологий)</p>
<b>Психолого-педагогическая диагностика образовательного процесса</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.О.03.01  <b>Год обучения:</b>  1 год, I, II семестры  <b>Число кредитов / часов:</b>  6 ЗЕТ / 216 часов</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий  УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия  ОПК-1: способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики  ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве  ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Освоение обучающимися системы научно-теоретических и прикладных знаний, умений в области психолого-педагогической диагностики и способов их реализации в своей профессиональной деятельности.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Логически и содержательно дисциплина связана со всеми дисциплинами, имеющими углубленное научно-теоретическое содержание, так как ее изучение формирует методологическую компетентность обучающихся и культуру их научного мышления. Наиболее выраженные межпредметные связи дисциплины устанавливаются с дисциплинами «Современные проблемы науки и образования», «Инновационные процессы в образовании», «Опытно-экспериментальная работа в образовательной организации», «Методология и методы научного исследования».</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Изучается сущность психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, предполагающее проведение диагностического обследования и исследования детей разных возрастов и их родителей, педагогический состав с использованием репертуара стандартизированного инструментария. Содержание дисциплины предполагает освоение системы знаний и умений корректного построения психолого-педагогического диагностического обследования и научного диагностического исследования, а также с формированием навыков количественно-качественной обработкой результатов диагностики. Предполагается знакомство обучающихся с приемами изучения особенностей учебной деятельности и поведения учащихся, имеющих ограниченные возможности здоровья и неглубокие нарушения психического развития.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> У обучающихся будет сформирована система научных знаний о сущности, принципах и методике психолого-педагогической диагностики образовательного процесса, о логике и ме-</p>

	<p>тодике ее организации, выступающих основой их профессиональной готовности и способности успешно решать задачи научного поиска в процессе реализации исследовательской работы в различных педагогических средах.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий)</p>
<p><b>Проектирование образовательных систем</b></p>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.О.03.02</p> <p><b>Год обучения:</b> 2 год, III, IV семестры</p> <p><b>Число кредитов / часов:</b> 4 ЗЕТ / 144 часов</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i></p> <p>УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p> <p>УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>ОПК-3: способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p>ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве</p> <p>ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Формирование у обучающихся теоретических и прикладных знаний о сущности, принципах и технологиях проектирования образовательных систем, способах измерения их эффективности.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Содержание дисциплины опирается на теоретические знания, полученные магистрантами на предшествующей ступени высшего профессионального образования (бакалавриат), и ориентирована на систематизацию знаний о современных проектно-экспертных технологиях оптимизации образовательных систем. Дисциплина выполняет методологическую и пропедевтическую функцию по отношению ко всем дисциплинам методической, прикладной направленности, ее содержание закладывает научно-теоретические основы проектной деятельности педагога-исследователя.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Изучение закономерностей функционирования и развития современных образовательных систем, подходов и технологий в области анализа и проектирования инновационных образовательных практик. Освоение умений и навыков продуктивного использования результатов системной экспертизы в проектной практике образовательных организаций.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Обучающиеся будут знать современные тенденции развития образовательной системы; основные направления проектирования образовательных систем на современном этапе развития российского образования; особенности научных оснований процессов проектирования и экспертизы в образовании; особенности организации социального партнерства в системе образования. Обучающиеся будут уметь системно анализировать и критически оценивать современное развитие теории и практики образования, предлагаемых инноваций, систем, проектов, программ; осуществлять мониторинг ресурсов образовательных систем и проектировать их развитие. Обучающиеся будут владеть методами проектирования, реализации, экспертизы и коррекции образовательных систем с учетом различных социокультурных условий; приемами разработки проекта концепции и программы развития образовательной организации на основе анализа данных ее системной экспертизы; методами консультирования руководителей по вопросам стратегии развития образовательной организации и сотрудничества с педагогами и другими субъектами образовательного процесса в ходе реализации разработанных проектов.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий). Активное освоение способов и приемов проектной деятельности в использовании инновационных образовательных технологий («мозговой штурм», метод проектов, кейс-стади, деловые игры, контекстное обучение и прочее)</p>

<b>Опытно-экспериментальная работа в образовательной организации</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.О.04.01  <b>Год обучения:</b> 2, 3 года,            III, IV, Всеместр  <b>Число кредитов / часов:</b> 9 ЗЕТ / 324 часа</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>            УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий            УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла            ОПК-2: способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации            ОПК-4: способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей            ОПК-7: способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений            ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве            ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> На углубленном методологическом и научно-теоретическом уровне освоить сущность и методику организации и проведения опытно-экспериментальной работы в образовательных организациях различного типа. Развить методологическую и исследовательскую компетентность обучающихся.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Логически и содержательно дисциплина связана со всеми дисциплинами, имеющими углубленное научно-теоретическое содержание, так как ее изучение формирует методологическую компетентность обучающихся и культуру их научного мышления. Наиболее выраженные межпредметные связи дисциплины устанавливаются с дисциплинами «Современные проблемы науки и образования», «Инновационные процессы в образовании», «Методология и методы научного исследования», «Психолого-педагогическая диагностика образовательного процесса», «Проектирование образовательных систем».</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Освоение обучающимися алгоритмов планирования и организации опытно-экспериментальной работы (ОЭР), приобретение опыта разработки, реализации и обработки результатов ОЭР; овладение методами математического моделирования, приемами использования статистических методов в ОЭР.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> В результате освоения дисциплины обучающиеся будут знать научно-теоретические и методические основы организации ОЭР в сфере образования, уметь планировать, организовывать, выполнять ОЭР, обрабатывать, интерпретировать результаты ОЭР, владеть техникой, процедурой организации ОЭР, методами, приемами, средствами организации и проведения ОЭР, анализа ее результатов, методами математической обработки результатов.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий)</p>
<b>Модели инновационных школ в отечественной и зарубежной практике</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.В.01.01  <b>Год обучения:</b> 1, 2 года,            I, II, III семестры  <b>Число кредитов / часов:</b> 11 ЗЕТ / 396 часов</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>            УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий            ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании            ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве            ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Изучить модели инновационных школ в отечественной и зарубежной образовательной практике.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Логически и содержательно дисциплина связана с дисциплинами «Современные проблемы науки и образования»,</p>

	<p>«Инновационные процессы в образовании». «Проектирование образовательных систем». Дисциплина выполняет методологические и пропедевтические функции в отношении содержания дисциплин по выбору «Моделирование художественно-творческой деятельности обучающихся», «Индивидуально-ориентированное обучение в художественном образовании».</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Описательные и аналитические характеристики различных моделей инновационных школ, существующих в современной российской и зарубежной образовательной практике и развивающихся в различных социокультурных условиях. Сравнительный анализ моделей инновационных школ, выявление их преимуществ относительно классических моделей, оценка их эффективности.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Обучающиеся будут готовы к систематизации, обобщению и распространению отечественного и зарубежного педагогического опыта в профессиональной области. Обучающиеся приобретут новый опыт анализа инновационных процессов в образовании, в том числе в образовании в сфере культуры и искусства, а также опыт изучения способов проектирования педагогических системы и технологий с учетом инновационных процессов в искусстве, в художественном образовании.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий)</p>
<b>Методология художественной деятельности</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.В.01.02  <b>Год обучения:</b>  2, 3 года,  III, IV, V семестры  <b>Число кредитов / часов:</b>  7 ЗЕТ / 252 часа</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия  ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Сформировать у обучающихся представление о сущности художественной деятельности человека в сравнении с другими видами деятельности человека с позиций системного подхода. Обеспечить формирование прочных и действенных знаний о характеристиках, логической структуре художественной деятельности как деятельности исполнительской и творческой; о научно обоснованных способах планирования и осуществления художественной деятельности.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Дисциплина в своем содержании логически связана с теми учебными дисциплинами, которые призваны обеспечить становление важнейших умений и навыков соответствующей профессиональной деятельности магистра. Освоение дисциплины является основой для прохождения всех видов практик, организации научно-исследовательской работы обучающихся и учебно-исследовательской работы детей и подростков во время прохождения педагогической практики обучающихся.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Овладение знаниями об особенностях методологии художественной деятельности как деятельности исполнительской и творческой, об общих принципах, содержании, средствах, методах и формах художественной деятельности. Освоение логики проектирования и моделирования художественных систем. Дисциплина предполагает проведение практических занятий по методологии изобразительного искусства.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> У обучающихся будет сформировано представление о сущности художественной деятельности человека в сравнении с другими видами деятельности человека. Эти знания закрепят знания и соответствующие умения анализа художественной деятельности в условиях разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия и в анализе инновационных проектов в художественном образовании.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий)</p>
<b>Моделирование художественно-творческой деятельности обучающихся</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.В.01.03</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с уче-</p>

<p><b>Год обучения:</b> 1 год, II семестр</p> <p><b>Число кредитов / часов</b> 3 ЗЕТ / 108 часов</p>	<p>том инновационных процессов в культуре и искусстве</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Сформировать у обучающихся представление о сущности художественно-творческой деятельности детей разного возраста, о ее характеристиках, логической структуре, о способах планирования и осуществления художественно-творческой деятельности детей и подростков.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Дисциплина в своем содержании логически связана с теми учебными дисциплинами, которые призваны обеспечить становление методических знаний и умений в педагогической деятельности магистра. Освоение дисциплины является основой для прохождения педагогической практики обучающихся.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Актуализация знаний о художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста, младших школьников, подростков, старшеклассников и учащейся молодежи средних профессиональных образовательных учреждений. Особенности художественно-творческой деятельности взрослых. Критерии оценивания результатов художественно-творческой деятельности. Понятие о моделировании деятельности, специфика моделирования художественно-творческой деятельности детей и взрослых.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> У обучающихся будет сформировано представление о сущности художественно-творческой деятельности ребенка, подростка, взрослого человека. Эти знания закрепят знания и соответствующие умения анализа художественно-творческой деятельности в условиях разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия и в анализе инновационных проектов в художественном образовании.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением IT-технологий). На практических занятиях используются современные интерактивные образовательные технологии: «мозговой штурм», деловые игры, кейс-стади) формирующие навыки моделирования художественно-творческой деятельности учеников и управления ею</p>
<p><b>Индивидуально-ориентированное обучение в художественном образовании</b></p>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.В.02.01</p> <p><b>Год обучения:</b> 1 год, I семестр</p> <p><b>Число кредитов / часов:</b> 4 ЗЕТ / 144 часа</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i></p> <p>УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p> <p>ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Обеспечить осмысление обучающимися возможностей реализации индивидуально-ориентированного подхода в художественном образовании детей</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Дисциплина изучается в первом семестре, ее содержание актуализирует знания обучающихся о принципе индивидуализации обучения, принципах личностно-ориентированного образования, возрастных особенностях детей, подростков, старшеклассников. Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплины «Моделирование художественно-творческой деятельности обучающихся». Опыт, полученный на занятиях по дисциплине, будет полезен обучающимся при прохождении учебной и производственной педагогической практики.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Освоение теоретических и прикладных знаний о проектировании обучения и воспитания с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей детей. Изучение сущности психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса; особенностей психолого-педагогического сопровождения процесса обучения в художественном образовании. Изучение технологий проектирования индивидуальных образовательных маршрутов в художественном образовании.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> В результате изучения дисциплины обучающиеся будут знать сущностные характеристики психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса; особенности психолого-педагогического сопровождения процесса обучения в художественном образовании; методы и средства проектирования индивидуальных образовательных маршрутов в художественном образовании; особенности педагогического взаимодействия в рамках индивидуально-ориентированного обучения в художественном образовании. Обучающиеся приобретут первич-</p>

	<p>ные навыки проектирования и управления инновационными проектами в художественном образовании</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий)</p>
<b>Прикладные аспекты психологии художественного творчества</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.В.02.02</p> <p><b>Год обучения:</b> 1 год, II семестр</p> <p><b>Число кредитов / часов:</b> 2 ЗЕТ / 72 часа</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i></p> <p>УК-3: способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p> <p>УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Овладение обучающимися методологическими, теоретическими, методическими основами психологии художественного творчества с акцентом на прикладные вопросы развития и саморазвития творческого потенциала личности.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Содержание дисциплины актуализирует знания, изученные ранее в содержании учебной дисциплины «Психология художественного творчества» программы подготовки бакалавра в прикладном аспекте. Знания, полученные в ходе изучения дисциплины, послужат основой формирования методической компетентности. Знание прикладных аспектов психологии художественного творчества необходимо для формирования у обучающихся умений и навыков организации групповых форм обучения, руководства работой команды, творческого коллектива, а также при рефлексии и проектировании собственной деятельности, ее самоанализа и самооценки.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Актуализация знаний об общих психологических закономерностях художественного творчества, психических и познавательных процессах художественного творчества и их развитии. Изучение особенностей формирования творческой личности художника, профессиональных трудностей в сфере художественного творчества. Изучение прикладных аспектов развития художественного таланта, значимых для художественного творчества особенностей внимания, ощущения, восприятия, памяти, мышления, воображения. Изучение приемов и средств совершенствования собственной творческой природы.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Знание прикладных аспектов психологии художественного творчества обеспечат формирование у обучающихся умений и навыков организации групповых форм обучения искусству, руководства работой творческого коллектива. Будут сформированы первоначальные навыки рефлексии при проектировании собственной художественно-творческой деятельности, ее самоанализа и самооценки.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий)</p>
<b>Региональный аспект в художественном образовании</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.В.ДВ.01.01</p> <p><b>Год обучения:</b> 1 год, II семестр</p> <p><b>Число кредитов / часов:</b> 2 ЗЕТ / 72 часа</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i></p> <p>УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Углубленное изучение обучающимися содержания, принципов и структуры регионального компонента художественного образования. Овладение методами и средствами воспитания у детей и подростков устойчивой познавательной мотивации и уважения к национальным культурам народов, живущих в поликультурном регионе Южной Сибири в целом и Республики Хакасия, в частности.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Содержание дисциплины обеспечивает основу для углубленного понимания сущности и принципов регионализации программ художественного образования.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Изучение регионального компонента художествен-</p>

	<p>ного образования как интегрированной модели, отражающей географическое, историческое, экологическое, экономическое, общекультурное и этнокультурное состояние региона. Регионализация программ художественного образования как средство его построения содержания обучения на основании сведений о природе региона, народных традициях художественной культуры и искусства, фольклоре, национальных обычаев и обрядов, музыкального, инструментально-исполнительского, хореографического, изобразительного искусств. Регионализация программ художественного образования как средство воспитания толерантности, уважения к национальным культурам других народов и носителям разных национальных культурных традиций.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Наличие у обучающихся прочных знаний содержания, принципов и структуры регионального компонента художественного образования. Владение методами и средствами воспитания у детей и подростков устойчивой познавательной мотивации и уважения к национальным культурам различных народов, живущих в регионе. Наличие опыта анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия и проектирования инновационных процессов в культуре, искусстве, художественном образовании.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий)</p>
<b>Традиционная культура в художественном образовании</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1. В.ДВ.01.02  <b>Год обучения:</b>  1 год, II семестр  <b>Число кредитов / часов:</b>  2 ЗЕТ / 72 часа</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия  ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании</p> <p><i>Цели изучения дисциплины.</i> Углубленное изучение обучающимися проблемы взаимодействия традиционной культуры и художественного образования. Овладение методами и средствами воспитания у детей и подростков устойчивой познавательной мотивации и уважения к традиционной культуре и ее носителям.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Содержание дисциплины обеспечивает основу для углубленного понимания сущности и принципов регионализации программ художественного образования.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Изучение места и роли освоения традиций национальной культуры как компонента художественного образования; характеристика общекультурного и этнокультурного состояния региона в связи с географическим, историческим, экологическим экономическим аспектами развития региона. Систематизация сведений о народных традициях художественной культуры и искусства, фольклоре, национальных обычаях, обрядах, музыкальном, инструментально-исполнительском, хореографическом, изобразительном искусстве. Изучение традиционной культуры в рамках художественного образования как средство воспитания толерантности, уважения к национальным культурам других народов.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Наличие у обучающихся прочных знаний о традиционной культуре как важном компоненте художественного образования. Владение методами и средствами воспитания у детей и подростков устойчивой познавательной мотивации и уважения к традициям национальных культур народов, живущих в регионе. Наличие опыта анализа традиционной культуры народов в процессе межкультурного взаимодействия и проектирования инновационных процессов в художественном образовании.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий)</p>
<b>Профессиональное саморазвитие педагога</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.В.ДВ.02.01  <b>Год обучения:</b></p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p>

<p>2 год, III, IV семестры  <b>Число кредитов / часов:</b>  3 ЗЕТ / 108 часов</p>	<p>ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании  ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве  <i>Цели изучения дисциплины.</i> Освоение обучающимися системы научно-практических знаний, умений и компетенций в области профессионального саморазвития и формирование готовности применения их в своей профессиональной деятельности.  <i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Содержание дисциплины значимо для развития профессионально значимых качеств педагога, проектирования обучающимися программ профессионального роста и развития, развития умений и навыков самооценки, самоанализа в соотнесении с тенденциями инновационных процессов в культуре, искусстве, художественном образовании.  <i>Содержание дисциплины.</i> Освоение этических норм в профессиональной деятельности, технологий проектирования стратегии и тактики собственного профессионального и личностного развития. Освоение приемов оценки уровня собственного личностного и профессионального развития и проектирования дальнейшего повышения уровня профессионального мастерства, профессиональной культуры и своего интеллектуально-творческого потенциала.  <i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Обучающиеся будут знать основные психолого-педагогические технологии творческого профессионального саморазвития личности, методы и средства творческого саморазвития; будут готовы к обоснованному выбору и эффективному использованию образовательных технологий с целью обеспечения планируемого уровня профессионального и личностного развития, профессиональной культуры, профессионального мастерства.  <i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий). Индивидуализированные задания по самостоятельному моделированию и проектированию программ профессионального саморазвития</p>
<b>Проектирование программ педагогического самообразования</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> Б1.В.ДВ.02.02  <b>Год обучения:</b>  2 год, III, IV семестры  <b>Число кредитов / часов:</b>  3 ЗЕТ / 108 часов</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки  ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании  ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве  <i>Цели изучения дисциплины.</i> Освоение обучающимися системы научно-практических знаний, умений и компетенций в области проектирования программ педагогического самообразования и профессионального саморазвития.  <i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Содержание дисциплины значимо для развития профессионально значимых качеств педагога, проектирования обучающимися программ педагогического самообразования и профессионального роста и развития, развития умений и навыков самооценки, самоанализа в соотнесении с тенденциями инновационных процессов в культуре, искусстве, художественном образовании.  <i>Содержание дисциплины.</i> Освоение этических норм в профессиональной деятельности, технологий проектирования стратегии и тактики собственного педагогического самообразования, профессионального и личностного развития. Освоение приемов оценки уровня собственного личностного и профессионального развития и проектирования дальнейшего педагогического самообразования с целью повышения уровня профессионального мастерства, профессиональной культуры и своего интеллектуально-творческого потенциала.  <i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины.</i> Обучающиеся будут знать основные психолого-педагогические технологии педагогического самообразования и творческого профессионального саморазвития личности, методы и средства творческого саморазвития; будут готовы к обоснованному выбору и эффективному использованию образовательных технологий с целью обеспе-</p>

	<p>чения последующего непрерывного педагогического самообразования, достижения планируемого уровня профессионального и личностного развития, профессиональной культуры, профессионального мастерства.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для высшей школы (активная познавательная работа на лекционных и семинарских занятиях) и инновационные (с использованием методов активного обучения и визуализации с применением ИТ-технологий). Индивидуализированные задания по самостоятельному моделированию и проектированию программ педагогического самообразования и профессионального саморазвития</p>
<b>ПРАКТИКИ</b>	
<b>Учебная практика (ознакомительная)</b>	
<p><b>Шифр практики по УП:</b> Б2.О.01.01 (У)</p> <p>1 год, I семестр</p> <p><b>Число кредитов/часов:</b> 3 ЗЕТ / 108 часов</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i></p> <p>УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p> <p>УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия</p> <p>ОПК-8: способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований</p> <p>ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании</p> <p><i>Цель учебной практики</i> определяется требованиями к уровню подготовки обучающихся и заключается в практическом освоении профессиональных умений и навыков деятельности магистра по направлению «Педагогическое образование» магистерской программы «Инновации в области культуры и искусства», прежде всего, умений и навыков научно-исследовательской деятельности, которые должны в полном объеме проявиться на завершающем этапе обучения, во время выполнения выпускной квалификационной работы.</p> <p><i>Место учебной практики в структуре ОПОП.</i> Являясь частью учебного процесса учебная практика позволяет соединить в процессе ее прохождения теоретические знания обучающихся и практические умения в области профессиональной педагогической и научно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Задачи практики.</i> В процессе прохождения практики и выполнения индивидуализированных заданий программы практики обучающиеся развивают аналитические и исследовательские навыки работы в учреждениях культуры – экспозициях музеев, галерей и выставочных залов, в творческих коллективах (инструментальных, вокальных, хоровых, хореографических и иных в зависимости от профиля своей профессиональной деятельности).</p> <p><i>Содержание практики.</i> Закрепляются имеющиеся и приобретаются новые практические навыки профессиональной деятельности в плане углубления их методологического и научно-теоретического обоснования. Обучающиеся закрепляют навыки подготовки аналитических отчетов по выполнению заданий программы практики.</p> <p><i>Ожидаемые результаты прохождения практики.</i> Развитие способности осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода. Наличие сформированных навыков применения коммуникативных технологий в профессиональном взаимодействии в ходе практики. Наличие знаний о способах проектирования деятельности на основе общенаучных знаний и результатов анализа процессов в культуре, искусстве, художественном образовании.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> выполнение индивидуализированных практических заданий, подготовка аналитического отчета по итогам практики</p>
<b>Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая))</b>	
<p><b>Шифр практики по УП:</b> Б2.О.02.01(У)</p> <p><b>Год обучения:</b> 1 год, II семестр</p> <p><b>Число кредитов / часов</b></p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i></p> <p>УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p> <p>УК-3: способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p> <p>ОПК-1: способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образо-</p>

<p>3 ЗЕТ / 108 часов</p>	<p>вания и нормами профессиональной этики  ОПК-3: способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями  ОПК-6: способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями  ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве  ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании  <i>Цели учебной практики.</i> Формирование и развитие умений и навыков разработки учебного проекта и отработка технологических аспектов реализации проекта на всех этапах его жизненного цикла. Формирование умений и навыков участия в разработке коллективного проекта по предложению руководителя от базы практики.  <i>Место учебной практики в структуре ОПОП.</i> Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика является связующим звеном между теоретическими знаниями, базовыми умениями и практической деятельностью по разработке учебного проекта в образовательной или социокультурной практике по заданию и/или по согласованию с потребностями базы практики.  <i>Содержание практики.</i> Разработка учебного проекта в образовательной или социокультурной практике по заданию и/или по согласованию с потребностями базы практики.  <i>Ожидаемые результаты прохождения практики.</i> Приобретение навыков разработки проектов и знаний и сущности управления проектом на всех этапах его жизненного цикла. Отработка умений работать в коллективе при разработке проекта на основе и в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. Приобретение знаний о способах проектирования и организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями и об использовании психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности. Приобретение первичных навыков проектирования педагогических систем и технологий реализации и управления инновационными проектами с учетом инновационных процессов в культуре, искусстве и художественном образовании.  <i>Образовательные технологии:</i> выполнение индивидуализированных практических заданий, подготовка аналитического отчета по итогам практики</p>
<p><b>Учебная практика (научно-исследовательская работа)</b></p>	
<p><b>Шифр практики по УП:</b> Б2.О.03.01(У)  <b>Год обучения:</b>  2 год, III семестр  <b>Число кредитов / часов</b>  6 ЗЕТ / 216 часов</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий  УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия  УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия  ОПК-1: способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики  ОПК-3: способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями  ОПК-6: способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями  ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании</p>

	<p>ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве</p> <p>ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цели учебной практики.</i> Освоение процесса применения на практике знаний по методологии и методике научно-исследовательской работы, профессиональных умений и навыков разработки логики научного исследования в соответствии с реальными выявленными проблемами образовательной и/или социокультурной практики.</p> <p><i>Место учебной практики в структуре ОПОП.</i> Учебная практика (научно-исследовательская работа) является связующим звеном между теоретическими знаниями, базовыми умениями и практической деятельностью по выполнению конкретного краткосрочного научного исследования, тематика которого согласована с исследовательскими запросами базы практики.</p> <p><i>Содержание практики</i> определяется ориентацией на освоение формируемых компетенций и развитие соответствующей им компетентности. Задания практики по разработке проекта научно-исследовательской работы ориентированы на развитие способностей осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий, применять современные коммуникативные технологии для профессионального взаимодействия; анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики; проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями; анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании; проектировать педагогические системы и технологии и управлять ими с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве. Подготовка научной статьи по теме проекта (научно-исследовательской работы).</p> <p><i>Ожидаемые результаты прохождения практики.</i> Формирование знаний, умений и навыков, приобретение опыта научно-исследовательской работы в соответствии с формируемыми компетенциями.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> выполнение индивидуализированных практических заданий, подготовка аналитического отчета по итогам практики</p>
<b>Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая))</b>	
<p><b>Шифр практики</b> По УП: Б2.В.01.01(У) <b>Год обучения:</b> 2 год; III семестр <b>Число кредитов / часов:</b> 6 ЗЕТ / 216 часов</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i></p> <p>УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p> <p>УК-3: способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p> <p>ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве</p> <p>ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цели учебной практики.</i> Формирование и развитие умений и навыков разработки учебного проекта и отработка технологических аспектов реализации проекта на всех этапах его жизненного цикла.</p> <p><i>Место учебной практики в структуре ОПОП.</i> Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика второго года обучения по магистерской программе является связующим звеном между теоретическими знаниями, базовыми умениями и практической деятельностью по разработке авторского проекта для образовательной или социокультурной практики, направленного на совершенствование процессов, связанных с деятельностью базы практики.</p> <p><i>Содержание практики.</i> Разработка авторского проекта для образовательной или социокультурной практики, направленного на совершенствование процессов, связанных с деятельностью базы практики</p> <p><i>Ожидаемые результаты прохождения практики.</i> Приобретение навыков разработки проектов и знаний о сущности управления проектом на всех эта-</p>

	<p>пах его жизненного цикла. Освоение опыта проектирования педагогических систем и технологий реализации и управления инновационными проектами с учетом инновационных процессов в культуре, искусстве и художественном образовании. Подготовка научной публикации по итогам практики.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> выполнение индивидуализированных практических заданий, подготовка аналитического отчета по итогам практики</p>
<b>Производственная практика (педагогическая)</b>	
<p><b>Шифр практики по УП:</b> Б2.В.02.01(П)  <b>Год обучения:</b>  2 год; IV семестр  <b>Число кредитов / часов:</b>  2 ЗЕТ / 72 часа</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  УК-3: способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели  УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия  ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании  ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве  ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цели производственной педагогической практики.</i> Формирование и развитие умений и навыков проектирования и реализации образовательной технологии в соответствии с выявленными особенностями образовательного процесса базы практики.</p> <p><i>Место практики в структуре ОПОП.</i> Производственная педагогическая практика второго года обучения по магистерской программе является связующим звеном между теоретическими знаниями, базовыми умениями и практической деятельностью по проектированию и реализации образовательной технологии в соответствии с выявленными особенностями образовательного процесса базы практики.</p> <p><i>Содержание практики.</i> Практическая деятельность обучающихся по проектированию и реализации образовательной технологии в соответствии с выявленными особенностями образовательного процесса базы практики.</p> <p><i>Ожидаемые результаты прохождения практики.</i> Приобретение навыков разработки образовательного проекта и знаний о сущности управления проектом на всех этапах его жизненного цикла. Владение современными коммуникативными технологиями для академического и профессионального взаимодействия. Расширение опыта проектирования педагогических систем и технологий реализации и управления инновационными проектами с учетом инновационных процессов в культуре, искусстве и художественном образовании. Подготовка научной публикации по итогам практики.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> выполнение индивидуализированных практических заданий, подготовка аналитического отчета по итогам практики</p>
<b>Производственная практика (научно-исследовательская работа)</b>	
<p><b>Шифр практики по УП:</b> Б2.В.03.01 (П)  <b>Год обучения:</b>  2,3 год; III, IV, V семестры  <b>Число кредитов / часов:</b>  12 ЗЕТ / 432 часа</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий  УК-3: способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели  УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки  ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании  ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве  ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цели производственной практики.</i> Расширение опыта применения на практике знаний по методологии и методике научного исследования, отработка профессиональных умений и навыков планирования и осуществления научного исследования в соответствии с реальными выявленными проблемами образовательной и/или социокультурной практики.</p>

	<p><i>Место производственной практики в структуре ОПОП.</i> Производственная практика (научно-исследовательская работа) является связующим звеном между теоретическими знаниями, базовыми умениями и практической деятельностью по выполнению конкретного научного исследования, тематика которого определяется обучающимися на основе анализа тенденций развития образовательных и/или социокультурных процессов базы практики.</p> <p><i>Содержание практики</i> определяется ориентацией на освоение формируемых компетенций и развитие соответствующей им компетентности. Задания практики по разработке проекта научно-исследовательской работы ориентированы на развитие способностей осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий, определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании; проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве; управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании. Подготовка научной статьи по теме проекта (научно-исследовательской работы).</p> <p><i>Ожидаемые результаты прохождения практики.</i> Формирование знаний, умений и навыков, приобретение опыта научно-исследовательской работы в соответствии с формируемыми компетенциями.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> выполнение индивидуализированных практических заданий, подготовка аналитического отчета по итогам практики</p>
<p><b>Производственная практика (преддипломная)</b></p>	
<p><b>Шифр практики по УП:</b> Б2.В.03.02 (П)  <b>Год обучения:</b>  3 год; V семестр  <b>Число кредитов / часов:</b>  6 ЗЕТ / 216 часов</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i>  УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий  УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия  УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки  ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании  ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве  ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p><i>Цель производственной преддипломной практики</i> – на основании результатов научно-исследовательской работы по теме выпускной квалификационной работы (ВКР) осуществить выполнение различных видов практической деятельности, связанных с выполнением ВКР.</p> <p><i>Место производственной преддипломной практики в структуре ОПОП.</i> Выполнение заданий преддипломного проектирования в рамках производственной практики предполагает подготовку материалов для последующего выполнения ВКР в соответствии с утвержденным в установленном порядке Положением о ВКР.</p> <p><i>Содержание практики.</i> Подготовительная теоретическая и практическая работа, предшествующая выполнению ВКР в рамках аналитической и опытно-экспериментальной работы направлена на выявление степени сформированности профессиональных компетенций, а именно: насколько выпускник способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий, применять современные коммуникативные технологии для профессионального взаимодействия; определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании, проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве, управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании. Выполнение заданий по направлениям педагогической и научно-исследовательской деятельности, соотнесенных с темой ВКР.</p>

	<p><i>Ожидаемые результаты:</i> Сформированность всех поименованных компетенций, подготовка отчета об опытно-экспериментальной работе в рамках ВКР, подготовка текстов для включения в содержание ВКР. Выполненные задания по направлениям педагогической и научно-исследовательской деятельности, соотнесенные с темой ВКР.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> консультирование в процессе выполнения заданий практики, соотнесенных с темой ВКР (научное руководство)</p>
<b>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</b>	
<p><b>Шифр по УП:</b> Б3.О.1(Д)  <b>Год обучения:</b>  3 год; V семестр  <b>Число кредитов / часов:</b>  9 ЗЕТ / 324 часа</p>	<p><i>Проверяемые компетенции:</i></p> <p>УК-1: способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p> <p>УК-2: способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p> <p>УК-3: способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p> <p>УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия</p> <p>УК-5: способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p> <p>УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p> <p>ОПК-1: способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p> <p>ОПК-2: способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации</p> <p>ОПК-3: способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-4: способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p> <p>ОПК-5: способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении</p> <p>ОПК-6: способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-7: способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений</p> <p>ОПК-8: способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований</p> <p>ПК-1: способен анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании</p> <p>ПК-2: способен проектировать педагогические системы и технологии с учетом инновационных процессов в культуре и искусстве</p> <p>ПК-3: способен управлять процессами реализации инновационных проектов в художественном образовании</p> <p>Выпускная работа выполняется по материалам, собранным в период производственной практики. Ее выполнение и последующая публичная защита направлены на выявление степени сформированности у выпускника универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, предусмотренных требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки магистра. Выпускная квалификационная работа выполняется в соответствии с утвержденным в установленном порядке Положением о выпускной квалификационной работе по данному направлению подготовки магистров. ВКР выявляет, насколько у выпускников сформированы все компетенции, предусмотренные требованиями ФГОС ВО по направлению «Педагогическое образование», магистерская программа «Инновации в области культуры и искусства». В содержании текста ВКР предусматривается отражение сформированности</p>

	<p>компетенций. В процессе защиты ВКР выпускник должен продемонстрировать свои способности в устной речи осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода; описывать приемы управления образовательными и социокультурными проектами на всех этапах его жизненного цикла; использовать эффективные средства коммуникации, анализировать разнообразие культур, анализировать проекты основных и дополнительных образовательных программ, описывать и анализировать программы мониторинга результатов образования, анализировать инновационные процессы в культуре, искусстве, художественном образовании и давать оценку их эффективности.</p> <p>Подготовка к процедуре защиты и процедуру защиты выпускной квалификационной работы регламентируется Положением о выпускной квалификационной работе</p>
<b>Основы работы в электронной информационно-образовательной среде</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> ФТД.01 <b>Год обучения:</b> 1 год, установочный семестр <b>Число кредитов / часов:</b> 1 ЗЕТ / 36 часов</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i> УК-4: способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия</p> <p><i>Цели изучения дисциплины:</i> знакомство с электронной информационно-образовательной средой (ЭИОС) университета, приобретение умений и навыков работы в ЭИОС.</p> <p><i>Место дисциплины в структуре ОПОП.</i> Дисциплина является факультативной, ее содержание направлено на дополнительную помощь обучающимся в формировании знаний, умений и навыков, необходимых для изучения учебных дисциплин учебного плана магистерской программы.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) – совокупность информационно-коммуникационных технологий и электронных информационно-образовательных ресурсов. Составные элементы ЭИОС: внешние электронные библиотечные системы (ЭБС), внутренняя библиотечная система и электронный каталог; система электронной поддержки учебных курсов на базе программного обеспечения Moodle со встроенной подсистемой тестирования; корпоративная локально-вычислительная сеть университета, официальный сайт университета, иные компоненты, необходимые для организации учебного процесса и взаимодействия компонентов ЭИОС. Обеспечение доступа к электронным ресурсам (ОПОП), электронным образовательным ресурсам (электронным каталогам библиотек). Электронная библиотечная система eLibrary. Электронное портфолио обучающихся.</p> <p><i>Ожидаемые результаты изучения дисциплины:</i> приобретение умений и навыков работы в ЭИОС.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для обучения работе в ЭИОС.</p>
<b>Адаптация обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза</b>	
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> ФТД.02 <b>Год обучения:</b> 1 год, I семестр <b>Число кредитов / часов:</b> 2 ЗЕТ / 72 часа</p>	<p><i>Формируемые компетенции:</i> УК-6: способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p> <p><i>Цель изучения дисциплины</i> – подготовка инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья к социальной адаптации к образовательному пространству вуза. Знакомство обучающихся, не имеющих специальных потребностей в образовании, с методами, приемами и средствами адаптации обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья к образовательному пространству и среде образовательного учреждения.</p> <p><i>Содержание дисциплины.</i> Дисциплина имеет практико-ориентированный характер, направлена на подготовку инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья к социальной адаптации в условиях вуза. Дисциплина предполагает освоение знаний о социальной и профессиональной адаптации, основных психологических характеристиках личности и способах их развития, о приемах формирования адекватной самооценки с учетом имеющихся ограничений здоровья. Предполагается изучение и отработка навыков работы с тифлотехническими (для людей с нарушениями зрения), сурдотехническими (для людей с нарушениями слуха) и программными средствами, адаптированными техническими и программными средствами для людей с наруше-</p>

	<p>ниями опорно-двигательного аппарата, навыков использования дистанционных образовательных технологий, обмена информацией с помощью электронной почты, социальных сетей, видеосвязи, приемов преобразования информации в различные форматы, подбору информации в сети Интернет и преобразованию ее в формат, доступный для восприятия.</p> <p><i>Ожидаемые результаты обучения:</i> освоение дисциплины призвана способствовать формированию у обучающегося способности определять и реализовывать приемы овладения профессиональной деятельностью и определение способов ее совершенствования на основе адекватной самооценки.</p> <p><i>Образовательные технологии:</i> традиционные для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья</p>
--	---