

Аннотации рабочих программ дисциплин

1. Наименование ОПОП ПССЗ: 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (Вид: Фортепиано)

2. Квалификация

- артист;
- преподаватель;
- концертмейстер.

3. Характеристика направления подготовки

Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования углубленной подготовки при очной форме обучения 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования. Общая трудоемкость ОПОП ПССЗ – 7922 часа (148 недель), включая учебную практику и практику по профилю специальности, реализуемые рассредоточено в течение всего периода обучения.

Базовые дисциплины

Иностранный язык

Шифр дисциплины по УП: БД.01
Год обучения: 1 - 2,
 1-4 семестр
 Обязательная учебная нагрузка – 146 часов
 Максимальная учебная нагрузка – 211 часов

Цель курса:
 формирование навыков: общения (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;
Задачи курса: формирование навыков самостоятельного совершенствования устной и письменной речи, пополнения словарного запаса; перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обществознание

Шифр дисциплины По УП: БД.02
Год обучения: 2,
 3-4 семестр
 Обязательная учебная нагрузка – 36 часов
 Максимальная учебная нагрузка – 52 часа

Цель курса:
 формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений гражданской и общественной деятельности, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, семейно-бытовой сфере для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.
Задачи курса:
Развитие личности в период юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; способности к личному самоопределению

и самореализации; интереса к изучению общественных дисциплин.

Математика и информатика

Шифр дисциплины по УП: БД.03

Год обучения: 1,
1-2 семестр

Обязательная учебная
нагрузка – 76 часов
Максимальная учебная
нагрузка – 105 часов

Цель курса:

Знать: тематический материал курса;
основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
назначения и функции операционных систем;

Задачи курса:

Научиться проводить тождественные преобразования иррациональных показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
решать системы уравнений изученными методами;
строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
применять аппарат математического анализа к решению задач;
применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;
оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий; назначения и функции операционных систем;

Естествознание

Шифр дисциплины по УП: БД.04

Год обучения: 2,
3-4 семестр

Обязательная учебная

Цель курса: ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;
использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения.

нагрузка – 38 часов,
Максимальная учебная
нагрузка – 54 часа

Задачи курса: научить работать с естественнонаучной информацией: овладение методами поиска, выделение смысловых основ и оценка достоверности информации; **освоение** основных наук о природе, их общность и отличия; естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной; понимание взаимосвязи между научными открытиями и развитием техники и технологий.

**Шифр дисциплины
по УП: БД.05**

Год обучения: 1,
1 семестр

Обязательная учебная
нагрузка – 32 часа

Максимальная учебная
нагрузка – 42 часа

География

Цель курса:

Уметь определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов; составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
научиться сопоставлять географические карты различной тематики;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет); правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

Задачи курса: знать основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических

исследований; особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;
 численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
 географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;
 географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
 географические аспекты глобальных проблем человечества; особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда;

Физическая культура

Шифр дисциплины по УП: БД.06

Год обучения: 1 - 2, 1-4 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 152 часа
 Максимальная учебная нагрузка – 304 часа

Целью курса является:
 формирование навыков использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
Задачами курса являются формирование знаний о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основах здорового образа жизни.

Основы безопасности жизнедеятельности

Шифр дисциплины по УП: БД.07

Год обучения: 1 - 2, 2-3 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 70 часов
 Максимальная учебная нагрузка – 94 часа

Цель курса: уметь оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
 оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
знать:
 о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
 о здоровье и здоровом образе жизни;
 о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
 предназначение, структуру, задачи гражданской обороны

Русский язык

**Шифр дисциплины
по УП: БД.08**

Год обучения: 1 курс,
1-2 семестр

**Обязательная учебная
нагрузка – 76 часов**

**Максимальная учебная
нагрузка – 105 часов**

уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

знать:

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты,
 литературный язык, языковая норма, культура речи;
 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические
 и пунктуационные нормы современного русского
 литературного языка; нормы речевого поведения в
 социально-культурной, учебно-научной, официально-
 деловой сферах общения;

Литература

**Шифр дисциплины
по УП: БД.09**

Год обучения: 1 –
2курс,

1-3 семестр

Обязательная учебная
нагрузка – 92 часа

Максимальная учебная
нагрузка – 131 час

уметь:

воспроизводить содержание литературного произведения;
 анализировать и интерпретировать художественное
 произведение, используя сведения по истории и теории
 литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос,
 систему образов, особенности композиции, изобразительно-
 выразительные средства языка, художественную деталь);
 анализировать эпизод (сцену) изученного произведения,
 объяснять его связь с проблематикой произведения;
 соотносить художественную литературу с общественной
 жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и
 общечеловеческое содержание изученных произведений;
 выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской
 литературы; соотносить произведение с литературным
 направлением эпохи;
 определять род и жанр произведения;
 сопоставлять литературные произведения;
 выявлять авторскую позицию;
 выразительно читать изученные произведения (или их
 фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
 аргументировать свое отношение к прочитанному
 произведению;
 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения
 разных жанров на литературные темы; **знать:**
 образную природу словесного искусства; содержание изученных
 литературных произведений; основные факты жизни и
 творчества писателей - классиков XIX в.;
 основные закономерности историко-литературного процесса и
 черты литературных направлений; основные теоретико-
 литературные понятия.

Астрономия

**Шифр дисциплины по
УП: БД.10.**

Год обучения: 2, 3-4
семестр

Обязательная учебная
нагрузка – 38 часов

Максимальная учебная

Цель дисциплины – приобретение знаний об окружающем
 мире, Вселенной, галактиках, Солнечной системе, масштабах
 окружающего мира, методах измерения астрономических
 величин; законах развития Вселенной; наиболее важных
 астрономических открытиях, определивших развитие науки и
 техники; методах научного познания природы и
 формирование на этой основе научного мировоззрения.

нагрузка – 54 часа

Задачи дисциплины - развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения астрономических задач и самостоятельного приобретения знаний, выполнения наблюдений, подготовки докладов и других творчески работ; использование приобретенных знаний и умений для решения практических, жизненных задач, рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества, понимания места человека во Вселенной.

Шифр дисциплины по УП: ПД. 01

Год обучения: 1-2, 2-4 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 120 часов

Максимальная учебная нагрузка – 180 часов

История мировой культуры

Цель курса: формирование целостной системы взглядов и представлений о направлениях и стилях мировой художественной культуры;

Задачи курса:

изучение основных видов и жанров искусства;
ознакомление с шедеврами мировой художественной культуры;
изучение особенностей языка различных видов искусства.
Развитие навыков устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;
Развитие навыков пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

История

Шифр дисциплины по УП: ПД. 02

Год обучения: 1-2, 1-4 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 132 часа

Максимальная учебная нагрузка – 196 часов

Целью курса является формирование системы знаний о фактах, процессах и явлениях, характеризующих целостность отечественной и всемирной истории, её периодизацию;

Задачами курса являются:

Формирование навыков поиска исторической информации в источниках разного типа;
критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
участвовать в дискуссиях по историческим проблемам,

формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.

Шифр дисциплины по УП: ПД. 03

Год обучения: 1, 1-2 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 76 часов

Максимальная учебная нагрузка – 114 часов

Народная музыкальная культура

Цель курса: формирование системы знаний о специфике народной музыкальной культуры, ее жанровой системе, национальных особенностях музыкальной культуры различных регионов.

Задачи курса:

умение анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;
умение определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;
умение использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;
умение исполнять произведения народного музыкального творчества на уроках по специальности;
знание методологии исследования народного творчества;
знакомство с основными чертами афроамериканского фольклора, жанрами, музыкальными особенностями, условиями бытования.

Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Шифр дисциплины по УП: ПД. 04

Год обучения: 1-3, 1-6 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 320 часов

Максимальная учебная нагрузка – 464 часа

Цель курса: формирование музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение этапов истории развития музыкальной культуры, творческих биографий и наследия крупнейших композиторов, всестороннее (в том числе слуховое) освоение определенного перечня музыкальных произведений.

Задачи курса: ознакомление с основными историческими периодами развития музыкальной культуры, направлениями, стилями и жанрами, особенностями национальных традиций, фольклорными истоками музыки;

изучение творческих биографий и творческого наследия крупнейших отечественных и зарубежных композиторов;

историко-теоретическое и слуховое усвоение определенного перечня музыкальных произведений отечественной и зарубежной музыки XVII – XX веков;

формирование навыка характеристики музыкального произведения в единстве образного содержания, формы и выразительных средств в их смысловом взаимодействии и историко-стилистической определенности;

накопление знания конкретных музыкальных произведений.

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Основы философии Шифр дисциплины по УП: ОГСЭ.01 Год обучения: 4, 7 семестр Обязательная учебная нагрузка – 48 часов Максимальная учебная нагрузка – 57 часов	Цель курса: курс направлен на формирование у обучающихся компетенций: умение ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; знание основных категорий и понятия философии; представления о роли философии в жизни человека и общества; знание основ философского учения о бытии, сущности процесса познания; знание основ научной, философской и религиозной картин мира; представлений об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.
История Шифр дисциплины по УП: ОГСЭ. 02 Год обучения: 3, 5 семестр Обязательная учебная нагрузка – 48 часов Максимальная учебная нагрузка – 60 часов	Цель курса: формирование системы знаний о фактах и явлениях, характеризующих процессы отечественной и всемирной истории XX и XXI. Задачами курса являются: формирование навыков: - Ориентации в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - Установления взаимосвязи отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; Изучение основных направлений развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.; Изучение основных процессов (интеграционных, поликультурных, миграционных и иных) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; Формирование представлений: - о ООН, НАТО, ЕС и других организаций, и основных направлений их деятельности; - о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; - о содержании и назначении важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.
Психология общения Шифр дисциплины по УП: ОГСЭ.03 Год обучения: 3, 5 семестр Обязательная учебная нагрузка – 48 часов	Цель курса: формирование у обучающихся компетенций: умения применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; знания взаимосвязи общения и деятельности;

Максимальная учебная нагрузка – 60 часов	знания целей, функций, видов и уровней общения; знания ролей и ролевых ожиданий в общении; знания видов социальных взаимодействий; знания механизмов взаимопонимания в общении; знания техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; владения этическими принципами общения; знания источников, причин, видов и способов разрешения конфликтов.
--	--

Иностранный язык

Шифр дисциплины по УП: ОГСЭ.04 Год обучения: 3-4, 5-7 семестр Обязательная учебная нагрузка – 108 часов Максимальная учебная нагрузка – 137 часов	Цель курса: формирование у обучающихся компетенций: умения общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; умения переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; знания лексического (1200-1400 лексических единиц) и грамматического минимума, необходимого для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.
--	--

Физическая культура

Шифр дисциплины по УП: ОГСЭ.05 Год обучения: 3-4, 5-7 семестр Обязательная учебная нагрузка – 108 часов Максимальная учебная нагрузка – 216 часов	Цель курса: формирование у обучающихся компетенций: умения использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; знания роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; знания основ здорового образа жизни.
--	---

Профессиональный цикл Общепрофессиональные дисциплины

Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Шифр дисциплины по УП: ОП.01 Год обучения: 4, 7-8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 68 часов Максимальная учебная нагрузка – 102 часа	Цель курса: формирование музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение этапов истории развития музыкальной культуры, творческих биографий и наследия крупнейших композиторов, всестороннее (в том числе слуховое) освоение определенного перечня музыкальных произведений. Задачи курса: ознакомление с основными историческими периодами развития музыкальной культуры, направлениями, стилями и жанрами, особенностями национальных традиций, фольклорными истоками музыки.
--	---

изучение творческих биографий и творческого наследия крупнейших отечественных и зарубежных композиторов;
 историко-теоретическое и слуховое усвоение определенного перечня музыкальных произведений отечественной и зарубежной музыки XVII – XX веков;
 формирование навыка характеристики музыкального произведения в единстве образного содержания, формы и выразительных средств в их смысловом взаимодействии и историко-стилистической определенности;
 накопление знания конкретных музыкальных произведений.

Сольфеджио

Шифр дисциплины по УП: ОП. 02

Год обучения: 1 - 4,
1-8 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 296 часов

Максимальная учебная нагрузка – 443 часа

Цель курса: всестороннее развитие профессионального музыкального слуха – основы формирования квалифицированного музыканта-профессионала.

Задачи курса:

развитие музыкального слуха в его мелодическом, гармоническом и иных проявлениях;
 формирование аналитического слухового мышления;
 выработка тренированной музыкальной памяти;
 воспитание музыкального вкуса.

Элементарная теория музыки

Шифр дисциплины по УП: ОП. 03

Год обучения: 1,
1-2 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 76 часов

Максимальная учебная нагрузка – 112 часов

Цель курса: создание теоретико-практической базы для освоения сложного комплекса дисциплин профессионального цикла специальности «теория музыки».

Задачи курса:

систематизация и детализация сведений о важнейших элементах музыкального языка;
 освещение общих законов строения и функционирования музыкальной системы и отдельных ее составляющих;
 историко-теоретическое изучение и практическое освоение ряда основных музыкально-теоретических понятий и явлений.

Гармония

Шифр дисциплины по УП: ОП. 04

Год обучения: 2-4,
3-7 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 184 часа

Максимальная учебная нагрузка – 286 часов

Цель курса: освоение закономерностей звуковысотной организации музыки Нового времени, принципов объединения звуков в созвучия (аккорды), ладофункциональных и фонических норм их связи и взаимодействия.

Задачи курса:

практическое изучение комплекса ладогармонических средств и приемов музыки XVIII-нач.XX вв. («золотого века гармонии») в письменных работах, игре на фортепиано и гармоническом анализе музыкальных произведений;
 теоретическое и историческое осмысление некоторых закономерностей тональной гармонии и функциональной теории, сущности гармонических процессов, взаимосвязи гармонии с музыкальной формой, мелодикой, фактурой.

Шифр дисциплины по УП: ОП. 05 Год обучения: 4, 7-8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 68 часов Максимальная учебная нагрузка – 102 часа	Анализ музыкальных произведений Цель курса: выработка практического умения анализа музыкальных форм и формирование основы для самостоятельной оценки эстетической ценности музыкального произведения. Задачи курса: освоение фундаментальных основ формообразования; изучение классико-романтических форм и некоторых форм эпохи барокко формирование навыка анализа структуры музыкального произведения и умения анализировать музыкальные формы.
---	--

Шифр дисциплины по УП: ОП. 06 Год обучения: 2, 3-4 семестр Обязательная учебная нагрузка – 76 часов Максимальная учебная нагрузка – 114 часов	Музыкальная информатика В результате изучения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями: Уметь делать компьютерный набор нотного текста в современных программах; использовать программы цифровой обработки звука; ориентироваться в частой смене компьютерных программ; знать способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; наиболее употребляемые компьютерные программы для записи нотного текста; основы MIDI-технологий.
--	---

Технические средства в профессиональной деятельности

Шифр дисциплины по УП: ОП. 07 Год обучения: 1, 2 семестр Обязательная учебная нагрузка – 44 часа Максимальная учебная нагрузка – 68 часов	Цель курса: формирование понятия «живой» звук и развитие профессиональных навыков при работе техническими средствами. Задачи курса: изучить особенности и закономерности работы с техническими средствами; анализировать технические трудности и определять свои действия по их преодолению; применять приобретенные навыки работы с техническими средствами; научить оценивать и корректировать качественные показатели «живого» звука; научить пользоваться различными типами звукоусилительной аппаратуры; работать в студийных условиях.
--	---

Культура речи и этика делового общения

Шифр дисциплины по УП: ОП. 08 Год обучения: 4, 7-8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 118 часов Максимальная учебная нагрузка – 177 часов	Цели учебной дисциплины – формирование знаний об основах психологии личности и малых групп, мотивы поведения и деятельности; об основах этики деловых взаимоотношений в трудовых коллективах; основах психологии личности и коллектива; формирование умений анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности; Задачи курса:
---	--

формирование навыков изобразительно-выразительных возможностей лексики и фразеологии; функциональных стилей литературного языка. знаний способов словообразования; самостоятельных и служебных частей речи; синтаксического строя предложений; правил правописания; освоение особенностей протокола и этикета, правил хорошего тона в сфере управления; основные правила этикета и действия субъекта в различных ситуациях и формах их проявления (встречи, презентации, переговоры, приемы и др.) приемов и средств создания благоприятного психологического климата в коллективе, разрешения конфликтных ситуаций; профессионального этикета; этики руководителя.

Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Шифр дисциплины по УП: ОП.09

Год обучения: 4,
8 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 36 часов
Максимальная учебная нагрузка – 54 часа

Цель курса: формирование навыков использования нормативно-правовых документов (законы, указы, постановления, инструктивные письма и др.), регламентирующих профессиональную деятельность специалиста; использования нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность специалиста. **Задачами** курса является формирование знаний о правах и свободах человека и гражданина, механизмах их реализации, правовые и нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности; правовые и нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности.

Технология трудоустройства и проектирование карьеры

Шифр дисциплины по УП: ОП.10

Год обучения: 4,
8 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 36 часов
Максимальная учебная нагрузка – 54 часа

Цель курса: формирование теоретико-практической базы для планирования карьеры, грамотного взаимодействия с потенциальным работодателем.
Задачи курса: сформировать навыки делового общения, составления документов, умения гибко реагировать на ситуации, возникающие в рабочем процессе, адаптации в социальной среде коллектива.

Безопасность жизнедеятельности

Шифр дисциплины по УП: ОП. 11

Год обучения: 3,
5-6 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 70 часов

Цель курса: формирование у обучающихся компетенций: уметь организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; уметь предпринимать профилактические меры для снижения

Максимальная учебная нагрузка – 105 часов

уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
оказывать первую помощь пострадавшим;
знать принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
знать основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
знать основы военной службы и обороны государства;
знать задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
знать меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
знать организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
знать основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
знать область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Профессиональные модули

ПМ.01 Исполнительская деятельность

Специальный инструмент

Шифр дисциплины по УП: МДК.01.01
Год обучения: 1-4,
1-8 семестр

Цель курса: воспитание квалифицированных исполнителей, способных в сольном, ансамблевом, оркестровом исполнительстве использовать многообразные возможности инструмента для достижения наиболее убедительной

Обязательная учебная
нагрузка – 450 часов
Максимальная учебная
нагрузка – 706 часов

интерпретации авторского текста;
формирование комплекса исполнительских навыков, развитие
которых позволит студенту накапливать репертуар,
овладевать музыкальными произведениями различных эпох,
стилей, направлений, жанров и форм.

Задачи курса:

формирование навыков использования в исполнении
художественно оправданных технических приемов,
воспитание слухового контроля, умения управлять
процессом исполнения;
развитие навыков и воспитание культуры звукоизвлечения,
звуковедения и фразировки;
развитие механизмов музыкальной памяти;
активизация слуховых процессов – развитие мелодического,
ладогармонического, тембрового слуха;
развитие полифонического мышления;
овладение студентом различными видами техники
исполнительства, многообразными штриховыми приемами;
выполнение анализа исполняемых произведений,
сравнительный анализ записей исполнения музыкальных
произведений;
воспитание творческой инициативы, формирование ясных
представлений о методике разучивания произведений и
приемах работы над исполнительскими трудностями.

**Шифр дисциплины
по УП: МДК.01.02**

**Год обучения: 4,
8 семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 54 часа
Максимальная учебная
нагрузка – 93 часа

Ансамблевое исполнительство

Цель курса: воспитание квалифицированных исполнителей,
способных:

в ансамблевой игре демонстрировать единство
исполнительского замысла, последовательность проведения
общего плана и полную согласованность в деталях;
понимать характер каждой партии, разбираться в тематическом
материале исполняемого произведения;
определять музыкально-исполнительские задачи ансамбля,
обусловленные художественным содержанием и
особенностями формы, жанра и стиля произведения.

Задачи курса:

воспитание навыков совместной игры;
развитие навыков ансамблевого чтения с листа и быстрой
ориентации в музыкальном тексте;
расширение музыкального кругозора путем исполнительского
ознакомления с ансамблевыми произведениями разных
стилей, жанров, форм;
умение пользоваться логичной аппlikатурой;
воспитание чувства устойчивого ритма, единства темпа, единого
характера звукоизвлечения.

Концертмейстерский класс

**Шифр дисциплины
по УП: МДК.01.03**

Цель курса: воспитание квалифицированных исполнителей,
способных:

**Год обучения: 4,
7-8 семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 52 часа
Максимальная учебная
нагрузка – 84 часа

аккомпанировать солистам (певцам и инструменталистам);
разучивать с солистом его сольный репертуар, а также партии
в хорах и ансамблях (иметь представление о тесситуре
голосов, а также о соответствующем репертуаре);
аккомпанировать несложные произведения с листа и с
транспонированием.

Задачи курса:

формирование комплекса навыков концертмейстерской
игры;
формирование у студентов художественного вкуса, чувства
стиля, широкого кругозора;
воспитание творческой воли, стремления к
самосовершенствованию;
воспитание чувства ансамбля, умения создать все условия для
раскрытия исполнительских возможностей солиста;
формирование навыков аккомпанемента с листа.

История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов

**Шифр дисциплины
по УП: МДК.01.04**

**Год обучения: 1-4,
1-8 семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 296 часов
Максимальная учебная
нагрузка – 450 часов

Цель курса: расширение профессионального кругозора
студентов: формирование способности ориентироваться в
различных исполнительских стилях.

Задачи курса:

изучение истории возникновения и преобразования
клавишных инструментов;
изучение закономерностей развития выразительных и
технических возможностей клавишных инструментов;
изучение истории формирования и стилистических
особенностей различных исполнительских школ.

**Шифр дисциплины
по УП: МДК.01.04.01**

**Год обучения: 1,
1-2 семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 76 часов
Максимальная учебная
нагрузка – 116 часов

Устройство клавишных инструментов

Цель курса: расширение профессионального кругозора
студентов; приобретение базовых знаний по устройству,
ремонту и настройке клавишного инструмента для решения
музыкально-исполнительских задач;
приобретение навыков устранения мелких дефектов и поломок,
усвоение правил эксплуатации, ухода за инструментом.

Задачи курса:

изучение истории возникновения и преобразования клавишных
инструментов;
изучение закономерностей развития выразительных и
технических возможностей клавишных инструментов;
обучение базовым навыкам ремонта и настройки инструмента.

**Шифр дисциплины
по УП: МДК.01.04.02**

**Год обучения: 2-4,
3-8 семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 220 часов

История исполнительского искусства

Цель курса: расширение профессионального кругозора
студентов: формирование способности ориентироваться в
различных исполнительских стилях.

Задачи курса:

изучение истории возникновения и преобразования
клавишных инструментов;

Максимальная учебная
нагрузка – 334 часа

изучение закономерностей развития выразительных и
технических возможностей клавишных инструментов.
изучение истории формирования и стилистических
особенностей различных исполнительских школ.

Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент

Шифр дисциплины
по УП: МДК.01.05

**Год обучения: 1-3,
1-6 семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 196 часа

Максимальная учебная
нагрузка – 330 часов

Цель курса: расширение профессионального кругозора
студентов: формирование способности ориентироваться в
различных оркестровых и композиторских стилях.

Задачи курса:

изучение технических и выразительных возможностей
оркестровых инструментов, их роль в оркестре,
репертуар оркестровых инструментов и переложений;
приобретение основных навыков игры на избранном
дополнительном инструменте, развитие игрового аппарата,
изучение инструктивной литературы;
последовательное освоение учебного репертуара – произведений
для избранного дополнительного инструмента;
приобретение навыка грамотного разбора нотного текста, чтения
с листа, умения использовать инструмент для
ознакомления с музыкальной литературой;
приобретение навыков теоретического анализа музыкального
произведения с использованием знаний основ композиции,
особенностей оркестровых стилей.

Дополнительный инструмент

Шифр дисциплины
по УП: МДК.01.05.01

**Год обучения: 1-2,
1-4 семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 76 часов

Максимальная учебная
нагрузка – 134 часа

Цель курса: расширение профессионального кругозора
студентов: формирование способности ориентироваться в
различных оркестровых и композиторских стилях.

Задачи курса:

приобретение основных навыков игры на избранном
дополнительном инструменте, развитие игрового аппарата,
изучение инструктивной литературы;
последовательное освоение учебного репертуара – произведений
для избранного дополнительного инструмента;
приобретение навыка грамотного разбора нотного текста, чтения
с листа, умения использовать инструмент для
ознакомления с музыкальной литературой;

Основы композиции

Шифр дисциплины
по УП: МДК.01.05.02

**Год обучения: 2,
3-4 семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 76 часов

Максимальная учебная
нагрузка – 130 часов

Цель курса: расширение профессионального кругозора
студентов: формирование способности ориентироваться в
различных оркестровых и композиторских стилях.

Задачи курса:

изучение технических и выразительных возможностей
оркестровых инструментов, их роль в оркестре,
репертуар оркестровых инструментов и переложений;
приобретение навыков теоретического анализа музыкального
произведения с использованием знаний основ композиции,
особенностей оркестровых стилей.

Инструментоведение

Шифр дисциплины по УП: МДК.01.05.03

Год обучения: 3,

6 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 44 часа

Максимальная учебная нагрузка – 66 часов

Цель курса: расширение профессионального кругозора студентов: формирование способности ориентироваться в различных оркестровых и композиторских стилях.

Задачи курса:

изучение технических и выразительных возможностей оркестровых инструментов, их роль в оркестре, репертуар оркестровых инструментов и переложений; приобретение навыка грамотного разбора нотного текста, чтения с листа, умения использовать инструмент для ознакомления с музыкальной литературой; приобретение навыков теоретического анализа музыкального произведения с использованием знаний основ композиции, особенностей оркестровых стилей.

Ознакомление с фортепианной литературой

Шифр дисциплины по УП: МДК 01.06

Год обучения: 1-2,

1-3 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 86 часов

Максимальная учебная нагрузка – 129 часов

Цель курса: расширение профессионального кругозора студентов, формирование способности ориентироваться в различных музыкальных жанрах.

Задачи курса:

изучение закономерностей развития жанра фортепианных произведений; ознакомление с фортепианной литературой; изучение истории создания фортепианных произведений в творчестве композиторов различных музыкальных стилей.

Основы работы в исполнительском классе

Шифр дисциплины по УП: МДК 01.07

Год обучения: 1,

1-2 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 92 часа

Максимальная учебная нагрузка – 136 часов

Цель курса: воспитание квалифицированных исполнителей, способных в сольном, ансамблевом, оркестровом исполнительстве использовать многообразные возможности инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста; формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит студенту накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм.

Задачи курса:

формирование навыков использования в исполнении художественно оправданных технических приемов, воспитание слухового контроля, умения управлять процессом исполнения; развитие навыков и воспитание культуры звукоизвлечения, звуковедения и фразировки; активизация слуховых процессов – развитие мелодического, ладогармонического, тембрового слуха; овладение студентом различными видами техники исполнительства, многообразными штриховыми приемами; воспитание творческой инициативы, формирование ясных представлений о методике разучивания произведений и

приемах работы над исполнительскими трудностями.

Основы исследовательской деятельности музыканта

Шифр дисциплины
по УП: МДК 01.08
Год обучения: 1,
1 семестр
Обязательная учебная
нагрузка – 32 часа
Максимальная учебная
нагрузка – 48 часов

Цель курса: расширение профессионального кругозора студентов;
формирование навыков исследовательской деятельности.
Задачи курса: изучение методологического аппарата исследовательской деятельности; применение его в практической деятельности.

ПМ.02. Педагогическая деятельность

Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Шифр дисциплины
по УП: МДК. 02.01.
Год обучения: 2-3,
4-6 семестр
Обязательная учебная
нагрузка – 120 часов
Максимальная учебная
нагрузка – 180 часов

Цель курса: овладение теоретическими и практическими основами методики обучения игре на инструменте в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

Задачи курса:
развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе;
последовательное изучение методики обучения игре на инструменте, педагогические принципы различных школ обучения игре на инструменте;
изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ;
изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы;
изучение способов оценки и развития природных данных.

Основы психологии

Шифр дисциплины
по УП: МДК 02.01.01
Год обучения: 2,
4 семестр
Обязательная учебная
нагрузка – 44 часа
Максимальная учебная
нагрузка – 66 часов

Цель курса: овладение теоретическими и практическими основами психологии в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

Задачи курса:
последовательное изучение психологии; изучение способов оценки и развития природных данных.

Основы педагогики

Шифр дисциплины
по УП: МДК 02.01.02

Цель курса: овладение теоретическими и практическими основами методики обучения игре на инструменте в объеме,

**Год обучения: 3,
5 семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 32 часа

Максимальная учебная
нагрузка – 48 часов

необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

Задачи курса:

развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе;
изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ;
изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы.

Основы возрастной психологии

**Шифр дисциплины
по УП: МДК 02.01.03**

**Год обучения: 3,
6 семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 44 часа

Максимальная учебная
нагрузка – 66 часов

Цель курса: овладение теоретическими и практическими основами возрастной психологии в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

Задачи курса:

последовательное изучение возрастной психологии;
изучение способов оценки и развития природных данных.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

**Шифр дисциплины
по УП: МДК. 02.02.**

**Год обучения: 3-4, 6-8
семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 178 часов

Максимальная учебная
нагрузка – 269 часов

Цель курса: формирование навыков учебно-методической работы; формирование навыков организации учебной работы;

Задачи курса:

изучение принципов организации и планирования учебного процесса;
изучение различных форм учебной работы;
ознакомление с произведениями различных жанров и стилей, изучаемых на разных этапах обучения детей и подростков;
изучение порядка ведения учебной документации в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях.

Музыкальная педагогика

**Шифр дисциплины
по УП: МДК. 02.03.**

**Год обучения: 4,
8 семестр**

Обязательная учебная
нагрузка – 36 часов

Максимальная учебная
нагрузка – 54 часа

Цель курса: овладение теоретическими основами музыкальной педагогики в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

Задачи курса:

развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе;
последовательное изучение музыкальной педагогики,

педагогические принципы различных школ обучения игре на инструменте;
 изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ;
 изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы;
 изучение способов оценки и развития природных данных.

Основы музыкально-просветительской деятельности

Шифр дисциплины

по УП: МДК 02.04

Год обучения: 4,

8 семестр

Обязательная

учебная нагрузка –

36 часов

Максимальная учебная
нагрузка – 54 часа

Цель курса: подготовить квалифицированных специалистов, способных к разнообразным видам музыкально-просветительской и творческой деятельности.

Задачи курса: изучение и практическое освоение современных методов и форм музыкально-просветительской работы; овладение навыками лекционно-концертной и экскурсионной деятельности, развитие умения работать с аудиторией.

Учебная практика - непосредственное продолжение курса дисциплин, междисциплинарных курсов. По целям и задачам учебная практика соотносится с целями и задачами междисциплинарных курсов, входящих в профессиональные модули.

УП.01.01. Концертмейстерская подготовка – 266 часов, время изучения – 4-8 семестры.

УП.01.02. Фортепианный дуэт – 171 час, время изучения – 2-5 семестры.

УП.01.03. Чтение с листа и транспозиция – 138 часов, время изучения – 6-7 семестры.

УП.01.04. Ансамблевое исполнительство – 218 часов, время изучения – 5-7 семестры.

УП.02.01. Учебная практика по педагогической работе – 233 часа, время изучения – 4-8 семестры.

Производственная практика - непосредственное продолжение курса дисциплин, междисциплинарных курсов. По целям и задачам производственная практика соотносится с целями и задачами междисциплинарных курсов, входящих в профессиональные модули.

ПП.01.01. Исполнительская практика – обязательная учебная нагрузка студента – 142 часа, время изучения – 3-8 семестры.

ПП.02.01 Педагогическая практика - обязательная учебная нагрузка студента – 38 часов, время изучения – 4-5 семестры.

ПДП. Преддипломная практика – обязательная учебная нагрузка студента – 1 неделя, время изучения – 8 семестр.

5. Государственная итоговая аттестация

Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование-соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Виды итоговой государственной аттестации:

Государственная (итоговая) аттестация включает:

ГИА.01. Подготовка выпускной квалификационной работы;

ГИА.02. Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной программы»; государственные экзамены;

ГИА.03. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

ГИА.04. Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;

ГИА.05. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Оценка качества подготовки выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.