

Аннотации рабочих программ дисциплин

1. Наименование ОПОП ПССЗ: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Вид инструмента: Национальные инструменты народов России)

2. Квалификация

- артист;
- преподаватель;
- концертмейстер (по виду инструмента: национальные инструменты народов России).

3. Характеристика направления подготовки

Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования углубленной подготовки при очной форме обучения 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования. Общая трудоемкость ОПОП ПССЗ – 5148 часа (142,83 недели), включая учебную практику и практику по профилю специальности, реализуемые рассредоточено в течение всего периода обучения.

Учебные дисциплины

Иностранный язык

Шифр дисциплины

по УП: БД.01

Год обучения: 1 - 2,

1-4 семестр

Обязательная учебная
нагрузка –146 часов

Максимальная учебная
нагрузка – 211 часов

Цель курса:

формирование навыков:

общения (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

Задачи курса: формирование навыков самостоятельного совершенствования устной и письменной речи, пополнения словарного запаса; перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обществознание

Цель курса:

формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений гражданской и общественной деятельности, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, семейно-бытовой сфере для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Задачи курса:

Развитие личности в период юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению

Шифр дисциплины

По УП: БД.02.

Год обучения: 1 2,

3-4 семестр

Обязательная учебная
нагрузка – 36 часов

Максимальная учебная
нагрузка – 52 часа

Шифр дисциплины по УП: БД.03.
Год обучения: 1, 1-2 семестр
 Обязательная учебная нагрузка – 76 часов
 Максимальная учебная нагрузка – 105 часов

общественных дисциплин.

Математика и информатика

Цель курса:

Знать: тематический материал курса; основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий; назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы; назначения и функции операционных систем;

Задачи курса:

Научиться проводить тождественные преобразования иррациональных показательных, логарифмических и тригонометрических выражений; решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства; решать системы уравнений изученными методами; строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы; применять аппарат математического анализа к решению задач; применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач; оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами; распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах; использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования; оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники; создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы; просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя; наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики; соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий; назначения и функции операционных систем;

Естествознание

Шифр дисциплины по УП: БД.04.
Год обучения: 2, 3-4 семестр
 Обязательная учебная

Цель курса: ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания; использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения.

нагрузка – 38 часов,
Максимальная учебная
нагрузка – 54 часа

Задачи курса: научить работать с естественнонаучной информацией: овладение методами поиска, выделение смысловых основ и оценка достоверности информации; освоение основных наук о природе, их общность и отличия; естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной; понимание взаимосвязи между научными открытиями и развитием техники и технологий.

География

Шифр дисциплины по УП: БД.05.
Год обучения: 1, 1 семестр
Обязательная учебная нагрузка – 32 часа
Максимальная учебная нагрузка – 42 часа

Цель курса:
Уметь определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий; применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов; составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия; научиться сопоставлять географические карты различной тематики; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет); правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

Задачи курса: знать основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований; особенности размещения основных видов

природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации; географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества; особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда;

Физическая культура

Целью курса является:

формирование навыков использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

Задачами курса являются формирование знаний

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основах здорового образа жизни.

Основы безопасности жизнедеятельности

Цель курса: уметь оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;

оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

знать:

о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

о здоровье и здоровом образе жизни;

о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;

предназначение, структуру, задачи гражданской обороны

Русский язык

Шифр дисциплины

уметь:

по УП: БД.08.

Год обучения: 1 курс,
1-2 семестр
Обязательная учебная
нагрузка – 76 часов
Максимальная учебная
нагрузка – 105 часов

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

знать:

о связи языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Шифр дисциплины по УП: БД.09.
Год обучения: 1 – 2 курс,
1-3 семестр
Обязательная учебная нагрузка – 92 часов
Максимальная учебная нагрузка – 131 час

Литература

уметь:
воспроизводить содержание литературного произведения; анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; определять род и жанр произведения; сопоставлять литературные произведения; выявлять авторскую позицию; выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; аргументировать свое отношение к прочитанному произведению; писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; **знать:**
образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей - классиков XIX в.; основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные теоретико-литературные понятия.

Шифр дисциплины по УП: БД.10.
Год обучения: 2, 3-4 семестр
Обязательная учебная нагрузка – 38 часов
Максимальная

Астрономия

Цель дисциплины – приобретение знаний об окружающем мире, Вселенной, галактиках, Солнечной системе, масштабах окружающего мира, методах измерения астрономических величин; законах развития Вселенной; наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники; методах научного познания природы и формирование на этой основе научного мировоззрения.

учебная нагрузка – 54 часа

Задачи дисциплины - развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения астрономических задач и самостоятельного приобретения знаний, выполнения наблюдений, подготовки докладов и других творческих работ; использование приобретенных знаний и умений для решения практических, жизненных задач, рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества, понимания места человека во Вселенной.

Профильные учебные дисциплины

Шифр дисциплины по УП: ПД. 01

Год обучения: 1-2, 2-4 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 120 часов

Максимальная учебная нагрузка – 180 часов

История мировой культуры

Цель курса: формирование целостной системы взглядов и представлений о направлениях и стилях мировой художественной культуры;

Задачи курса:

изучение основных видов и жанров искусства;

ознакомление с шедеврами мировой художественной культуры;

изучение особенностей языка различных видов искусства.

Развитие навыков устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;

Развитие навыков пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

История

Целью курса является формирование системы знаний о фактах, процессах и явлениях, характеризующих целостность отечественной и всемирной истории, её периодизацию;

Задачами курса являются:

Формирование навыков поиска исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых

Шифр дисциплины по УП: ПД. 02

Год обучения: 1-2, 1-4 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 132 часа

Максимальная учебная нагрузка – 196 часов

	<p>исторических процессов и явлений; участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.</p>
Шифр дисциплины по УП: ПД. 03 Год обучения: 1, 1-2 семестр Обязательная учебная нагрузка – 76 часов Максимальная учебная нагрузка – 114 часов	<p>Народная музыкальная культура</p> <p>Цель курса: формирование системы знаний о специфике народной музыкальной культуры, ее жанровой системе, национальных особенностях музыкальной культуры различных регионов.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> умение анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества; умение определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками; умение использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала; умение исполнять произведения народного музыкального творчества на уроках по специальности; знание методологии исследования народного творчества; знакомство с основными чертами афроамериканского фольклора, жанрами, музыкальными особенностями, условиями бытования.
Шифр дисциплины по УП: ПД. 04 Год обучения: 1-3, 1-6 семестр Обязательная учебная нагрузка – 320 часов Максимальная учебная нагрузка – 464 часа	<p>Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</p> <p>Цель курса: формирование музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение этапов истории развития музыкальной культуры, творческих биографий и наследия крупнейших композиторов, всестороннее (в том числе слуховое) освоение определенного перечня музыкальных произведений.</p> <p>Задачи курса: ознакомление с основными историческими периодами развития музыкальной культуры, направлениями, стилями и жанрами, особенностями национальных традиций, фольклорными истоками музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> изучение творческих биографий и творческого наследия крупнейших отечественных и зарубежных композиторов; историко-теоретическое и слуховое усвоение определенного перечня музыкальных произведений отечественной и зарубежной музыки XVII – XX веков; формирование навыка характеристики музыкального произведения в единстве образного содержания, формы и выразительных средств в их смысловом взаимодействии и историко-стилистической определенности; накопление знания конкретных музыкальных произведений.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

<p>Шифр дисциплины по УП: ОГСЭ.01</p> <p>Год обучения: 4, 7 семестр</p> <p>Обязательная учебная нагрузка – 48 часов</p> <p>Максимальная учебная нагрузка – 57 часов</p>	<p style="text-align: center;">Основы философии</p> <p>Цель курса: курс направлен на формирование у обучающихся компетенций:</p> <p>умение ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</p> <p>знание основных категорий и понятия философии;</p> <p>представления о роли философии в жизни человека и общества;</p> <p>знание основ философского учения о бытии, сущности процесса познания;</p> <p>знание основ научной, философской и религиозной картин мира;</p> <p>представлений об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</p> <p>о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</p>
<p>Шифр дисциплины по УП: ОГСЭ. 02</p> <p>Год обучения: 3, 5 семестр</p> <p>Обязательная учебная нагрузка – 48 часов</p> <p>Максимальная учебная нагрузка – 60 часов</p>	<p style="text-align: center;">История</p> <p>Цель курса: формирование системы знаний о фактах и явлениях, характеризующих процессы отечественной и всемирной истории XX и XXI.</p> <p>Задачами курса являются:</p> <p>формирование навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентации в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - Установления взаимосвязи отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем; <p>Изучение основных направлений развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;</p> <p>Изучение основных процессов (интеграционных, поликультурных, миграционных и иных) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</p> <p>Формирование представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о ООН, НАТО, ЕС и других организаций, и основных направлений их деятельности; - о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; - о содержании и назначении важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.
<p>Шифр дисциплины по УП: ОГСЭ.03</p> <p>Год обучения: 3, 5 семестр</p>	<p style="text-align: center;">Психология общения</p> <p>Цель курса: формирование у обучающихся компетенций:</p> <p>умения применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;</p> <p>использовать приемы саморегуляции поведения в процессе</p>

Обязательная учебная нагрузка – 48 часов Максимальная учебная нагрузка – 60 часов	межличностного общения; знания взаимосвязи общения и деятельности; знания целей, функций, видов и уровней общения; знания ролей и ролевых ожиданий в общении; знания видов социальных взаимодействий; знания механизмов взаимопонимания в общении; знания техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; владения этическими принципами общения; знания источников, причин, видов и способов разрешения конфликтов.
--	---

Шифр дисциплины по УП: ОГСЭ.04
Год обучения: 3-4, 5-7 семестр
Обязательная учебная нагрузка – 108 часов
Максимальная учебная нагрузка – 137 часов

Иностранный язык
Цель курса: формирование у обучающихся компетенций:
 умения общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
 умения переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
 самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;
 знания лексического (1200-1400 лексических единиц) и грамматического минимума, необходимого для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Шифр дисциплины по УП: ОГСЭ.05
Год обучения: 3-4, 5-7 семестр
Обязательная учебная нагрузка – 108 часов
Максимальная учебная нагрузка – 216 часов

Физическая культура
Цель курса: формирование у обучающихся компетенций:
 умения использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
 знания роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
 знания основ здорового образа жизни.

Профессиональный учебный цикл Общепрофессиональные дисциплины

Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Шифр дисциплины по УП: ОП.01
Год обучения: 4, 7-8семестр
Обязательная учебная нагрузка – 68 часов
Максимальная учебная нагрузка –

Цель курса: формирование музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение этапов истории развития музыкальной культуры, творческих биографий и наследия крупнейших композиторов, всестороннее (в том числе слуховое) освоение определенного перечня музыкальных произведений.

Задачи курса: ознакомление с основными историческими

102 часа

периодами развития музыкальной культуры, направлениями, стилями и жанрами, особенностями национальных традиций, фольклорными истоками музыки; изучение творческих биографий и творческого наследия крупнейших отечественных и зарубежных композиторов; историко-теоретическое и слуховое усвоение определенного перечня музыкальных произведений отечественной и зарубежной музыки XVII – XX веков; формирование навыка характеристики музыкального произведения в единстве образного содержания, формы и выразительных средств в их смысловом взаимодействии и историко-стилистической определенности; накопление знания конкретных музыкальных произведений.

Сольфеджио

Шифр дисциплины по УП: ОП. 02

Год обучения: 1 - 4,
1-8 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 296 часов

Максимальная учебная нагрузка –
443 часа

Цель курса: всестороннее развитие профессионального музыкального слуха – основы формирования квалифицированного музыканта-профессионала.

Задачи курса:

развитие музыкального слуха в его мелодическом, гармоническом и иных проявлениях; формирование аналитического слухового мышления; выработка тренированной музыкальной памяти; воспитание музыкального вкуса.

Элементарная теория музыки

Цель курса: создание теоретико-практической базы для освоения сложного комплекса дисциплин профессионального цикла специальности «теория музыки».

Задачи курса:

систематизация и детализация сведений о важнейших элементах музыкального языка; освещение общих законов строения и функционирования музыкальной системы и отдельных ее составляющих; историко-теоретическое изучение и практическое освоение ряда основных музыкально-теоретических понятий и явлений.

Гармония

Шифр дисциплины по УП: ОП. 04

Год обучения: 2-4,
3-7 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 184 часа

Максимальная учебная нагрузка –
276 часов

Цель курса: освоение закономерностей звуковысотной организации музыки Нового времени, принципов объединения звуков в созвучия (аккорды), ладофункциональных и фонических норм их связи и взаимодействия.

Задачи курса:

практическое изучение комплекса ладогармонических средств и приемов музыки XVIII-нач.XX вв. («золотого века гармонии») в письменных работах, игре на фортепиано и гармоническом анализе музыкальных произведений; теоретическое и историческое осмысление некоторых закономерностей тональной гармонии и функциональной

	<p>теории, сущности гармонических процессов, взаимосвязи гармонии с музыкальной формой, мелодикой, фактурой.</p>
Шифр дисциплины по УП: ОП. 05 Год обучения: 4, 7-8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 68 часов Максимальная учебная нагрузка – 102 часа	<p>Анализ музыкальных произведений</p> <p>Цель курса: выработка практического умения анализа музыкальных форм и формирование основы для самостоятельной оценки эстетической ценности музыкального произведения.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> освоение фундаментальных основ формообразования; изучение классико-романтических форм и некоторых форм эпохи барокко формирование навыка анализа структуры музыкального произведения и умения анализировать музыкальные формы.
Шифр дисциплины по УП: ОП. 06 Год обучения: 2, 3-4 семестр Обязательная учебная нагрузка – 76 часов Максимальная учебная нагрузка – 114 часов	<p>Музыкальная информатика</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:</p> <ul style="list-style-type: none"> Уметь делать компьютерный набор нотного текста в современных программах; использовать программы цифровой обработки звука; ориентироваться в частой смене компьютерных программ; знать способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности; наиболее употребляемые компьютерные программы для записи нотного текста; основы MIDI-технологий.
Шифр дисциплины по УП: ОП. 07 Год обучения: 1, 2 семестр Обязательная учебная нагрузка – 44 часа Максимальная учебная нагрузка – 68 часов	<p>Технические средства в профессиональной деятельности</p> <p>Цель курса: формирование понятия «живой» звук и развитие профессиональных навыков при работе техническими средствами.</p> <p>Задачи курса: изучить особенности и закономерности работы с техническими средствами; анализировать технические трудности и определять свои действия по их преодолению; применять приобретенные навыки работы с техническими средствами; научить оценивать и корректировать качественные показатели «живого» звука; научить пользоваться различными типами звукоусилительной аппаратуры; работать в студийных условиях.</p>
Шифр дисциплины по УП: ОП. 08 Год обучения: 4, 7-8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 118 часов Максимальная учебная нагрузка –	<p>Культура речи и этика делового общения</p> <p>Цели учебной дисциплины – формирование знаний об основах психологии личности и малых групп, мотивы поведения и деятельности; об основах этики деловых взаимоотношений в трудовых коллективах;</p> <p>основах психологии личности и коллектива;</p> <p>формирование умений анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;</p> <p>Задачи курса:</p>

177 часов	<p>формирование навыков изобразительно-выразительных возможностей лексики и фразеологии; функциональных стилей литературного языка. знаний способов словообразования; самостоятельных и служебных частей речи; синтаксического строя предложений; правил правописания; освоение особенностей протокола и этикета, правил хорошего тона в сфере управления; основные правила этикета и действия субъекта в различных ситуациях и формах их проявления (встречи, презентации, переговоры, приемы и др.) приемов и средств создания благоприятного психологического климата в коллективе, разрешения конфликтных ситуаций; профессионального этикета; этики руководителя.</p>
-----------	--

Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Шифр дисциплины по УП: ОП.09 Год обучения: 4, 8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 36 часов Максимальная учебная нагрузка – 54 часа	<p>Цель курса: формирование навыков использования нормативно-правовых документов (законы, указы, постановления, инструктивные письма и др.), регламентирующих профессиональную деятельность специалиста; использования нормативно-правевые документов, регламентирующих профессиональную деятельность специалиста. Задачами курса является формирование знаний о правах и свободах человека и гражданина, механизмах их реализации, правовые и нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности; правовые и нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности.</p>
---	---

Технология трудоустройства и проектирование карьеры

Шифр дисциплины по УП: ОП.10 Год обучения: 4, 8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 36 часов Максимальная учебная нагрузка – 54 часа	<p>Цель курса: формирование теоретико-практической базы для планирования карьеры, грамотного взаимодействия с потенциальным работодателем.</p> <p>Задачи курса: сформировать навыки делового общения, составления документов, умения гибко реагировать на ситуации, возникающие в рабочем процессе, адаптации в социальной среде коллектива.</p>
---	--

Безопасность жизнедеятельности

Шифр дисциплины по УП: ОП. 11 Год обучения: 3, 5-6 семестр Обязательная учебная нагрузка – 70 часов Максимальная учебная	<p>Цель курса: формирование у обучающихся компетенций: уметь организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; уметь предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в</p>
---	--

нагрузка –
105 часов

профессиональной деятельности и быту;
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
оказывать первую помощь пострадавшим;
знать принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
знать основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
знать основы военной службы и обороны государства;
знать задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
знать меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
знать организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
знать основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
знать область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Профессиональные модули

ПМ.01 Исполнительская деятельность

по виду: Национальные инструменты народов России

**Шифр дисциплины
по УП: МДК.01.01**

Специальный инструмент
Цель курса:
воспитание квалифицированных исполнителей, способных в

**Год обучения: 1-4,
1-8 семестр**

Обязательная учебная нагрузка – 444 часа
Максимальная учебная нагрузка – 668 часов

сольном, ансамблевом, оркестровом исполнительстве использовать многообразные возможности инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста; формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит студенту накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм.

Задачи курса:

формирование навыков использования в исполнении художественно оправданных технических приемов, воспитание слухового контроля, умения управлять процессом исполнения; развитие навыков и воспитание культуры звукоизвлечения, звуковедения и фразировки; развитие механизмов музыкальной памяти; активизация слуховых процессов – развитие мелодического, ладогармонического, тембрового слуха; развитие полифонического мышления; овладение студентом различными видами техники исполнительства, многообразными штриховыми приемами; выполнение анализа исполняемых произведений, сравнительный анализ записей исполнения музыкальных произведений; воспитание творческой инициативы, формирование ясных представлений о методике разучивания произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями.

Ансамблевое исполнительство

Шифр дисциплины по УП: МДК.01.02

**Год обучения: 2-4,
4-8 семестр**

Обязательная учебная нагрузка – 132 часа
Максимальная учебная нагрузка – 198 часов

Цель курса: воспитание квалифицированных исполнителей, способных:

в ансамблевой игре демонстрировать единство исполнительского замысла, последовательность проведения общего плана и полную согласованность в деталях; понимать характер каждой партии, разбираться в тематическом материале исполняемого произведения; определять музыкально-исполнительские задачи ансамбля, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля произведения.

Задачи курса:

воспитание навыков совместной игры; развитие навыков ансамблевого чтения с листа и быстрой ориентации в музыкальном тексте; расширение музыкального кругозора путем исполнительского ознакомления с ансамблевыми произведениями разных стилей, жанров, форм; умение пользоваться логичной аппликатурой; воспитание чувства устойчивого ритма, единства темпа, единого характера звукоизвлечения.

Шифр дисциплины по УП: МДК.01.03
Год обучения: 4,
7-8 семестр
 Обязательная учебная нагрузка – 34 часа
 Максимальная учебная нагрузка – 52 часа

Концертмейстерский класс

Целью курса: воспитание квалифицированных исполнителей, способных: аккомпанировать солистам (певцам и инструменталистам); разучивать с солистом его сольный репертуар, а также партии в хорах и ансамблях (иметь представление о tessiture голосов, а также о соответствующем репертуаре); аккомпанировать несложные произведения с листа и с транспонированием.

Задачами курса:

формирование комплекса навыков концертмейстерской игры; формирование у студентов художественного вкуса, чувства стиля, широкого кругозора; воспитание творческой воли, стремления к самосовершенствованию; воспитание чувства ансамбля, умения создать все условия для раскрытия исполнительских возможностей солиста; формирование навыков аккомпанемента с листа.

Дополнительный инструмент (фортепиано)

Шифр дисциплины по УП: МДК.01.04
Год обучения: 1-3,
1-6 семестр
 Обязательная учебная нагрузка – 114 часов
 Максимальная учебная нагрузка – 171 часов

Цель курса: расширение профессионального кругозора студентов; формирование способности использовать фортепиано для знакомства с музыкальными произведениями разных эпох, стилей, жанров.

Задачи курса: изучение технических и выразительных возможностей фортепиано; приобретение основных навыков игры на дополнительном инструменте, развитие игрового аппарата, изучение инструктивной литературы; последовательное освоение учебного репертуара: произведений для фортепиано - дополнительного инструмента; приобретение навыков грамотного разбора нотного текста, чтения с листа, умения использовать инструмент для ознакомления с музыкальной литературой.

Дирижирование и чтение оркестровых партитур

Шифр дисциплины по УП: МДК.01.05
Год обучения: 3-4,
6-8 семестр
 Обязательная учебная нагрузка – 56 часов
 Максимальная учебная нагрузка – 84 часов

Цель курса: расширение профессионального кругозора студентов; формирование дирижерского комплекса; формирование способности ориентироваться в различных оркестровых стилях.

Задачи курса: освоение технических мануальных средств дирижирования; формирование практических навыков дирижирования; освоение многострочных партитур; «чтение с листа » в ключах.

	История исполнительского искусства, инструментоведение (инструментовка), изучение родственных инструментов
Шифр дисциплины по УП: МДК.01.06 Год обучения: 1-4, 1-4, 6-8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 234 часа Максимальная учебная нагрузка – 365 часов	<p>Цель курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> расширение профессионального кругозора студентов; формирование способности ориентироваться в различных исполнительских и оркестровых стилях; изучение родственных инструментов. <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> изучение истории возникновения и преобразования оркестровых инструментов; изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей оркестровых инструментов; изучение истории формирования и стилистических особенностей различных исполнительских и оркестровых школ.
Шифр дисциплины по УП: МДК.01.06.01 Год обучения: 3, 6 семестр Обязательная учебная нагрузка – 44 часа Максимальная учебная нагрузка – 66 часов	<p>История исполнительского искусства</p> <p>Цель курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> расширение профессионального кругозора студентов; формирование способности ориентироваться в различных исполнительских и оркестровых стилях; <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> изучение истории возникновения и преобразования оркестровых инструментов; изучение истории формирования и стилистических особенностей различных исполнительских и оркестровых школ.
Шифр дисциплины по УП: МДК.01.06.02 Год обучения: 3-4, 6-8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 96 часов Максимальная учебная нагрузка – 146 часов	<p>Инструментоведение</p> <p>Цель курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> расширение профессионального кругозора студентов; формирование способности ориентироваться в различных исполнительских и оркестровых стилях; изучение родственных инструментов. <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей оркестровых инструментов;
Шифр дисциплины по УП: МДК.01.06.03 Год обучения: 1-3, 1-5 семестр Обязательная учебная нагрузка – 94 часа Максимальная учебная нагрузка – 141 часов	<p>Изучение родственных инструментов</p> <p>Цель курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> расширение профессионального кругозора студентов; изучение родственных инструментов. <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> изучение истории возникновения и преобразования оркестровых инструментов; изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей оркестровых инструментов;

Основы народного пения (горловое пение, тахпахи)

Шифр дисциплины

по УП: МДК 01.07

Год обучения: 1-3,

1-6 семестр

Обязательная учебная

нагрузка – 114 часов

Максимальная учебная

нагрузка – 174 часов

Цель курса:

воспитание квалифицированных исполнителей, способных в сольном, ансамблевом исполнении использовать многообразные возможности голоса для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского или народного текста;

формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит студенту накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями народной музыки.

Задачи курса:

формирование основных навыков использования в народном пении художественно - оправданных исполнительских приемов, воспитание слухового контроля, умения управлять процессом исполнения;

развитие навыков и воспитание культуры звукообразования, звукоизвлечения, звуковедения и фразировки;

развитие механизмов музыкальной памяти;

активизация слуховых процессов – развитие мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;

овладение студентом различными видами вокальной выразительности;

выполнение анализа исполняемых произведений;

воспитание творческой инициативы, формирование ясных представлений о методике разучивания произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями.

Оркестровый класс и работа с оркестром

Шифр дисциплины

по УП: МДК 01.08

Год обучения: 4,

7-8 семестр

Обязательная учебная

нагрузка – 130 часов

Максимальная учебная

нагрузка – 194 часа

Цель курса: воспитание квалифицированных исполнителей для работы в составе оркестра.

Задачи курса:

формирование навыков работы в оркестровых коллективах (национальном оркестре);

формирование навыков чтения с листа оркестровых партий;

ознакомление с оркестровым репертуаром;

ознакомление со спецификой групповых и общих репетиции, концертных выступлений;

изучение выразительных и технических возможностей родственных инструментов.

ПМ.02. Педагогическая деятельность

Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Шифр дисциплины

по УП: МДК. 02.01.

Год обучения: 2-3,

4-6 семестр

Обязательная учебная

нагрузка – 120 часов

Максимальная учебная

Цель курса: овладение теоретическими и практическими основами методики обучения игре на инструменте в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

Задачи курса:

<p>нагрузка – 180 часов</p> <p>Шифр дисциплины по УП: МДК 02.01.01 Год обучения: 2, 4 семестр Обязательная учебная нагрузка – 44 часа Максимальная учебная нагрузка – 66 часов</p>	<p>развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе;</p> <p>последовательное изучение методики обучения игре на инструменте, педагогические принципы различных школ обучения игре на инструменте;</p> <p>изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ;</p> <p>изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы;</p> <p>изучение способов оценки и развития природных данных.</p>
<p>Шифр дисциплины по УП: МДК 02.01.02 Год обучения: 3, 5 семестр Обязательная учебная нагрузка – 32 часа Максимальная учебная нагрузка – 48 часов</p>	<p>Основы психологии</p> <p>Цель курса: овладение теоретическими и практическими основами психологии в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.</p> <p>Задачи курса: последовательное изучение психологии; изучение способов оценки и развития природных данных.</p> <p>Основы педагогики</p> <p>Цель курса: овладение теоретическими и практическими основами методики обучения игре на инструменте в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.</p> <p>Задачи курса: развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе;</p> <p>изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ;</p> <p>изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы.</p>
<p>Шифр дисциплины по УП: МДК 02.01.03 Год обучения: 3, 6 семестр Обязательная учебная нагрузка – 44 часа Максимальная учебная нагрузка –</p>	<p>Основы возрастной психологии</p> <p>Цель курса: овладение теоретическими и практическими основами возрастной психологии в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.</p> <p>Задачи курса: последовательное изучение возрастной психологии;</p>

66 часов | изучение способов оценки и развития природных данных.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Шифр дисциплины по УП: МДК. 02.02. Год обучения: 3-4, 6-8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 178 часов Максимальная учебная нагрузка – 271 час	Цель курса: формирование навыков учебно-методической работы; формирование навыков организации учебной работы; Задачи курса: изучение принципов организации и планирования учебного процесса; изучение различных форм учебной работы; ознакомление с произведениями различных жанров и стилей, изучаемых на разных этапах обучения детей и подростков; изучение порядка ведения учебной документации в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях.
--	--

Музыкальная педагогика

Шифр дисциплины по УП: МДК. 02.03. Год обучения: 4, 8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 36 часов Максимальная учебная нагрузка – 54 часа	Цель курса: овладение теоретическими основами музыкальной педагогики в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства. Задачи курса: развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе; последовательное изучение музыкальной педагогики, педагогические принципы различных школ обучения игре на инструменте; изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ; изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы; изучение способов оценки и развития природных данных.
---	--

Основы музыкально-просветительской деятельности

Шифр дисциплины по УП: МДК 02.04 Год обучения: 4, 8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 36 часов Максимальная учебная нагрузка – 54 часа	Цель курса: подготовить квалифицированных специалистов, способных к разнообразным видам музыкально-просветительской и творческой деятельности. Задачи курса: изучение и практическое освоение современных методов и форм музыкально-просветительской работы; овладение навыками лекционно-концертной и экскурсионной деятельности, развитие умения работать с аудиторией.
---	--

Учебная практика - непосредственное продолжение курса дисциплин, междисциплинарных курсов. По целям и задачам учебная практика соотносится с целями и задачами междисциплинарных курсов, входящих в профессиональные модули.

Национальные инструменты народов России

УП.01.01. Оркестр – 830 часов, время изучения – 1-8 семестры.

УП.01.02. Концертмейстерская подготовка – 56 часов, время изучения – 5-6 семестры.

УП.02.01. Учебная практика по педагогической работе – 140 часов, время изучения – 4-8 семестры.

Производственная практика - непосредственное продолжение курса дисциплин, междисциплинарных курсов. По целям и задачам производственная практика соотносится с целями и задачами междисциплинарных курсов, входящих в профессиональные модули.

Национальные инструменты народов России

ПП.01.01. Исполнительская практика – обязательная учебная нагрузка студента – 142 часа, время изучения – 1-8 семестры.

ПП.02.01 Педагогическая практика - обязательная учебная нагрузка студента – 38 часов, время изучения – 4-5 семестры.

ПДП. Преддипломная практика – обязательная учебная нагрузка студента – 1 неделя, время изучения – 8 семестр.

6. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование-соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Виды итоговой государственной аттестации:

Государственная (итоговая) аттестация включает:

ГИА.01. Подготовка выпускной квалификационной работы;

ГИА.02. Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной программы»;

государственные экзамены по видам инструментов:

ГИА.03. Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс» (национальные инструменты народов России);

ГИА.04. Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Оценка качества подготовки выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.