

## Аннотации рабочих программ дисциплин

### 1. Наименование ОПОП ПССЗ: 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (Вид: Оркестровые струнные инструменты)

#### 2. Квалификация

- артист;
- преподаватель.

#### 3. Характеристика направления подготовки

**Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы** среднего профессионального образования углубленной подготовки при очной форме обучения 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования. Общая трудоемкость ОПОП ПССЗ – 7922 часа (148 недель), включая учебную практику и практику по профилю специальности, реализуемые рассредоточено в течение всего периода обучения.

### Базовые дисциплины

#### Иностранный язык

**Шифр дисциплины по УП: БД.01**  
**Год обучения:** 1 - 2,  
 1-4 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 146 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 211 часов

**Цель курса:**  
 формирование навыков: общения (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;  
**Задачи курса:** формирование навыков самостоятельного совершенствования устной и письменной речи, пополнения словарного запаса; перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

#### Обществознание

**Шифр дисциплины По УП: БД.02**  
**Год обучения:** 2,  
 3-4 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 36 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 52 часа

**Цель курса:**  
 формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений гражданской и общественной деятельности, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, семейно-бытовой сфере для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.  
**Задачи курса:**  
**Развитие личности в период юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению общественных**

**дисциплин.**

**Шифр дисциплины по УП: БД.03**  
**Год обучения:** 1,  
 1-2 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка –76 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 105 часов

**Математика и информатика****Цель курса:**

Знать: тематический материал курса;  
 основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;  
 назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;  
 назначения и функции операционных систем;

**Задачи курса:**

Научиться проводить тождественные преобразования иррациональных показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;  
 решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;  
 решать системы уравнений изученными методами;  
 строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;  
 применять аппарат математического анализа к решению задач;  
 применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;  
 оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;  
 распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;  
 использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;  
 оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;  
 создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;  
 просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;  
 наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;  
 соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий; назначения и функции операционных систем;

**Шифр дисциплины по УП: БД.04**  
**Год обучения:** 2,  
 3-4 семестр  
 Обязательная учебная

**Естествознание**

**Цель курса:** ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;  
 использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения.

нагрузка – 38 часов,  
Максимальная учебная  
нагрузка – 54 часа

**Шифр дисциплины  
по УП: БД.05**

**Год обучения: 1,**

1 семестр

Обязательная учебная  
нагрузка – 32 часа

Максимальная учебная  
нагрузка – 42 часа

**Задачи курса: научить** работать с естественнонаучной информацией: овладение методами поиска, выделение смысловых основ и оценка достоверности информации; **освоение** основных наук о природе, их общность и отличия; естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной; понимание взаимосвязи между научными открытиями и развитием техники и технологий.

### **География**

**Цель курса:**

**Уметь** определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов; составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

научиться сопоставлять географические карты различной тематики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет); правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

**Задачи курса: знать** основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований; особенности размещения основных видов

природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;  
 численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;  
 географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;  
 географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;  
 географические аспекты глобальных проблем человечества; особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда;

### Физическая культура

**Шифр дисциплины по УП: БД.06**  
**Год обучения:** 1 - 2, 1-4 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 152 часа  
 Максимальная учебная нагрузка – 304 часа

**Целью** курса является:  
 формирование навыков использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;  
**Задачами** курса являются формирование знаний о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основах здорового образа жизни.

### Основы безопасности жизнедеятельности

**Шифр дисциплины по УП: БД.07**  
**Год обучения:** 1 - 2, 2-3 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 70 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 94 часа

**Цель курса:** уметь оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;  
 оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;  
**знать:**  
 о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;  
 о здоровье и здоровом образе жизни;  
 о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;  
 предназначение, структуру, задачи гражданской обороны

### Русский язык

**Шифр дисциплины** | уметь:

**по УП: БД.08**

**Год обучения:** 1 курс,  
1-2 семестр

Обязательная учебная  
нагрузка – 76 часов

Максимальная учебная  
нагрузка – 105 часов

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

**Шифр дисциплины по УП: БД.09**  
**Год обучения:** 1 –  
 2курс,  
 1-3 семестр  
 Обязательная учебная  
 нагрузка – 92 часа  
 Максимальная учебная  
 нагрузка – 131 час

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;  
 смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты,  
 литературный язык, языковая норма, культура речи;  
 основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;  
 орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические  
 и пунктуационные нормы современного русского  
 литературного языка; нормы речевого поведения в  
 социально-культурной, учебно-научной, официально-  
 деловой сферах общения;

#### **Литература**

**уметь:**  
 воспроизводить содержание литературного произведения;  
 анализировать и интерпретировать художественное  
 произведение, используя сведения по истории и теории  
 литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос,  
 систему образов, особенности композиции, изобразительно-  
 выразительные средства языка, художественную деталь);  
 анализировать эпизод (сцену) изученного произведения,  
 объяснять его связь с проблематикой произведения;  
 соотносить художественную литературу с общественной  
 жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и  
 общечеловеческое содержание изученных произведений;  
 выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской  
 литературы; соотносить произведение с литературным  
 направлением эпохи;  
 определять род и жанр произведения;  
 сопоставлять литературные произведения;  
 выявлять авторскую позицию;  
 выразительно читать изученные произведения (или их  
 фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;  
 аргументировать свое отношение к прочитанному  
 произведению;  
 писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения  
 разных жанров на литературные темы; **знать:**  
 образную природу словесного искусства; содержание изученных  
 литературных произведений; основные факты жизни и  
 творчества писателей - классиков XIX в.;  
 основные закономерности историко-литературного процесса и  
 черты литературных направлений; основные теоретико-  
 литературные понятия.

#### **Астрономия**

**Шифр дисциплины по УП: БД.10.**  
**Год обучения:** 2, 3-4  
 семестр  
 Обязательная учебная  
 нагрузка – 38 часов  
 Максимальная учебная  
 нагрузка – 54 часа

**Цель дисциплины** – приобретение знаний об окружающем мире, Вселенной, галактиках, Солнечной системе, масштабах окружающего мира, методах измерения астрономических величин; законах развития Вселенной; наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники; методах научного познания природы и формирование на этой основе научного мировоззрения.  
**Задачи дисциплины** - развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения астрономических задач и самостоятельного приобретения знаний, выполнения наблюдений, подготовки

докладов и других творчески работ; использование приобретенных знаний и умений для решения практических, жизненных задач, рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества, понимания места человека во Вселенной.

### Профильные дисциплины

**Шифр дисциплины по УП:** ПД. 01

**Год обучения:** 1-2, 2-4 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 120 часов  
Максимальная учебная нагрузка – 180 часов

#### История мировой культуры

**Цель курса:** формирование целостной системы взглядов и представлений о направлениях и стилях мировой художественной культуры;

#### Задачи курса:

изучение основных видов и жанров искусства; ознакомление с шедеврами мировой художественной культуры; изучение особенностей языка различных видов искусства. Развитие навыков устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств; Развитие навыков пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

**Шифр дисциплины по УП:** ПД. 02

**Год обучения:** 1-2, 1-4 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 132 часа  
Максимальная учебная нагрузка – 196 часов

#### История

**Целью курса является** формирование системы знаний о фактах, процессах и явлениях, характеризующих целостность отечественной и всемирной истории, её периодизацию;

#### Задачами курса являются:

Формирование навыков поиска исторической информации в источниках разного типа; критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания); анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах); различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений; участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические

<p>Шифр дисциплины по УП: ПД. 03          Год обучения: 1,          1-2 семестр          Обязательная учебная нагрузка – 76 часов          Максимальная учебная нагрузка – 114 часов</p>	<p>сведения.</p> <p><b>Народная музыкальная культура</b></p> <p><b>Цель курса:</b> формирование системы знаний о специфике народной музыкальной культуры, ее жанровой системе, национальных особенностях музыкальной культуры различных регионов.</p> <p><b>Задачи курса:</b>          умение анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;          умение определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;          умение использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;          умение исполнять произведения народного музыкального творчества на уроках по специальности;          знание методологии исследования народного творчества;          знакомство с основными чертами афроамериканского фольклора, жанрами, музыкальными особенностями, условиями бытования.</p>
--	---

#### Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

<p>Шифр дисциплины по УП: ПД. 04          Год обучения: 1-3,          1-6 семестр          Обязательная учебная нагрузка – 320 часов          Максимальная учебная нагрузка – 464 часа</p>	<p><b>Цель курса:</b> формирование музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение этапов истории развития музыкальной культуры, творческих биографий и наследия крупнейших композиторов, всестороннее (в том числе слуховое) освоение определенного перечня музыкальных произведений.</p> <p><b>Задачи курса:</b> ознакомление с основными историческими периодами развития музыкальной культуры, направлениями, стилями и жанрами, особенностями национальных традиций, фольклорными истоками музыки:          изучение творческих биографий и творческого наследия крупнейших отечественных и зарубежных композиторов;          историко-теоретическое и слуховое усвоение определенного перечня музыкальных произведений отечественной и зарубежной музыки XVII – XX веков;          формирование навыка характеристики музыкального произведения в единстве образного содержания, формы и выразительных средств в их смысловом взаимодействии и историко-стилистической определенности;          накопление знания конкретных музыкальных произведений.</p>
--	---

#### Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

##### Основы философии

<p>Шифр дисциплины</p>	<p><b>Цель курса:</b> курс направлен на формирование у обучающихся</p>
------------------------	--



**по УП: ОГСЭ.01**

**Год обучения: 4,**

7 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 48 часов

Максимальная учебная нагрузка – 57 часов

компетенций:

умение ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знание основных категорий и понятия философии;

представления о роли философии в жизни человека и общества;

знание основ философского учения о бытии, сущности процесса познания;

знание основ научной, философской и религиозной картин мира;

представлений об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

**Шифр дисциплины**

**по УП: ОГСЭ. 02**

**Год обучения: 3,**

5 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 48 часов

Максимальная учебная нагрузка – 60 часов

### **История**

**Цель курса:** формирование системы знаний о фактах и явлениях, характеризующих процессы отечественной и всемирной истории XX и XXI.

**Задачами** курса являются:

формирование навыков:

- Ориентации в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

- Установления взаимосвязи отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

Изучение основных направлений развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

Изучение основных процессов (интеграционных, поликультурных, миграционных и иных) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

Формирование представлений:

- о ООН, НАТО, ЕС и других организаций, и основных направлений их деятельности;

- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

- о содержании и назначении важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

### **Психология общения**

**Шифр дисциплины**

**по УП: ОГСЭ.03**

**Год обучения: 3,**

5 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 48 часов

Максимальная учебная нагрузка – 60 часов

**Цель курса:** формирование у обучающихся компетенций:

умения применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знания взаимосвязи общения и деятельности;

знания целей, функций, видов и уровней общения;

знания ролей и ролевых ожиданий в общении;

знания видов социальных взаимодействий;  
 знания механизмов взаимопонимания в общении;  
 знания техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;  
 владения этическими принципами общения;  
 знания источников, причин, видов и способов разрешения конфликтов.

### **Иностранный язык**

**Шифр дисциплины по УП:** ОГСЭ.04  
**Год обучения:** 3-4, 5-7 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 108 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 137 часов

**Цель курса:** формирование у обучающихся компетенций: умения общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  
 умения переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  
 самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;  
 знания лексического (1200-1400 лексических единиц) и грамматического минимума, необходимого для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

### **Физическая культура**

**Шифр дисциплины по УП:** ОГСЭ.05  
**Год обучения:** 3-4, 5-7 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 108 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 216 часов

**Цель курса:** формирование у обучающихся компетенций: умения использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;  
 знания роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;  
 знания основ здорового образа жизни.

## **Профессиональный цикл Общепрофессиональные дисциплины**

### **Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)**

**Шифр дисциплины по УП:** ОП.01  
**Год обучения:** 4, 7-8 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 68 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 102 часа

**Цель курса:** формирование музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение этапов истории развития музыкальной культуры, творческих биографий и наследия крупнейших композиторов, всестороннее (в том числе слуховое) освоение определенного перечня музыкальных произведений.  
**Задачи курса:** ознакомление с основными историческими периодами развития музыкальной культуры, направлениями, стилями и жанрами, особенностями национальных традиций, фольклорными истоками музыки:  
 изучение творческих биографий и творческого наследия крупнейших отечественных и зарубежных композиторов;

историко-теоретическое и слуховое усвоение определенного перечня музыкальных произведений отечественной и зарубежной музыки XVII – XX веков;  
 формирование навыка характеристики музыкального произведения в единстве образного содержания, формы и выразительных средств в их смысловом взаимодействии и историко-стилистической определенности;  
 накопление знания конкретных музыкальных произведений.

**Шифр дисциплины по УП:** ОП. 02  
**Год обучения:** 1 - 4,  
**1-8 семестр**  
 Обязательная учебная нагрузка – 296 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 443 часа

### **Сольфеджио**

**Цель курса:** всестороннее развитие профессионального музыкального слуха – основы формирования квалифицированного музыканта-профессионала.

#### **Задачи курса:**

развитие музыкального слуха в его мелодическом, гармоническом и иных проявлениях;  
 формирование аналитического слухового мышления;  
 выработка тренированной музыкальной памяти;  
 воспитание музыкального вкуса.

**Шифр дисциплины по УП:** ОП. 03  
**Год обучения:** 1,  
**1-2 семестр**  
 Обязательная учебная нагрузка – 76 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 112 часов

### **Элементарная теория музыки**

**Цель курса:** создание теоретико-практической базы для освоения сложного комплекса дисциплин профессионального цикла специальности «теория музыки».

#### **Задачи курса:**

систематизация и детализация сведений о важнейших элементах музыкального языка;  
 освещение общих законов строения и функционирования музыкальной системы и отдельных ее составляющих;  
 историко-теоретическое изучение и практическое освоение ряда основных музыкально-теоретических понятий и явлений.

**Шифр дисциплины по УП:** ОП. 04  
**Год обучения:** 2-4,  
**3-7 семестр**  
 Обязательная учебная нагрузка – 184 часа  
 Максимальная учебная нагрузка – 286 часов

### **Гармония**

**Цель курса:** освоение закономерностей звуковысотной организации музыки Нового времени, принципов объединения звуков в созвучия (аккорды), ладофункциональных и фонических норм их связи и взаимодействия.

#### **Задачи курса:**

практическое изучение комплекса ладогармонических средств и приемов музыки XVIII-нач.XX вв. («золотого века гармонии») в письменных работах, игре на фортепиано и гармоническом анализе музыкальных произведений;  
 теоретическое и историческое осмысление некоторых закономерностей тональной гармонии и функциональной теории, сущности гармонических процессов, взаимосвязи гармонии с музыкальной формой, мелодикой, фактурой.

**Шифр дисциплины**

### **Анализ музыкальных произведений**

**Цель курса:** выработка практического умения анализа

по УП: ОП. 05  
Год обучения: 4,  
7-8 семестр

Обязательная учебная  
нагрузка – 68 часов  
Максимальная учебная  
нагрузка – 102 часа

музыкальных форм и формирование основы для самостоятельной оценки эстетической ценности музыкального произведения.

**Задачи курса:**

освоение фундаментальных основ формообразования;  
изучение классико-романтических форм и некоторых форм эпохи барокко  
формирование навыка анализа структуры музыкального произведения и умения анализировать музыкальные формы.

Шифр дисциплины  
по УП: ОП. 06

Год обучения: 2,  
3-4 семестр

Обязательная учебная  
нагрузка – 76 часов  
Максимальная учебная  
нагрузка – 114 часов

**Музыкальная информатика**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:

Уметь делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;  
использовать программы цифровой обработки звука;  
ориентироваться в частой смене компьютерных программ;  
знать способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;  
наиболее употребляемые компьютерные программы для записи нотного текста;  
основы MIDI-технологий.

**Технические средства в профессиональной деятельности**

Шифр дисциплины  
по УП: ОП. 07

Год обучения: 1,  
2 семестр

Обязательная учебная  
нагрузка – 44 часа  
Максимальная учебная  
нагрузка – 68 часов

**Цель курса:** формирование понятия «живой» звук и развитие профессиональных навыков при работе техническими средствами.

**Задачи курса:** изучить особенности и закономерности работы с техническими средствами; анализировать технические трудности и определять свои действия по их преодолению; применять приобретенные навыки работы с техническими средствами; научить оценивать и корректировать качественные показатели «живого» звука; научить пользоваться различными типами звукоусилительной аппаратуры; работать в студийных условиях.

**Культура речи и этика делового общения**

Шифр дисциплины  
по УП: ОП. 08

Год обучения: 4,  
7-8 семестр

Обязательная учебная  
нагрузка – 118 часов  
Максимальная учебная  
нагрузка – 177 часов

**Цели учебной дисциплины** – формирование знаний об основах психологии личности и малых групп, мотивы поведения и деятельности; об основах этики деловых взаимоотношений в трудовых коллективах;

основах психологии личности и коллектива;  
формирование умений анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

**Задачи курса:**

формирование навыков изобразительно-выразительных возможностей лексики и фразеологии;  
функциональных стилей литературного языка.

знаний способов словообразования; самостоятельных и служебных частей речи; синтаксического строя предложений; правил правописания; освоение особенностей протокола и этикета, правил хорошего тона в сфере управления; основные правила этикета и действия субъекта в различных ситуациях и формах их проявления (встречи, презентации, переговоры, приемы и др.) приемов и средств создания благоприятного психологического климата в коллективе, разрешения конфликтных ситуаций; профессионального этикета; этики руководителя.

### Правовое обеспечение профессиональной деятельности

**Шифр дисциплины по УП:** ОП.09

**Год обучения:** 4, 8 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 36 часов  
Максимальная учебная нагрузка – 54 часа

**Цель курса:** формирование навыков использования нормативно-правовых документов (законы, указы, постановления, инструктивные письма и др.), регламентирующих профессиональную деятельность специалиста; использования нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность специалиста. **Задачами** курса является формирование знаний о правах и свободах человека и гражданина, механизмах их реализации, правовые и нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности; правовые и нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности.

### Технология трудоустройства и проектирование карьеры

**Шифр дисциплины по УП:** ОП.10

**Год обучения:** 4, 8 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 36 часов  
Максимальная учебная нагрузка – 54 часа

**Цель курса:** формирование теоретико-практической базы для планирования карьеры, грамотного взаимодействия с потенциальным работодателем.  
**Задачи курса:** сформировать навыки делового общения, составления документов, умения гибко реагировать на ситуации, возникающие в рабочем процессе, адаптации в социальной среде коллектива.

### Безопасность жизнедеятельности

**Шифр дисциплины по УП:** ОП. 11

**Год обучения:** 3, 5-6 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 70 часов  
Максимальная учебная нагрузка – 105 часов

**Цель курса:** формирование у обучающихся компетенций: уметь организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; уметь предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты

от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

знать принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

знать основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

знать основы военной службы и обороны государства;

знать задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

знать меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

знать организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

знать основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

знать область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

### Профессиональные модули

#### ПМ.01. Исполнительская деятельность

#### по виду: Оркестровые струнные инструменты

#### Специальный инструмент

**Шифр дисциплины**

**по УП: МДК.01.01**

**Год обучения: 1-4,**

**1-8 семестр**

Обязательная учебная  
нагрузка – 448 часов

Максимальная учебная

**Цель курса:** воспитание квалифицированных исполнителей, способных в сольном, ансамблевом, оркестровом исполнении использовать многообразные возможности инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста;

формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит студенту накапливать репертуар,

нагрузка – 705 часов

овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм.

**Задачи курса:**

формирование навыков использования в исполнении художественно оправданных технических приемов, воспитание слухового контроля, умения управлять процессом исполнения;

развитие навыков и воспитание культуры звукоизвлечения, звуковедения и фразировки;

развитие механизмов музыкальной памяти;

активизация слуховых процессов – развитие мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;

овладение студентом различными видами техники исполнительства, многообразными штриховыми приемами;

выполнение анализа исполняемых произведений, сравнительный анализ записей исполнения музыкальных произведений;

воспитание творческой инициативы, формирование ясных представлений о методике разучивания произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями.

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.02

**Год обучения:** 3-4, 6-8 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 200 часов  
Максимальная учебная нагрузка – 312 часов

**Камерный ансамбль и квартетный класс**

**Целью курса является** воспитание квалифицированных исполнителей, способных:

в ансамблевой игре демонстрировать единство исполнительского замысла, последовательность проведения общего плана и полную согласованность в деталях;

понимать характер каждой партии, разбираться в тематическом материале исполняемого произведения;

определять музыкально-исполнительские задачи ансамбля, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля произведения.

**Задачами курса являются:**

воспитание навыков совместной игры;

развитие навыков ансамблевого чтения с листа и быстрой ориентации в музыкальном тексте;

расширение музыкального кругозора путем исполнительского ознакомления с ансамблевыми произведениями разных стилей, жанров, форм;

воспитание чувства устойчивого ритма, единства темпа, единого характера звукоизвлечения.

**Камерный ансамбль**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.02.01

**Год обучения:** 3-4, 6-8 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 92 часа

**Целью курса является** воспитание квалифицированных исполнителей, способных:

в ансамблевой игре демонстрировать единство исполнительского замысла, последовательность проведения общего плана и полную согласованность в деталях;

понимать характер каждой партии, разбираться в тематическом

<p>Максимальная учебная нагрузка – 138 часов</p>	<p>материале исполняемого произведения; определять музыкально-исполнительские задачи ансамбля, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля произведения.</p> <p><b>Задачами курса являются:</b> воспитание навыков совместной игры; развитие навыков ансамблевого чтения с листа и быстрой ориентации в музыкальном тексте; расширение музыкального кругозора путем исполнительского ознакомления с ансамблевыми произведениями разных стилей, жанров, форм; воспитание чувства устойчивого ритма, единства темпа, единого характера звукоизвлечения.</p>
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> МДК.01.02.02 <b>Год обучения:</b> 3-4, <b>6-8 семестр</b> Обязательная учебная нагрузка – 108 часов Максимальная учебная нагрузка – 174 часа</p>	<p style="text-align: center;"><b>Квартетный класс</b></p> <p><b>Целью курса является</b> воспитание квалифицированных исполнителей, способных: в ансамблевой игре демонстрировать единство исполнительского замысла, последовательность проведения общего плана и полную согласованность в деталях; понимать характер каждой партии, разбираться в тематическом материале исполняемого произведения; определять музыкально-исполнительские задачи ансамбля, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля произведения.</p> <p><b>Задачами курса являются:</b> воспитание навыков совместной игры; развитие навыков ансамблевого чтения с листа и быстрой ориентации в музыкальном тексте; расширение музыкального кругозора путем исполнительского ознакомления с ансамблевыми произведениями разных стилей, жанров, форм; воспитание чувства устойчивого ритма, единства темпа, единого характера звукоизвлечения.</p>
<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> МДК.01.03 <b>Год обучения:</b> 3-4, <b>6-8 семестр</b> Обязательная учебная нагрузка – 298 часов Максимальная учебная нагрузка – 453 часа</p>	<p style="text-align: center;"><b>Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями</b></p> <p><b>Цель курса:</b> воспитание квалифицированных оркестровых исполнителей; приобретение навыков игры в оркестре; приобретение знаний о технических возможностях инструментов струнного оркестра.</p> <p><b>Задачи курса:</b> совершенствование навыков владения оркестровыми инструментами; формирование навыков беглого чтения с листа оркестровых партий; ознакомление со спецификой групповых и общих репетиций, концертных выступлений; формирование у студентов художественного вкуса, чувства стиля, широкого кругозора; изучение художественно-выразительных и технических</p>



возможностей родственных инструментов;  
изучение основного оркестрового репертуара для различных составов.

#### ***Оркестровый класс***

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.03.01  
**Год обучения:** 3-4,  
**6-8 семестр**  
Обязательная учебная нагрузка – 264 часа  
Максимальная учебная нагрузка – 402 часа

**Цель курса:** воспитание квалифицированных оркестровых исполнителей; приобретение навыков игры в оркестре.  
**Задачи курса:**  
совершенствование навыков владения оркестровыми инструментами;  
формирование у студентов художественного вкуса, чувства стиля, широкого кругозора;  
воспитание творческой воли, стремления к самосовершенствованию.

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.03.02  
**Год обучения:** 4,  
**7-8 семестр**  
Обязательная учебная нагрузка – 34 часа  
Максимальная учебная нагрузка – 51 час

#### ***Работа с оркестровыми партиями***

**Цель курса:** воспитание квалифицированных оркестровых исполнителей; приобретение навыков игры в оркестре.  
**Задачи курса:**  
совершенствование навыков владения оркестровыми инструментами;  
формирование у студентов художественного вкуса, чувства стиля, широкого кругозора;  
воспитание творческой воли, стремления к самосовершенствованию.

#### **Дополнительный инструмент - фортепиано**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.04  
**Год обучения:** 1-3,  
**1-6 семестр**  
Обязательная учебная нагрузка – 114 часов  
Максимальная учебная нагрузка – 195 часов

**Цель курса:** расширение профессионального кругозора студентов: формирование способности ориентироваться в различных исполнительских стилях.  
**Задачи курса:**  
овладение студентами профессиональными музыкально-исполнительскими навыками.

#### **История исполнительского искусства, инструментоведение,**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.05  
**Год обучения:** 2,3  
**4,5,6 семестр**  
Обязательная учебная нагрузка – 150 часов  
Максимальная учебная нагрузка – 237 часов

#### **изучение родственных инструментов**

**Цель курса:** расширение профессионального кругозора студентов; формирование способности ориентироваться в различных оркестровых и композиторских стилях.  
**Задачи курса:**  
изучение технических и выразительных возможностей оркестровых инструментов, их роль в оркестре, репертуар оркестровых инструментов и переложений;  
приобретение навыков теоретического анализа музыкального произведения с использованием особенностей оркестровых стилей.

**Шифр дисциплины по УП:** МДК 01.05.01

**Год обучения:** 3

**6 семестр**

Обязательная учебная нагрузка – 66 часов

Максимальная учебная нагрузка – 102 часа

### ***История исполнительского искусства***

**Цель курса:** расширение профессионального кругозора студентов, формирование способности ориентироваться в различных исполнительских стилях.

**Задачи курса:**

изучение истории возникновения и преобразования инструментов;

изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей инструментов;

изучение истории формирования и стилистических особенностей различных исполнительских школ.

**Шифр дисциплины по УП:** МДК 01.05.02

**Год обучения:** 3

**6 семестр**

Обязательная учебная нагрузка – 44 часа

Максимальная учебная нагрузка – 64 часа

### ***Инструментоведение***

**Цель курса:** расширение профессионального кругозора студентов, формирование способности ориентироваться в различных исполнительских стилях.

**Задачи курса:**

изучение истории возникновения и преобразования инструментов;

изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей инструментов;

изучение истории формирования и стилистических особенностей различных исполнительских школ.

**Шифр дисциплины по УП:** МДК 01.05.03

**Год обучения:** 2-3

**4-5 семестр**

Обязательная учебная нагрузка – 40 часов

Максимальная учебная нагрузка – 71 час

### ***Изучение родственных инструментов***

**Цель курса:** расширение профессионального кругозора студентов, формирование способности ориентироваться в различных исполнительских стилях.

**Задачи курса:**

изучение истории возникновения и преобразования инструментов;

изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей инструментов;

изучение истории формирования и стилистических особенностей различных исполнительских школ.

### **Устройство, ремонт и настройка струнных инструментов**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.06

**Год обучения:** 1,

**1 семестр**

Обязательная учебная нагрузка – 48 часов

Максимальная учебная нагрузка – 72 часа

**Цель курса:** расширение профессионального кругозора студентов; приобретение базовых знаний по устройству струнных инструментов и практических навыков ремонта и настройки инструмента; усвоение правил эксплуатации, ухода за инструментом, транспортировки и хранения.

**Задачи курса:**

изучение истории возникновения и преобразования струнных инструментов;

изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей струнных инструментов;

обучение базовым навыкам ремонта и настройки инструмента.

## ПМ.02. Педагогическая деятельность

### Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

**Шифр дисциплины по УП:** МДК. 02.01.  
**Год обучения:** 2-3,  
**4-6 семестр**  
 Обязательная учебная нагрузка – 120 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 180 часов

**Цель курса:** овладение теоретическими и практическими основами методики обучения игре на инструменте в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

**Задачи курса:**

развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе;  
 последовательное изучение методики обучения игре на инструменте, педагогические принципы различных школ обучения игре на инструменте;  
 изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ;  
 изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы;  
 изучение способов оценки и развития природных данных.

### *Основы психологии*

**Шифр дисциплины по УП:** МДК 02.01.01  
**Год обучения:** 2,  
**4 семестр**  
 Обязательная учебная нагрузка – 44 часа  
 Максимальная учебная нагрузка – 66 часов

**Цель курса:** овладение теоретическими и практическими основами психологии в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

**Задачи курса:**

последовательное изучение психологии; изучение способов оценки и развития природных данных.

### *Основы педагогики*

**Шифр дисциплины по УП:** МДК 02.01.02  
**Год обучения:** 3,  
**5 семестр**  
 Обязательная учебная нагрузка – 32 часа  
 Максимальная учебная нагрузка – 48 часов

**Цель курса:** овладение теоретическими и практическими основами методики обучения игре на инструменте в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

**Задачи курса:**

развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе;  
 изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ;

**Шифр дисциплины по УП:** МДК 02.01.03  
**Год обучения:** 3,  
**6 семестр**  
 Обязательная учебная нагрузка – 44 часа  
 Максимальная учебная нагрузка – 66 часов

изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы.

***Основы возрастной психологии***

**Цель курса:** овладение теоретическими и практическими основами возрастной психологии в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

**Задачи курса:**  
 последовательное изучение возрастной психологии;  
 изучение способов оценки и развития природных данных.

**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК. 02.02.  
**Год обучения:** 3-4, 6-8 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 178 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 271 час

**Цель курса:** формирование навыков учебно-методической работы; формирование навыков организации учебной работы;

**Задачи курса:**

изучение принципов организации и планирования учебного процесса;  
 изучение различных форм учебной работы;  
 ознакомление с произведениями различных жанров и стилей, изучаемых на разных этапах обучения детей и подростков;  
 изучение порядка ведения учебной документации в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях.

**Музыкальная педагогика**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК. 02.03.  
**Год обучения:** 4,  
**8 семестр**  
 Обязательная учебная нагрузка – 36 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 54 часа

**Цель курса:** овладение теоретическими основами музыкальной педагогики в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

**Задачи курса:**

развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе;  
 последовательное изучение музыкальной педагогики, педагогические принципы различных школ обучения игре на инструменте;  
 изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ;  
 изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы;  
 изучение способов оценки и развития природных данных.

**Основы музыкально-просветительской деятельности**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК 02.04  
**Год обучения:** 4,  
**8 семестр**  
 Обязательная  
 учебная нагрузка –  
 36 часов  
 Максимальная учебная  
 нагрузка – 54 часа

**Цель курса:** подготовить квалифицированных специалистов, способных к разнообразным видам музыкально-просветительской и творческой деятельности.

**Задачи курса:** изучение и практическое освоение современных методов и форм музыкально-просветительской работы; овладение навыками лекционно-концертной и экскурсионной деятельности, развитие умения работать с аудиторией.

**Учебная практика - непосредственное продолжение курса дисциплин, междисциплинарных курсов. По целям и задачам учебная практика соотносится с целями и задачами междисциплинарных курсов, входящих в профессиональные модули.**

УП.01.01. Оркестр – 886 часов, время изучения – 1-8 семестры.

УП.02.01. Учебная практика по педагогической работе – 140 часов, время изучения – 4-8 семестры.

**Производственная практика - непосредственное продолжение курса дисциплин, междисциплинарных курсов. По целям и задачам производственная практика соотносится с целями и задачами междисциплинарных курсов, входящих в профессиональные модули.**

ПП.01.01. Исполнительская практика – обязательная учебная нагрузка студента – 142 часа, время изучения – 3-7 семестры.

ПП.02.01 Педагогическая практика - обязательная учебная нагрузка студента – 38 часов, время изучения – 4-5 семестры.

ПДП. Преддипломная практика – обязательная учебная нагрузка студента – 1 неделя, время изучения – 8 семестр.

## **6. Государственная итоговая аттестация**

Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование-соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

### **Виды итоговой государственной аттестации:**

Государственная (итоговая) аттестация включает:

**ГИА.01.** Подготовка выпускной квалификационной работы;

**ГИА.02.** Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной программы»;  
 государственные экзамены:

**ГИА.03.** Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс»;

**ГИА.04.** Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Оценка качества подготовки выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.