

## Аннотации рабочих программ дисциплин

**1. Наименование ОПОП ПССЗ: 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (Вид: Оркестровые духовые и ударные инструменты)**

**2. Квалификация**

- артист;
- преподаватель;
- концертмейстер (по видам инструментов - фортепиано, инструменты народного оркестра (баян, аккордеон), национальные инструменты народов России).

**3. Характеристика направления подготовки**

**Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы** среднего профессионального образования углубленной подготовки при очной форме обучения 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования. Общая трудоемкость ОПОП ПССЗ – 7722 часа (143 недели), включая учебную практику и практику по профилю специальности, реализуемые рассредоточено в течение всего периода обучения.

### Учебные дисциплины

#### Иностранный язык

**Шифр дисциплины по УП: БД.01.**  
**Год обучения:** 1 - 2,  
 1-4 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка –146 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 211 часов

**Цель курса:**  
 формирование навыков: общения (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;  
**Задачи курса:** формирование навыков самостоятельного совершенствования устной и письменной речи, пополнения словарного запаса; перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

#### Обществознание

**Шифр дисциплины По УП: БД.02.**  
**Год обучения:** 1 2,  
 3-4 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 36 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 52 часа

**Цель курса:**  
 формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений гражданской и общественной деятельности, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, семейно-бытовой сфере для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.  
**Задачи курса:**  
 Развитие личности в период юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению

общественных дисциплин.

**Шифр дисциплины по УП: БД.03.**  
**Год обучения:** 1,  
 1-2 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка –76 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 105 часов

### Математика и информатика

#### Цель курса:

Знать: тематический материал курса;  
 основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;  
 назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;  
 назначения и функции операционных систем;

#### Задачи курса:

Научиться проводить тождественные преобразования иррациональных показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;  
 решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;  
 решать системы уравнений изученными методами;  
 строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;  
 применять аппарат математического анализа к решению задач;  
 применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) к решению задач;  
 оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;  
 распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;  
 использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;  
 оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;  
 создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;  
 просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;  
 наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;  
 соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий; назначения и функции операционных систем;

**Шифр дисциплины по УП: БД.04.**  
**Год обучения:** 2,  
 3-4 семестр  
 Обязательная учебная

### Естествознание

**Цель курса:** ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;  
 использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения.

нагрузка – 38 часов,  
Максимальная учебная  
нагрузка – 54 часа

**Шифр дисциплины  
по УП: БД.05.**

**Год обучения: 1,**

1 семестр

Обязательная учебная  
нагрузка – 32 часа

Максимальная учебная  
нагрузка – 42 часа

**Задачи курса:** научить работать с естественнонаучной информацией: овладение методами поиска, выделение смысловых основ и оценка достоверности информации; освоение основных наук о природе, их общность и отличия; естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной; понимание взаимосвязи между научными открытиями и развитием техники и технологий.

### **География**

**Цель курса:**

Уметь определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов; составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

научиться сопоставлять географические карты различной тематики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет); правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в Российской Федерации, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

**Задачи курса:** знать основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований; особенности размещения основных видов

природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;  
 численность и динамику изменения численности населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;  
 географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;  
 географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;  
 географические аспекты глобальных проблем человечества; особенности современного геополитического и геоэкономического положения Российской Федерации, ее роль в международном географическом разделении труда;

### Физическая культура

**Шифр дисциплины по УП: БД.06.**

**Год обучения:** 1 - 2, 1-4 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 152 часа  
 Максимальная учебная нагрузка – 304 часа

**Целью** курса является:  
 формирование навыков использования физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;  
**Задачами** курса являются формирование знаний о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основах здорового образа жизни.

### Основы безопасности жизнедеятельности

**Шифр дисциплины по УП: БД.07.**

**Год обучения:** 1 - 2, 2-3 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 70 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 94 часа

**Цель курса:** уметь оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;  
 оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;  
**знать:**  
 о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;  
 о здоровье и здоровом образе жизни;  
 о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;  
 предназначение, структуру, задачи гражданской обороны

### Русский язык

**Шифр дисциплины**

**уметь:**

**по УП: БД.08.**

**Год обучения:** 1 курс,  
1-2 семестр

Обязательная учебная  
нагрузка – 76 часов

Максимальная учебная  
нагрузка – 105 часов

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

о связи языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### Литература

**Шифр дисциплины по УП: БД.09.**

**Год обучения:** 1 – 2 курс,  
1-3 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 92 часов

Максимальная учебная нагрузка – 131 часа

**уметь:**

воспроизводить содержание литературного произведения; анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);

анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

определять род и жанр произведения;

сопоставлять литературные произведения;

выявлять авторскую позицию;

выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;

писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; **знать:**

образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей - классиков XIX в.;

основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные теоретико-литературные понятия.

### Астрономия

**Шифр дисциплины по УП: БД.10.**

**Год обучения:** 2, 3-4 семестр

Обязательная учебная

**Цель дисциплины** – приобретение знаний об окружающем мире, Вселенной, галактиках, Солнечной системе, масштабах окружающего мира, методах измерения астрономических величин; законах развития Вселенной; наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и

нагрузка – 38 часов  
 Максимальная  
 учебная нагрузка – 54  
 часа

техники; методах научного познания природы и  
 формирование на этой основе научного мировоззрения.

**Задачи дисциплины** - развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения астрономических задач и самостоятельного приобретения знаний, выполнения наблюдений, подготовки докладов и других творчески работ; использование приобретенных знаний и умений для решения практических, жизненных задач, рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества, понимания места человека во Вселенной.

### Профильные учебные дисциплины

**Шифр дисциплины  
 по УП: ПД. 01**

**Год обучения:** 1-2,  
 2-4 семестр

Обязательная учебная  
 нагрузка – 120 часов

Максимальная учебная  
 нагрузка –  
 180 часов

#### История мировой культуры

**Цель курса:** формирование целостной системы взглядов и представлений о направлениях и стилях мировой художественной культуры;

#### **Задачи курса:**

изучение основных видов и жанров искусства;

ознакомление с шедеврами мировой художественной культуры; изучение особенностей языка различных видов искусства.

Развитие навыков устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;

Развитие навыков пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

#### История

**Шифр дисциплины  
 по УП: ПД.02**

**Год обучения:** 1-2,  
 1-4 семестр

Обязательная учебная  
 нагрузка – 132 часа

Максимальная учебная  
 нагрузка –  
 196 часов

**Целью курса является** формирование системы знаний о фактах, процессах и явлениях, характеризующих целостность отечественной и всемирной истории, её периодизацию;

#### **Задачами** курса являются:

Формирование навыков поиска исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

**Шифр дисциплины по УП: ПД.03**

**Год обучения: 1,**

1-2 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 76 часов

Максимальная учебная нагрузка –

114 часов

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения.

### **Народная музыкальная культура**

**Цель курса:** формирование системы знаний о специфике народной музыкальной культуры, ее жанровой системе, национальных особенностях музыкальной культуры различных регионов.

#### **Задачи курса:**

умение анализировать музыкальную и поэтическую стороны народного музыкального творчества;

умение определять связь творчества профессиональных композиторов с народными национальными истоками;

умение использовать лучшие образцы народного творчества для создания джазовых обработок, современных композиций на основе народно-песенного материала;

умение исполнять произведения народного музыкального творчества на уроках по специальности;

знание методологии исследования народного творчества;

знакомство с основными чертами афроамериканского фольклора, жанрами, музыкальными особенностями, условиями бытования.

### **Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)**

**Шифр дисциплины по УП: ПД.04**

**Год обучения: 1-3,**

1-6 семестр

Обязательная учебная нагрузка – 320 часов

Максимальная учебная нагрузка –

464 часа

**Цель курса:** формирование музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение этапов истории развития музыкальной культуры, творческих биографий и наследия крупнейших композиторов, всестороннее (в том числе слуховое) освоение определенного перечня музыкальных произведений.

**Задачи курса:** ознакомление с основными историческими периодами развития музыкальной культуры, направлениями, стилями и жанрами, особенностями национальных традиций, фольклорными истоками музыки:

изучение творческих биографий и творческого наследия крупнейших отечественных и зарубежных композиторов;

историко-теоретическое и слуховое усвоение определенного перечня музыкальных произведений отечественной и зарубежной музыки XVII – XX веков;

формирование навыка характеристики музыкального произведения в единстве образного содержания, формы и выразительных средств в их смысловом взаимодействии и историко-стилистической определенности;



накопление знания конкретных музыкальных произведений.

## Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

### Основы философии

**Шифр дисциплины по УП:** ОГСЭ.01  
**Год обучения:** 4,  
 7 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 48 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 57 часов

**Цель курса:** курс направлен на формирование у обучающихся компетенций:  
 умение ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;  
 знание основных категорий и понятия философии;  
 представления о роли философии в жизни человека и общества;  
 знание основ философского учения о бытии, сущности процесса познания;  
 знание основ научной, философской и религиозной картин мира; представлений об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;  
 о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

### История

**Шифр дисциплины по УП:** ОГСЭ. 02  
**Год обучения:** 3,  
 5 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 48 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 60 часов

**Цель курса:** формирование системы знаний о фактах и явлениях, характеризующих процессы отечественной и всемирной истории XX и XXI.

**Задачами курса являются:**  
 формирование навыков:  
 - Ориентации в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;  
 - Установления взаимосвязи отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

Изучение основных направлений развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

Изучение основных процессов (интеграционных, поликультурных, миграционных и иных) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

Формирование представлений:  
 - о ООН, НАТО, ЕС и других организаций, и основных направлений их деятельности;  
 - о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;  
 - о содержании и назначении важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

### Психология общения

**Шифр дисциплины по УП:** ОГСЭ.03

**Цель курса:** формирование у обучающихся компетенций:  
 умения применять техники и приемы эффективного общения в

<p><b>Год обучения:</b> 3, 5 семестр Обязательная учебная нагрузка – 48 часов Максимальная учебная нагрузка – 60 часов</p>	<p>профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; знания взаимосвязи общения и деятельности; знания целей, функций, видов и уровней общения; знания ролей и ролевых ожиданий в общении; знания видов социальных взаимодействий; знания механизмов взаимопонимания в общении; знания техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; владения этическими принципами общения; знания источников, причин, видов и способов разрешения конфликтов.</p>
--	--

### **Иностранный язык**

<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> ОГСЭ.04 <b>Год обучения:</b> 3-4, 5-7 семестр Обязательная учебная нагрузка – 108 часов Максимальная учебная нагрузка – 137 часов</p>	<p><b>Цель курса:</b> формирование у обучающихся компетенций: умения общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; умения переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; знания лексического (1200-1400 лексических единиц) и грамматического минимума, необходимого для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.</p>
--	---

### **Физическая культура**

<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> ОГСЭ.05 <b>Год обучения:</b> 3-4, 5-7 семестр Обязательная учебная нагрузка – 108 часов Максимальная учебная нагрузка – 216 часов</p>	<p><b>Цель курса:</b> формирование у обучающихся компетенций: умения использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; знания роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; знания основ здорового образа жизни.</p>
--	---

### **Профессиональный учебный цикл Общепрофессиональные дисциплины**

#### **Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)**

<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> ОП.01 <b>Год обучения:</b> 4, 7-8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 68 часов</p>	<p><b>Цель курса:</b> формирование музыкально-гуманитарной базы для всей дальнейшей профессиональной деятельности, создание широкого профессионального кругозора через изучение этапов истории развития музыкальной культуры, творческих биографий и наследия крупнейших композиторов, всестороннее (в том числе слуховое) освоение определенного</p>
---	---

Максимальная учебная нагрузка – 102 часа

перечня музыкальных произведений.  
**Задачи курса:** ознакомление с основными историческими периодами развития музыкальной культуры, направлениями, стилями и жанрами, особенностями национальных традиций, фольклорными истоками музыки:  
 изучение творческих биографий и творческого наследия крупнейших отечественных и зарубежных композиторов;  
 историко-теоретическое и слуховое усвоение определенного перечня музыкальных произведений отечественной и зарубежной музыки XVII – XX веков;  
 формирование навыка характеристики музыкального произведения в единстве образного содержания, формы и выразительных средств в их смысловом взаимодействии и историко-стилистической определенности;  
 накопление знания конкретных музыкальных произведений.

**Шифр дисциплины по УП:** ОП. 02  
**Год обучения:** 1 - 4,  
**1-8 семестр**  
 Обязательная учебная нагрузка – 296 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 443 часа

### Сольфеджио

**Цель курса:** всестороннее развитие профессионального музыкального слуха – основы формирования квалифицированного музыканта-профессионала.  
**Задачи курса:**  
 развитие музыкального слуха в его мелодическом, гармоническом и иных проявлениях;  
 формирование аналитического слухового мышления;  
 выработка тренированной музыкальной памяти;  
 воспитание музыкального вкуса.

**Шифр дисциплины по УП:** ОП. 03  
**Год обучения:** 1,  
**1-2 семестр**  
 Обязательная учебная нагрузка – 76 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 112 часов

### Элементарная теория музыки

**Цель курса:** создание теоретико-практической базы для освоения сложного комплекса дисциплин профессионального цикла специальности «теория музыки».  
**Задачи курса:**  
 систематизация и детализация сведений о важнейших элементах музыкального языка;  
 освещение общих законов строения и функционирования музыкальной системы и отдельных ее составляющих;  
 историко-теоретическое изучение и практическое освоение ряда основных музыкально-теоретических понятий и явлений.

**Шифр дисциплины по УП:** ОП. 04  
**Год обучения:** 2-4,  
**3-7 семестр**  
 Обязательная учебная нагрузка – 184 часа  
 Максимальная учебная нагрузка – 276 часов

### Гармония

**Цель курса:** освоение закономерностей звуковысотной организации музыки Нового времени, принципов объединения звуков в созвучия (аккорды), ладофункциональных и фонических норм их связи и взаимодействия.  
**Задачи курса:**  
 практическое изучение комплекса ладогармонических средств и приемов музыки XVIII-нач.XX вв. («золотого века гармонии») в письменных работах, игре на фортепиано и гармоническом анализе музыкальных произведений;

<p><b>Шифр дисциплины по УП: ОП. 05</b>  <b>Год обучения: 4, 7-8 семестр</b>          Обязательная учебная нагрузка – 68 часов          Максимальная учебная нагрузка – 102 часа</p>	<p>теоретическое и историческое осмысление некоторых закономерностей тональной гармонии и функциональной теории, сущности гармонических процессов, взаимосвязи гармонии с музыкальной формой, мелодикой, фактурой.</p> <p><b>Анализ музыкальных произведений</b>  <b>Цель курса:</b> выработка практического умения анализа музыкальных форм и формирование основы для самостоятельной оценки эстетической ценности музыкального произведения.  <b>Задачи курса:</b>          освоение фундаментальных основ формообразования;          изучение классико-романтических форм и некоторых форм эпохи барокко          формирование навыка анализа структуры музыкального произведения и умения анализировать музыкальные формы.</p>
<p><b>Шифр дисциплины по УП: ОП. 06</b>  <b>Год обучения: 2, 3-4 семестр</b>          Обязательная учебная нагрузка – 76 часов          Максимальная учебная нагрузка – 114 часов</p>	<p><b>Музыкальная информатика</b>          В результате изучения дисциплины обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:          Уметь делать компьютерный набор нотного текста в современных программах;          использовать программы цифровой обработки звука;          ориентироваться в частой смене компьютерных программ;          знать способы использования компьютерной техники в сфере профессиональной деятельности;          наиболее употребляемые компьютерные программы для записи нотного текста;          основы MIDI-технологий.</p>
<p><b>Шифр дисциплины по УП: ОП. 07</b>  <b>Год обучения: 1, 2 семестр</b>          Обязательная учебная нагрузка – 44 часа          Максимальная учебная нагрузка – 68 часов</p>	<p><b>Технические средства в профессиональной деятельности</b>  <b>Цель курса:</b> формирование понятия «живой» звук и развитие профессиональных навыков при работе техническими средствами.  <b>Задачи курса:</b> изучить особенности и закономерности работы с техническими средствами; анализировать технические трудности и определять свои действия по их преодолению; применять приобретенные навыки работы с техническими средствами; научить оценивать и корректировать качественные показатели «живого» звука; научить пользоваться различными типами звукоусилительной аппаратуры; работать в студийных условиях.</p>
<p><b>Шифр дисциплины по УП: ОП. 08</b>  <b>Год обучения: 4, 7-8 семестр</b>          Обязательная учебная нагрузка – 118 часов</p>	<p><b>Культура речи и этика делового общения</b>  <b>Цели учебной дисциплины</b> – формирование знаний об основах психологии личности и малых групп, мотивы поведения и деятельности; об основах этики деловых взаимоотношений в трудовых коллективах;          основах психологии личности и коллектива;          формирование умений анализировать речь с точки ее</p>

<p>Максимальная учебная нагрузка – 177 часов</p>	<p>нормативности, уместности и целесообразности;</p> <p><b>Задачи курса:</b></p> <p>формирование навыков изобразительно-выразительных возможностей лексики и фразеологии; функциональных стилей литературного языка. знаний способов словообразования; самостоятельных и служебных частей речи; синтаксического строя предложений; правил правописания; освоение особенностей протокола и этикета, правил хорошего тона в сфере управления; основные правила этикета и действия субъекта в различных ситуациях и формах их проявления (встречи, презентации, переговоры, приемы и др.) приемов и средств создания благоприятного психологического климата в коллективе, разрешения конфликтных ситуаций; профессионального этикета; этики руководителя.</p>
--	---

#### **Правовое обеспечение профессиональной деятельности**

<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> ОП.09 <b>Год обучения:</b> 4, 8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 36 часов Максимальная учебная нагрузка – 54 часа</p>	<p><b>Цель курса:</b> формирование навыков использования нормативно-правовых документов (законы, указы, постановления, инструктивные письма и др.), регламентирующих профессиональную деятельность специалиста;</p> <p>использования нормативно-правовые документов, регламентирующих профессиональную деятельность специалиста. <b>Задачами</b> курса является формирование знаний о правах и свободах человека и гражданина, механизмах их реализации, правовые и нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности;</p> <p>правовые и нравственно-этические нормы в сфере профессиональной деятельности.</p>
---	---

#### **Технология трудоустройства и проектирование карьеры**

<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> ОП.10 <b>Год обучения:</b> 4, 8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 36 часов Максимальная учебная нагрузка – 54 часа</p>	<p><b>Цель курса:</b> формирование теоретико-практической базы для планирования карьеры, грамотного взаимодействия с потенциальным работодателем.</p> <p><b>Задачи курса:</b> сформировать навыки делового общения, составления документов, умения гибко реагировать на ситуации, возникающие в рабочем процессе, адаптации в социальной среде коллектива.</p>
---	--

#### **Безопасность жизнедеятельности**

<p><b>Шифр дисциплины по УП:</b> ОП. 11 <b>Год обучения:</b> 3, 5-6 семестр</p>	<p><b>Цель курса:</b></p> <p>формирование у обучающихся компетенций: уметь организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий</p>
---	--

Обязательная учебная нагрузка – 70 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 105 часов

чрезвычайных ситуаций;  
 уметь предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;  
 использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;  
 ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;  
 применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;  
 владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;  
 оказывать первую помощь пострадавшим;  
 знать принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;  
 знать основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;  
 знать основы военной службы и обороны государства;  
 знать задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;  
 знать меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;  
 знать организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;  
 знать основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;  
 знать область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;  
 порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

### Профессиональные модули

#### ПМ.01 Исполнительская деятельность по виду: Оркестровые духовые и ударные инструменты

#### Специальный инструмент

Шифр дисциплины по УП: МДК.01.01

Цель курса: воспитание квалифицированных исполнителей, способных в сольном, ансамблевом, оркестровом

**Год обучения: 1-4,  
1-8 семестр**

Обязательная учебная нагрузка – 444 часов  
Максимальная учебная нагрузка – 679 часов

исполнительстве использовать многообразные возможности инструмента для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста;  
формирование комплекса исполнительских навыков, развитие которых позволит студенту накапливать репертуар, овладевать музыкальными произведениями различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм.

**Задачи курса:**

формирование навыков использования в исполнении художественно оправданных технических приемов, воспитание слухового контроля, умения управлять процессом исполнения;  
развитие навыков и воспитание культуры звукоизвлечения, звуковедения и фразировки;  
развитие механизмов музыкальной памяти;  
активизация слуховых процессов – развитие мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;  
развитие полифонического мышления;  
овладение студентом различными видами техники исполнительства, многообразными штриховыми приемами;  
выполнение анализа исполняемых произведений, сравнительный анализ записей исполнения музыкальных произведений;  
воспитание творческой инициативы, формирование ясных представлений о методике разучивания произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями.

**Шифр дисциплины  
по УП: МДК.01.02**

**Год обучения: 4,  
8 семестр**

Обязательная учебная нагрузка – 150 часов  
Максимальная учебная нагрузка – 235 часов

**Ансамблевое исполнительство**

**Цель курса:** воспитание квалифицированных исполнителей, способных:

в ансамблевой игре демонстрировать единство исполнительского замысла, последовательность проведения общего плана и полную согласованность в деталях;  
понимать характер каждой партии, разбираться в тематическом материале исполняемого произведения;  
определять музыкально-исполнительские задачи ансамбля, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля произведения.

**Задачи курса:**

воспитание навыков совместной игры;  
развитие навыков ансамблевого чтения с листа и быстрой ориентации в музыкальном тексте;  
расширение музыкального кругозора путем исполнительского ознакомления с ансамблевыми произведениями разных стилей, жанров, форм;  
умение пользоваться логичной аппликатурой;  
воспитание чувства устойчивого ритма, единства темпа, единого характера звукоизвлечения.

**Дирижирование, чтение оркестровых партитур**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.03  
**Год обучения:** 3-4, 6-8 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 72 часа  
 Максимальная учебная нагрузка – 116 часа

**Цель курса:**  
 расширение профессионального кругозора студентов;  
 формирование дирижерского комплекса;  
 формирование способности ориентироваться в различных оркестровых стилях.

**Задачи курса:**  
 освоение технических мануальных средств дирижирования;  
 формирование практических навыков дирижирования;  
 освоение многострочных партитур;  
 «чтение с листа» в ключах.

#### **Дополнительный инструмент – фортепиано**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.04  
**Год обучения:** 1-3, 1-6 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 114 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 176 часов

**Цель курса:**  
 расширение профессионального кругозора студентов;  
 формирование способности использовать фортепиано для знакомства с музыкальными произведениями разных эпох, стилей, жанров.

**Задачи курса:**  
 изучение технических и выразительных возможностей фортепиано;  
 приобретение основных навыков игры на дополнительном инструменте, развитие игрового аппарата, изучение инструктивной литературы;  
 последовательное освоение учебного репертуара: произведений для фортепиано - дополнительного инструмента;  
 приобретение навыков грамотного разбора нотного текста, чтения с листа, умения использовать инструмент для ознакомления с музыкальной литературой.

#### **История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.05  
**Год обучения:** 1-4, 2-4, 6-8 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 206 часов  
 Максимальная учебная нагрузка – 317 часов

**Цель курса:**  
 расширение профессионального кругозора студентов;  
 формирование способности ориентироваться в различных исполнительских и оркестровых стилях;  
 изучение родственных инструментов народного оркестра.

**Задачи курса:**  
 изучение истории возникновения и преобразования оркестровых инструментов;  
 изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей оркестровых инструментов;  
 изучение истории формирования и стилистических особенностей различных исполнительских и оркестровых школ.

#### **История исполнительского искусства**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.05.01  
**Год обучения:** 3, 6 семестр  
 Обязательная учебная нагрузка – 206 часов

**Цель курса:**  
 расширение профессионального кругозора студентов;  
 формирование способности ориентироваться в различных исполнительских и оркестровых стилях;

**Задачи курса:**



нагрузка – 66 часов  
Максимальная учебная  
нагрузка – 99 часов

изучение истории возникновения и преобразования оркестровых инструментов;  
изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей оркестровых инструментов;  
изучение истории формирования и стилистических особенностей различных исполнительских и оркестровых школ.

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.05.02

**Год обучения:** 3-4,  
**6-8 семестр**

Обязательная учебная  
нагрузка – 78 часов  
Максимальная учебная  
нагрузка – 125 часов

### *Инструментоведение*

#### **Цель курса:**

расширение профессионального кругозора студентов;  
формирование способности ориентироваться в различных исполнительских и оркестровых стилях;  
изучение родственных инструментов.

#### **Задачи курса:**

изучение истории возникновения и преобразования оркестровых инструментов;  
изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей оркестровых инструментов;  
изучение истории формирования и стилистических особенностей различных исполнительских и оркестровых школ.

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.05.03

**Год обучения:** 1-2,  
**2-4 семестр**

Обязательная учебная  
нагрузка – 62 часа  
Максимальная учебная  
нагрузка – 93 часа

### *Изучение родственных инструментов*

#### **Цель курса:**

расширение профессионального кругозора студентов;  
формирование способности ориентироваться в различных исполнительских и оркестровых стилях;  
изучение родственных инструментов.

#### **Задачи курса:**

изучение истории возникновения и преобразования оркестровых инструментов;  
изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей оркестровых инструментов;  
изучение истории формирования и стилистических особенностей различных исполнительских и оркестровых школ.

**Шифр дисциплины по УП:** МДК.01.06

**Год обучения:** 3-4,  
**6-8 семестр**

Обязательная учебная  
нагрузка – 224 часа  
Максимальная учебная  
нагрузка – 299 часов

### **Оркестровый класс и работа с оркестром**

**Цель курса:** воспитание квалифицированных оркестровых исполнителей; приобретение навыков игры в оркестре; приобретение знаний о технических возможностях инструментов народного оркестра.

#### **Задачи курса:**

совершенствование навыков владения оркестровыми инструментами;  
формирование навыков беглого чтения с листа оркестровых партий;  
ознакомление со спецификой групповых и общих репетиций, концертных выступлений;

формирование у студентов художественного вкуса, чувства стиля, широкого кругозора;  
 изучение художественно-выразительных и технических возможностей родственных инструментов;  
 изучение основного оркестрового репертуара для различных составов.

### **Устройство и ремонт духовых инструментов**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК 01.07

**Год обучения:** 1,

**1 семестр**

Обязательная учебная нагрузка – 48 часов

Максимальная учебная нагрузка – 72 часа

**Цель курса:** приобретение базовых знаний по устройству духовых и ударных инструментов и практических навыков настройки, регулировки механизмов, устранения мелких дефектов и поломок, усвоение правил эксплуатации, ухода за инструментом, транспортировки и хранения.

**Задачи курса:** изучение истории возникновения и преобразования духовых и ударных инструментов;  
 изучение закономерностей развития выразительных и технических возможностей духовых и ударных инструментов;  
 обучение навыкам ремонта и настройки инструмента.

## **ПМ.02. Педагогическая деятельность**

### **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК. 02.01.

**Год обучения:** 2-3,

**4-6 семестр**

Обязательная учебная нагрузка – 120 часов

Максимальная учебная нагрузка – 180 часов

**Цель курса:** овладение теоретическими и практическими основами методики обучения игре на инструменте в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

**Задачи курса:**  
 развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе;  
 последовательное изучение методики обучения игре на инструменте, педагогические принципы различных школ обучения игре на инструменте;  
 изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ;  
 изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы;  
 изучение способов оценки и развития природных данных.

### **Основы психологии**

**Шифр дисциплины по УП:** МДК 02.01.01

**Год обучения:** 2,

**4 семестр**

Обязательная учебная нагрузка – 44 часа

**Цель курса:** овладение теоретическими и практическими основами психологии в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.

Максимальная учебная нагрузка – 66 часов	<b>Задачи курса:</b> последовательное изучение психологии; изучение способов оценки и развития природных данных.
--	---

***Основы педагогики***

<b>Шифр дисциплины по УП:</b> МДК 02.01.02 <b>Год обучения:</b> 3, <b>5 семестр</b> Обязательная учебная нагрузка – 32 часа Максимальная учебная нагрузка – 48 часов	<b>Цель курса:</b> овладение теоретическими и практическими основами методики обучения игре на инструменте в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.
--	--

Максимальная учебная нагрузка – 48 часов	<b>Задачи курса:</b> развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе; изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ; изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы.
--	--

***Основы возрастной психологии***

<b>Шифр дисциплины по УП:</b> МДК 02.01.03 <b>Год обучения:</b> 3, <b>6 семестр</b> Обязательная учебная нагрузка – 44 часа Максимальная учебная нагрузка – 66 часов	<b>Цель курса:</b> овладение теоретическими и практическими основами возрастной психологии в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства.
--	--

Максимальная учебная нагрузка – 66 часов	<b>Задачи курса:</b> последовательное изучение возрастной психологии; изучение способов оценки и развития природных данных.
--	--

**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**

<b>Шифр дисциплины по УП:</b> МДК. 02.02. <b>Год обучения:</b> 3-4, 6-8 семестр Обязательная учебная нагрузка – 178 часов Максимальная учебная нагрузка – 271 час	<b>Цель курса:</b> формирование навыков учебно-методической работы; формирование навыков организации учебной работы;
--	--

Максимальная учебная нагрузка – 271 час	<b>Задачи курса:</b> изучение принципов организации и планирования учебного процесса; изучение различных форм учебной работы; ознакомление с произведениями различных жанров и стилей, изучаемых на разных этапах обучения детей и подростков; изучение порядка ведения учебной документации в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях.
---	--

**Музыкальная педагогика**

<b>Шифр дисциплины по УП:</b> МДК. 02.03. <b>Год обучения:</b> 4, <b>8 семестр</b>	<b>Цель курса:</b> овладение теоретическими основами музыкальной педагогики в объеме, необходимом для дальнейшей деятельности в качестве преподавателей ДМШ, ДШИ, в других образовательных учреждениях, реализующих
--	---

Обязательная учебная нагрузка – 36 часов Максимальная учебная нагрузка – 54 часа	программы дополнительного образования в области культуры и искусства. <b>Задачи курса:</b> развитие аналитического мышления, способности к обобщению своего исполнительского опыта и использованию его в педагогической работе; последовательное изучение музыкальной педагогики, педагогические принципы различных школ обучения игре на инструменте; изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ; изучение опыта выдающихся педагогов, роли педагога в воспитании молодого музыканта, приемов педагогической работы; изучение способов оценки и развития природных данных.
---	--

#### **Основы музыкально-просветительской деятельности**

<b>Шифр дисциплины по УП:</b> МДК 02.04 <b>Год обучения:</b> 4, <b>8 семестр</b> Обязательная учебная нагрузка – 36 часов Максимальная учебная нагрузка – 54 часа	<b>Цель курса:</b> подготовить квалифицированных специалистов, способных к разнообразным видам музыкально-просветительской и творческой деятельности. <b>Задачи курса:</b> изучение и практическое освоение современных методов и форм музыкально-просветительской работы; овладение навыками лекционно-концертной и экскурсионной деятельности, развитие умения работать с аудиторией.
---	--

**Учебная практика - непосредственное продолжение курса дисциплин, междисциплинарных курсов. По целям и задачам учебная практика соотносится с целями и задачами междисциплинарных курсов, входящих в профессиональные модули.**

#### **Оркестровые духовые и ударные инструменты**

УП.01.01. Оркестр – 886 часов, время изучения – 1- 6 семестры.

УП.01.02. Учебная практика по педагогической работе – 140 часов, время изучения – 4-8 семестры.

**Производственная практика - непосредственное продолжение курса дисциплин, междисциплинарных курсов. По целям и задачам производственная практика соотносится с целями и задачами междисциплинарных курсов, входящих в профессиональные модули.**

#### **Оркестровые духовые и ударные инструменты**

ПП.01.01. Исполнительская практика – обязательная учебная нагрузка студента – 142 часа, время изучения – 4-8 семестры.

ПП.02.01 Педагогическая практика - обязательная учебная нагрузка студента – 38 часов, время изучения –4-5 семестр.

ПДП. Преддипломная практика – обязательная учебная нагрузка студента – 36 часов, время изучения –7- 8 семестр.

## **6. Государственная итоговая аттестация**

Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование-соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

### **Виды итоговой государственной аттестации:**

Государственная (итоговая) аттестация включает:

**ГИА.01.** Подготовка выпускной квалификационной работы;

**ГИА.02.** Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной программы»;

государственные экзамены по видам инструментов:

**ГИА.03.** Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» (оркестровые духовые и ударные инструменты);

**ГИА.04.** Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Оценка качества подготовки выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.