

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н. Ф. Катанова»)
Институт естественных наук и математики
Кафедра биологии

УТВЕРЖДЕНО:

Ученым советом ИЕНИМ

Протокол № 8 от 19.02.2026

Председатель Ученого совета, директор

 В. В. Аношин

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Межрегионального конкурса эссе
«Насекомые в символике народов России»,
посвященного Году единства народов России

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Межрегионального конкурса эссе (далее – Конкурс), тематику и требования к конкурсным работам, критерии оценки работ, порядок определения победителей.

1.2. Цели Конкурса:

- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации;
- повышение познавательного интереса обучающихся к научной деятельности;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- активизация самостоятельной работы обучающихся.

1.3. Конкурс эссе организуется и проводится ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», Институт естественных наук и математики, кафедра биологии.

1.4. Место и время проведения:

Конкурс проводится с 23 марта 2026 г. по 28 марта 2026 г. на базе ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», Институт естественных наук и математики, кафедра биологии по адресу: Республика Хакасия, г. Абакан, ул. Ленина, 90, кабинет 404.

1.5. Вся информация о конкурсе, условиях участия публикуется на официальном сайте ФГБОУ ВО ХГУ им. Н. Ф. Катанова www.khsu.ru в разделе «Абитуриенту / Профориентационные мероприятия для абитуриентов / Олимпиады, конкурсы».

1.6. Участники Конкурса:

Для участия в Конкурсе приглашаются обучающиеся различных образовательных организаций Республики Хакасия (общеобразовательные организации, средние профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования).

Категории участников:

- обучающиеся общеобразовательных организаций Республики Хакасия, Республики Тыва, Красноярского края (школьники, воспитанники) – 8-11 класс;
- обучающиеся СПО, ВО Республики Хакасия, Республики Тыва, Красноярского края (студенты).

2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в период с 23 марта 2026 г. по 28 марта 2026 г.

2.2. Для участия в Конкурсе участнику необходимо подготовить и направить на электронный адрес: biology_khsu@mail.ru (с пометкой в теме письма «ЭССЕ. Насекомые») в срок до **28 марта 2026 года** включительно следующие документы:

- эссе;
- заявка (в текстовом редакторе MS Word, Приложение 1);

Материалы, присланные позже указанного срока (после 28 марта 2026 года), к рассмотрению не принимаются и обратно авторам не высылаются.

Эссе участников Конкурса направляются на экспертную оценку, по результатам которой **31 марта 2026 г.** комиссией определяются победители Конкурса.

3. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

3.1. На конкурс принимаются работы по обозначенной теме конкурса.

3.2. Работа должна быть выполнена на русском языке, соответствовать жанру эссе. (Приложение 3).

3.3. Оформление конкурсного эссе должно отвечать следующим требованиям:

- эссе, представленное на конкурс, должно включать в себя титульный лист, оформленный по образцу (Приложение 2);
- работа должна быть выполнена в текстовом редакторе MS Word;
- лист формата А4, книжная ориентация;
- объем работы (эссе): до 5 000 знаков (с учетом пробелов);
- кегль 14, вид шрифта – TimesNewRoman, межстрочный интервал – 1,5;
- поля: 3 см слева, сверху и снизу – 2 см, справа – 1,5 см;
- структура: вступление – основная часть – заключение.
- заголовок: по центру страницы (ФИО автора, наименование учебного заведения, класс, курс, номер группы; контактный мобильный телефон; электронный адрес, под заголовком справа). Работа должна быть представлена в печатном или электронном виде: файл в формате Word.

3.4. Работы проходят проверку на наличие заимствований в системе «Антиплагиат», должны содержать не менее 85% оригинального текста.

4. ПРОЦЕДУРА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1. Каждая работа, представленная на Конкурс, проверяется 3 экспертами.

4.2. Конкурсная работа на отборочном этапе оценивается по пятибалльной системе по следующим основным критериям:

- новизна идеи;
- содержание;
- описание в работе одной или нескольких конкретных проблем и предложений по их решению;
- способность организовать и представить свои мысли;
- аргументированное изложение основных положений эссе;
- богатство языка, грамотность.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

5.1. Решение об итогах конкурса принимается конкурсной комиссией на основе баллов, полученных во время экспертной оценки.

5.2. Победителями Конкурса признаются обучающиеся, чьи работы заняли 1-3 места (работы школьников и студентов СПО, студентов ВО оцениваются отдельно). Победители награждаются дипломами.

5.3. Все участники Конкурса награждаются сертификатами, преподаватели благодарностями (сертификаты и благодарности будут направлены на электронную почту, указанную в заявке).

Заведующий кафедрой биологии

Е. С. Анкипович

Ответственное лицо Казакова Наталья Павловна, адрес электронной почты biology_khsu@mail.ru

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ЭССЕ
«НАСЕКОМЫЕ В СИМВОЛИКЕ НАРОДОВ РОССИИ »**

ФИО участника полностью	
Наименование образовательной организации	
Класс, группа	
Адрес электронной почты	
Номер контактного телефона участника	
ФИО, должность, контактный номер телефона руководителя	

НАЗВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ЭССЕ

«НАСЕКОМЫЕ В СИМВОЛИКЕ НАРОДОВ РОССИИ»

Выполнил: ФИО

Класс, группа:

Руководитель:

ТРЕБОВАНИЯ К ЭССЕ

Понятие эссе

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Слово «эссе» пришло в русский язык из французского и исторически восходит к латинскому слову *exagium* (взвешивание). Французское *essai* можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Признаки эссе

- наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе;
- эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета;
- как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер;
- в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора – его мировоззрение, мысли и чувства.

Общие требования к написанию эссе на заданную тему

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения проблематикой.
2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения-мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).
3. Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.
4. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).
5. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.
6. В эссе должно присутствовать творческое начало.

Структура эссе

Эссе должно иметь следующую структуру:

1. Вступление (введение) – это отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.
2. Содержание (основная часть) – аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе – на основе анализа фактов.
3. Заключение – подведение итогов всей работы и формулировка главных выводов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны. Доказательство – совокупность логических приёмов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя:

- тезис – суждение, которое надо доказать;
 - аргументы – суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;
 - вывод – суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.
4. Заключение – это окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.