

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА

**о диссертации Риммы Талгатовны Муратовой
«Башкирские цветообозначения: генетические истоки и структурно-
семантические особенности»,
представленной на соискание ученой степени
доктора филологических наук по специальности
5.9.5. – Русский язык. Языки народов России (филологические науки)**

Диссертация Риммы Талгатовны Муратовой посвящена исследованию лексики цветообозначений башкирского языка. Созданный в ходе исследования фонд башкирских цветообозначений несомненно уже сам по себе представляет большой интерес как с точки зрения сохранения лексического богатства башкирского языка, так и с точки зрения сравнительных исследований.

Первая особенность этого исследования – в его комплексности. Диссертация освещает выбранный материал и в отношении проблем лексикологии, включая подробный анализ семантических особенностей башкирских цветообозначений, проблемы заимствования из других языков, и в отношении словообразования; в ней исследуются этимологические сюжеты, а также рассматриваются семантические переходы в этой зоне предметной лексики и ареалы их рассмотрения, а кроме того, на основе полученных автором сугубо лингвистических результатов, проводится обсуждение более общих вопросов, связанных с национально-культурной символикой того или иного цвета в духовной культуре башкирского народа.

Другая особенность диссертации Риммы Талгатовны Муратовой в том, что материал диссертации был собран автором не только по словарям – но еще из электронных корпусов Машинного фонда башкирского языка, электронных корпусов по другим тюркским языкам и памятников тюркской письменности (древнетюркские, среднетюркские, новотюркские источники). Это существенное обстоятельство, потому что комплексных и обобщающих исследований башкирских цветообозначений, охватывающих сравнительно-

исторический, лексико-семантический и структурно-словообразовательный аспекты, почти нет, а словари представляют их неполно.

Таким образом, данная диссертация решает не только полифоническую исследовательскую задачу, но и задачу по документации башкирского языка, т.к. введен в научный оборот ранее не изученный материал, представленный в огромном массиве текстов – электронных корпусах и базах данных башкирского языка. Сказанное определяет актуальность представленной диссертации, а также ее значимость в теоретическом и практическом плане: в частности, как источника для последующих лексикографических описаний и базы для широких типологических сопоставлений, и не только.

Научная новизна исследования заключается в том, что в работе предложен новый подход к изучению цветообозначений башкирского языка, заключающийся в рассмотрении названий цветов во взаимосвязи с такими их физическими параметрами, как цветовой тон, насыщенность и светлота. Проведено комплексное исследование цветообозначений башкирского языка в сравнительно-историческом, лексико-семантическом и структурно-словообразовательном аспектах на фоне других тюркских языков. Введен в научный оборот ранее не изученный материал, представленный в огромном массиве текстов – электронных корпусах и базах данных башкирского языка (корпус прозы, корпус фольклора, корпус публицистики, поэтический корпус, диалектологическая и лексикографическая базы Машинного фонда башкирского языка). Впервые методом картографирования выявлены ареалы распространения тех или иных названий цвета и их значений в тюркских языках.

Достоверность всех шести выносимых на защиту положений, и выводов, сформулированных в диссертации Р.Т. Муратовой, обусловлены тем, что все они основаны на фундаментальных теоретических концепциях и положениях зарубежных и отечественных лингвистов по соответствующей тематике.

Исследование выполнено с использованием следующих методов лингвистического анализа: сравнительно-исторический метод, метод лексико-семантического анализа, структурно-семантический метод, лингвокультурологический метод, метод лингвистического картографирования. Используемые в диссертации материалы и методы соответствуют объекту и предмету исследования и вполне способствовали достижению поставленной цели и задач.

Диссертация Риммы Талгатовны Муратовой представляет собой объемную работу (468 страниц), которая состоит из введения, четырёх глав, заключения и списка цитируемой литературы, словарей и справочников, в котором 563 названия. Первая глава является введением в проблематику и дает общетеоретический обзор работ, прежде всего, по цветообозначениям, в мировой и российской лингвистике, в тюркологии в целом и в работах по башкирскому языку.

Дело в том, что цветообозначения как одна из самых древнейших пластов лексики языка, представляет собой своего рода «лингвистическое окно» в историю народа и его культуру, поскольку фиксация цвета относится к наиболее доступным для человека обозначениям признаков объектов окружающей действительности. Именно поэтому цветообозначающая лексика вызывает большой интерес в рамках историко-сравнительного, когнитивно-ономасиологического, антропологического и других направлений научных исследований. Действительно, изучение цветообозначений, которые относятся к базисному и древнему лексическому пласту и выступают достоверным источником информации для изучения происхождения и исторического развития башкирского языка, рассмотрения языковых контактов и выявления историко-культурных особенностей носителей языков. Таким образом, хотя работа с цветообозначениями как специфическим пластом лексики лингвистические самоценна – для типологии, структуры слова, сочетаемости и проч., с точки зрения истории именно она дает определенный эффект – и это главный вывод, который

делается в обширной вводной части, предваряя дальнейшее последовательное изложение результатов автора.

Вторая глава – самая обширная и дробная, в ней более 180 страниц. Она последовательно рассматривает результаты разбиения всех непроединных и заимствованных цветообозначений башкирского языка с точки зрения их происхождения и лексической семантики. Например, как и ожидается, пратюркские и общетюркские значения башкирских цветообозначений составляют подавляющее большинство и характерны для исконных названий цвета.

Понятно, что такая большая работа и объемный текст не могут не вызывать вопросов, замечаний и предложений – как формальных, так и содержательных, поэтому хотелось бы уточнить некоторые моменты и получить ответы на следующие вопросы:

1. В разделе 2.1.1. «Пратюркский пласт цветообозначений башкирского языка» указываются эталоны к каждому цвету (например, на странице 71 диссертации написано «эталоны черного цвета являются тьма, уголь, сажа, графит»; на странице 92 – «Серый цвет является эталоном цвета мыши, золы, пепла». Следовало бы указать количественные данные употреблений данных объектов-прототипов в корпусе для обоснования выявленных эталонов для каждого цвета и для каждого письменного памятника. Анализ частотности доминирующих объектов-прототипов для передачи каждого цвета, возможно, привёл бы к интересным данным.

2. Материал диссертационного исследования базируется на корпусных данных, поэтому следовало бы указать ранжирование контекстов употреблений названий объектов, характеризующих базовыми цветообозначениями для рассмотрения иерархии культурно-значимых денотатов как в общетюркской, так и в башкирской языковых картинах мира.

3. Возможно, в выводах по 2 главе следовало бы привести количественные или процентные данные по сохранению первичных значений в исконно тюркских цветообозначениях и семантических сдвигов в сторону

расширения и сужения. И дать обоснование этим количественно-статистическим данным.

4. Следующее замечание касается раздела 2.3. «Собственно башкирские цветообозначения». Помимо собственно башкирской проблематики, в том числе историко-культурной, столь тщательно собранный в работе материал может служить хорошей основой для лексико-типологического сравнения с другими языками и новых теоретических обобщений в этой области. В частности, было бы интересно рассмотреть внутреннюю форму слова цветообозначений башкирского языка, определение которой является важнейшим этапом в выявлении лингвоцветовой картины мира башкирского народа, так как оно может демонстрировать, какие именно объекты окружающего мира используются для передачи цвета в языке, и по каким закономерностям и принципам происходит данный процесс восприятия и вербализации цвета.

5. Из-за отсутствия глоссировки в тексте диссертации некоторые цветообозначения сложно воспринимаются для не носителя башкирского языка.

Подобные соображения, конечно, носят достаточно общий характер и не влияют на высокую оценку диссертации Р.Т. Муратовой и ни в коем случае не снижают уровень проведенного исследования.

В целом диссертация Р.Т. Муратовой представляет собой законченное и самостоятельное научно-квалификационное исследование, теоретические положения которого можно рассматривать как значимое научное достижение и весомый вклад в тюркское языкознание.

Результаты диссертационного исследования Р.Т. Муратовой получили достаточно полную апробацию в научных публикациях, в числе которых – 19 статей в журналах, включенных в Перечень рецензируемых научных изданий, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ, 9 статей – в научных журналах, индексируемых в

международных базах данных Scopus и Web of Science, в том числе 7 статей – в журналах категории Q1, Q2.

Аннотация диссертации и опубликованные статьи полностью отражают содержание исследования, тематика и содержание диссертационной работы соответствуют паспорту специальности 5.9.5. – Русский язык. Языки народов России (филологические науки).

Все сказанное позволяет заключить, что диссертация Муратовой Риммы Талгатовны «Башкирские цветообозначения: генетические истоки и структурно-семантические особенности» соответствует всем требованиям, изложенным в пунктах 9-14 в действующем «Положении о присуждении ученых степеней», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 г. (в новой редакции от 16 октября 2024 г.).

Римма Талгатовна Муратова заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России (филологические науки).

Официальный оппонент:

доктор филологических наук (специальность 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика, специальность 5.9.5 – Русский язык. Языки народов России (филологические науки), доцент, профессор кафедры якутского языка Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова»

Малышева Нинель Васильевна

25 сентября 2025 г.

Контактная информация:

677000, Якутск, Республика Саха (Якутия),

ул. Кулаковского, д. 42

Тел.: +7(411)2352476

Эл.почта: ninetaalysheva@mail.ru

<https://www.s-vfu.ru>

