

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по молодежной политике
ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»

С.В. Шмидт

«06» 11 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О студенческой танцевальной студии

1. Общие положения

- 1.1. Студенческая танцевальная студия ФГБОУ ВО ХГУ им. Н.Ф. Катанова (далее – творческое объединение, танцевальная студия) является самоуправляемым, добровольным общественным объединением, созданным по инициативе студенческой молодёжи, обучающихся по программам высшего и среднего профессионального образования, осуществляющих совместную культурно-досуговую деятельность, сочетающую в себе музыковедческую, музыкально-исполнительскую и исследовательскую работу.
- 1.2 Студенческая танцевальная студия в своей деятельности подотчетна проректору по молодежной политике ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова».
- 1.3. В танцевальную студию принимаются студенты по результатам прослушивания, которое проводит руководитель танцевальной группы.
- 1.4. Занятия в студенческой танцевальной студии являются для студентов бесплатными.
- 1.5. В университете может одновременно действовать несколько студенческих танцевальных студий.
- 1.6. Деятельность студенческой танцевальной студии осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Уставом вуза, нормативными документами, изданными руководством вуза, настоящим Положением.

2. Основные цели, задачи и направления деятельности танцевальной студии

2.1. **Цель:** приобщение студентов к основам мировой музыкальной культуры, развитие эстетического вкуса, формирование исполнительских навыков и умений, подготовка студентов к участию в мероприятиях различного уровня.

Задачи:

- выявление и развитие хореографических данных студентов;
 - развитие творческого потенциала студентов;
 - сплочение студенческого коллектива, поддержание духа сотрудничества и взаимопомощи в процессе творческой самореализации;
 - обучение студентов хореографии;
 - подбор соответствующего направлениям деятельности студии тематического репертуара;
 - подготовка танцевальных номеров для концертных программ и других мероприятий;
 - участие от имени Университета в различных конкурсах в номинации «Танец».
- 2.2 Направления деятельности танцевальной студии формируются в соответствии с целями и задачами, определенными настоящим Положением и Календарным планом

работы воспитательной деятельности Университета.

2.3 Основными направлениями деятельности танцевальной студии являются:

- создание условий для самореализации студентов Университета;
- совершенствование танцевальных данных участников посредством занятий, репетиций;
- содействие в организации и непосредственном участии в культурных мероприятиях различных уровней;
- организация и проведение систематических занятий и репетиций для участников студенческой танцевальной студии;
- привлечение новых участников из числа студенческой молодежи Университета.

3. Участники

3.1. Участниками творческого объединения студии являются:

- руководитель танцевальной студии;
- студенты Университета, обучающиеся по программам высшего и среднего образования всех форм обучения, изъявившие желание заниматься в танцевальной студии, развивать свой творческий потенциал; разделяющие цели и задачи творческого объединения; соблюдающие дисциплину и настоящее Положение; участвующие в мероприятиях различного уровня от имени университета.

3.2. Руководитель танцевальной студии обязан:

- создавать благоприятную обстановку на творческих занятиях, способствующую творческому развитию студентов;
- проводить занятия в соответствии с расписанием;
- организовывать подготовку и участие студентов в мероприятиях различного уровня от имени и по заданию университета;
- знакомить руководство Университета с результатами работы творческого объединения (в виде творческого отчета, выступления на различных мероприятиях, конкурсах и т.д.).

3.3. Руководитель танцевальной студии имеет право:

- выходить с предложениями к администрации Университета по вопросам совершенствования деятельности творческого объединения;
- выходить с предложениями к администрации Университета по вопросам совершенствования обеспечения материально-технической базы творческого объединения.

3.4. Участник танцевальной студии имеет право:

- присутствовать на занятиях творческого объединения;
- принимать участие во всех мероприятиях, организованных творческого объединения различного уровня;
- получать полную информацию о деятельности творческого объединения;
- выдвигать инициативы для достижения целей и задач деятельности творческого объединения.

3.5. Участник студенческой танцевальной студии обязан:

- выполнять требования руководителя;
- регулярно посещать занятия;
- соблюдать правила внутреннего распорядка обучающихся и настоящее Положение;
- соблюдать при проведении мероприятий дисциплину и правила противопожарной безопасности, поддерживать порядок;
- воспитывать в себе и окружающих активную жизненную позицию.

4. Изменения

4.1 Возможные изменения и дополнения к Положению согласуются и утверждаются в установленном порядке.

4.2 Утвержденные изменения и дополнения вводятся в действие, как правило, с 1 сентября

нового учебного года.

4.3 Ответственность за своевременное внесение дополнений и изменений в положение несет руководитель студии.

Разработал:

Ведущий специалист
Центра воспитательной
и социальной работы

А.И. Токоякова

Ознакомлена:

Руководитель объединения

Я. В. Кузьменко