

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по молодежной политике
ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»

С.В. Шмидт

08.11.2021

ПОЛОЖЕНИЕ О студенческой вокальной студии

1. Общие положения

1.1. Студенческая вокальная студия ФГБОУ ВО ХГУ им. Н.Ф. Катанова (далее – творческое объединение, вокальная студия) является самоуправляемым, добровольным общественным объединением, созданным по инициативе студенческой молодёжи, обучающихся по программам высшего и среднего профессионального образования, осуществляющих совместную культурно-досуговую деятельность, сочетающую в себе музыковедческую, музыкально-исполнительскую и исследовательскую работу.

1.2 Студенческая вокальная студия в своей деятельности подотчетна проректору по молодежной политике ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова».

1.3. В вокальную студию принимаются студенты по результатам прослушивания, которое проводит руководитель вокальной группы.

1.4. Занятия в студенческой вокальной студии являются для студентов бесплатными.

1.5. В университете может одновременно действовать несколько студенческих вокальных студий.

1.6. Деятельность студенческой вокальной студии осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Уставом вуза, нормативными документами, изданными руководством вуза, настоящим Положением.

2. Основные цели, задачи и направления деятельности вокальной студии

2.1. Цель: приобщение студентов к основам мировой музыкальной культуры, развитие музыкально-эстетического вкуса, формирование исполнительских навыков и умений, подготовка студентов к участию в мероприятиях различного уровня.

Задачи:

- выявление и развитие вокальных данных студентов;
- развитие творческого потенциала студентов;
- сплочение студенческого коллектива, поддержание духа сотрудничества и взаимопомощи в процессе творческой самореализации;
- обучение студентов вокалу;
- подбор соответствующего направлениям деятельности студии тематического репертуара;
- совершенствование певческих навыков и музыкального слуха;
- подготовка вокальных номеров для концертных программ и других мероприятий;
- участие от имени Университета в различных конкурсах в номинации «Вокал».

2.2 Направления деятельности вокальной студии формируются в соответствии с целями и задачами, определенными настоящим Положением и Календарным планом работы

воспитательной деятельности Университета.

2.3 Основными направлениями деятельности вокальной студии являются:

- создание условий для самореализации студентов Университета;
- совершенствование вокальных данных участников посредством музыкальных занятий, репетиций;
- содействие в организации и непосредственном участии в культурных мероприятиях различных уровней;
- организация и проведение систематических занятий и репетиций для участников студенческой вокальной студии;
- привлечение новых участников из числа студенческой молодежи Университета.

3. Участники

3.1. Участниками творческого объединения студии являются:

- руководитель вокальной студии;
- студенты Университета, обучающиеся по программам высшего и среднего образования всех форм обучения, изъявившие желание заниматься в вокальной студии, развивать свой творческий потенциал; разделяющие цели и задачи творческого объединения; соблюдающие дисциплину и настоящее Положение; участвующие в мероприятиях различного уровня от имени университета.

3.2. Руководитель вокальной студии обязан:

- создавать благоприятную обстановку на творческих занятиях, способствующую творческому развитию студентов;
- проводить занятия в соответствии с расписанием;
- организовывать подготовку и участие студентов в мероприятиях различного уровня от имени и по заданию университета;
- знакомить руководство Университета с результатами работы творческого объединения (в виде творческого отчета, выступления на различных мероприятиях, конкурсах и т.д.).

3.3. Руководитель вокальной студии имеет право:

- выходить с предложениями к администрации Университета по вопросам совершенствования деятельности творческого объединения;
- выходить с предложениями к администрации Университета по вопросам совершенствования обеспечения материально-технической базы творческого объединения.

3.4. Участник вокальной студии имеет право:

- присутствовать на занятиях творческого объединения;
- принимать участие во всех мероприятиях, организованных творческого объединения различного уровня;
- получать полную информацию о деятельности творческого объединения;
- выдвигать инициативы для достижения целей и задач деятельности творческого объединения.

3.5. Участник студенческой вокальной студии обязан:

- выполнять требования руководителя;
- регулярно посещать занятия;
- соблюдать правила внутреннего распорядка обучающихся и настоящее Положение;
- соблюдать при проведении мероприятий дисциплину и правила противопожарной безопасности, поддерживать порядок;
- воспитывать в себе и окружающих активную жизненную позицию.

4. Изменения

4.1 Возможные изменения и дополнения к Положению согласуются и утверждаются в установленном порядке.

4.2 Утвержденные изменения и дополнения вводятся в действие, как правило, с 1 сентября

нового учебного года.

4.3 Ответственность за своевременное внесение дополнений и изменений в положение несет руководитель студии.

Разработал:

Ведущий специалист
Центра воспитательной
и социальной работы

А.И. Токоякова

Ознакомлены:

Руководитель объединения

Б.М. Адьянова

Руководитель объединения

М.В. Сотникова

Руководитель объединения

Л.Ю. Якасова