

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова»  
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н. Ф. Катанова»)  
Колледж педагогического образования, информатики и права

РАССМОТРЕНО  
на заседании методического Совета  
Колледжа педагогического образования,  
информатики и права ФГБОУ ВО «ХГУ им.  
Н. Ф. Катанова» Протокол № 1  
« 22 » 08 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Колледжа педагогического  
образования информатики и права  
«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»  
Н.В. Надеева  
2016 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о клубе «Любителей изящной словесности»

# Объединение «Дружеское общество любителей словесности»

(при ПЦК гуманитарных дисциплин)

Дивишься драгоценности нашего языка:

что ни звук, то и подарок; всё зернисто,  
крупно, как сам жемчуг, и право, иное  
название ещё драгоценней самой вещи.

Н. Гоголь

## Пояснительная записка

Непредсказуемые мысли и чувства вызывают в нас произведения разных лет и непохожих друг на друга авторов. Но чтобы они оказали на нас, читателей, своё удивительное, ни с чем не сравнимое воздействие, необходимо одно простое условие: художественные произведения надо любить. А для этого их надо понимать и воспринимать так, как того хотел их создатель. Здоровый нравственно и эмоционально человек не может прожить, не удовлетворяя своих духовных потребностей, не погружаясь в мир поэзии и прозы. Художественные произведения приносят нам радость поэтического восприятия мира, высшую форму наслаждения - нравственно-эстетическую. Зарождаясь в глубине сознания, в тайниках души, слово живёт во времени и в пространстве.

С целью повышения интереса к художественному слову, приобщения учащихся к творческой работе, развитию у подростков стремления более глубоко изучать произведения, познать основы художественного слова создаётся общество любителей «изящного». Это добровольное объединение студентов 1-4-х курсов, которые стремятся обогатить свои знания по литературе, русскому языку, культуре речи, мировой художественной культуре; расширить кругозор, проявить себя в творческой деятельности и реализовать свои способности. Данное объединение развивает познавательный интерес к художественным произведениям, способствует расширению и углублению программного материала, развивает самостоятельность, творческую инициативу, тренирует ум студентов, пробуждает уважительное отношение к языку русского народа. Раскрытие закономерностей развития языка, тесной связи его истории с историей развития народа – его создателя, практическое знакомство с богатейшими возможностями языка для выражения самых тонких оттенков чувств и мыслей – всё это пробуждает интерес к русскому языку, культуре и традициям его носителей.

Исходя из этого, вытекают следующие **задачи работы:**

- воспитание интереса к познанию мира, к углубленному изучению русского языка и литературы, культуры речи, МХК;
- развитие интереса к избранной специальности,
- помощь в приобретении дополнительных знаний, умений и навыков в области языка и литературы, ономастики др.;
- развитие навыков научно-исследовательской работы, умения самостоятельно и творчески мыслить, использовать полученные знания на практике;
- развитие навыков самостоятельной работы с научной и дополнительной литературой (со справочниками, энциклопедиями, словарями);
- участие в республиканских, международных, всероссийских конкурсах творческих, исследовательских работ и олимпиад;
- обучение к углубленному анализу художественного, научного, публицистического текстов с целью подготовки к ЕГЭ, предметным олимпиадам.

**Формы отчётности:**



- рефераты, доклады,
- статьи,
- фото-видеоматериалы,
- стендовые отчёты (газеты)
- компьютерные презентации
- литературные гостиные, поэтические мастерские.

Для решения всех поставленных задач нужно:

- Ставить перед студентами только такие задачи, которые дадут ожидаемый результат;
  - Разделить цель на более мелкие задачи и превратить их в дифференцированные задания для групповой и индивидуальной работы;
  - Использовать различные методы стимулирования индивидуальной самореализации подростков;
  - Создавать положительную установку на предстоящую деятельность
- Объединение любителей словесности сложная, комплексная форма, включающая в себя разные виды внеклассной работы, имеющие ряд преимуществ:
- Стабильность (что способствует зарождению и развитию традиций);
  - Систематичность (что даёт возможность использовать разные виды внеаудиторной работы не изолированно друг от друга, а взаимосвязано, целенаправленно, а это, в свою очередь, обеспечивает эффективность, поскольку организуется разностороннее восприятие учащимися художественной литературы, воздействие на разные органы чувств)
  - Массовый характер работы (что позволяет приобщить к литературе, к искусству максимальное количество студентов)

**Виды деятельности** самые разнообразные:

- поиски материалов (документов, книг, рисунков, фотографий) о писателях и их творчестве,
- подготовка и проведение предметных олимпиад, литературных праздников и гостиных,
- организация литературных выставок;
- участие в конкурсах различного уровня, начиная с внутришкольных и заканчивая российскими,
- Выпуск газеты, несомненно, способствует участию студентов в социальной практике и профессиональной писательской и публицистической пробы. Цель создания газеты следующая: обучение навыкам самостоятельной и творческой работы, развитие коммуникативных навыков, создание доступных условий для развития инициативы.

### План работы Объединения «Дружеское общество любителей словесности»

Дата	Мероприятие (содержание работы)	Ответственные
8 сентября	Оформление стенда-выставки к 140-летию со дня рождения А. Куприна Международный день распространения грамотности – Акция «Давайте говорить грамотно»	Деревягина О.В.
		Никифорова Т.А.
Октябрь <i>Организац. Заседание</i>	<b>К 110 лет со дня рождения Сергея Ивановича Ожегова (1900-1964) декада русского языка и литературы:</b> 1. Выставка словарей; 2. Конкурс на лучшую газету (стенную и электронную), посвящённую словарям русского языка 3. Олимпиады по русскому языку и лит-ре среди 1-х курсов 4. Конкурс сочинений по творчеству С.Есенина (115 лет со дня рожд.), И.Куприна (140 лет со дня рожд.) 5. Поэтический час, посвящённый жизни и творчеству С.Есенина	Никифорова Т.А. Чудаева Н.Л. Чудаева Н.Л., Деревягина О.В. Олейникова Н.И. Никифорова Т.А.

ябрь	1. Участие в Олимпиадах проекта «Познание и творчество», Всероссийском конкурсе «Русский медвежонок» 2. Выставка словарей и газет к 150-летию со дня первого издания «Толкового словаря живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля 3. 26 ноября <b>День чтения</b>	Все члены ПЦК
декабрь	Поэтический час « Два мира, два поколения, но темы у нас одни» к 130- летию со дня рождения А. А.Блока (1880-1921) и 190-летию А.Фета	Никифорова Т.А., Олейникова Н.И
январь	Оформление стенда «Юбиляры- поэты и писатели» (Н.Рубцов, Салтыков-Щедрин, Д.Лондон, А. Рыбаков, О.Мандельштам, Р.Ролан и др.) Подготовка работ студентов к заочной конференции «Юность.Наука.Творчество»	Деревягина О.В.
февраль	1. Организация и проведение Всероссийской олимпиады-конкурса «Золотое Руно» 2. <b>Олимпиада</b> по детской лит-ре среди студентов школьного и дошкольного отделения, посвящённая 105- летию со дня рождения русского детского поэта <b>А.Л. Барто</b> (1906-1944)	Чудаева Н.Л.  Деревягина О.В.
Март	1.21 марта Всемирный день поэзии (День учителя литературы) – Конкурс чтецов 2. 24-30 марта Неделя детской и юношеской книги – конкурс на лучшую детскую книжку (оформление, написание сказок и т.д.)	Никифорова Т.А., Олейникова Н.И.  Деревягина О.В
Апрель	Декада русского языка и лит-ры: 1.Олимпиады проекта «Познание и творчество» 2.Конкурс «Грамотей» 3.Конкурс «Юный журналист» 4.Конкурс творческих работ студентов (конкурсы юных художников, поэтов, писателей) 5.Акция «Давайте говорить грамотно»	Все члены ПЦК
Май	1.Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы; подготовка и участие в лит.композиции 2.Дни Славянской Письменности : подготовка и участие в республиканских конкурсах	Все члены ПЦК
Июнь	Олимпиады проекта «Познание и творчество»	