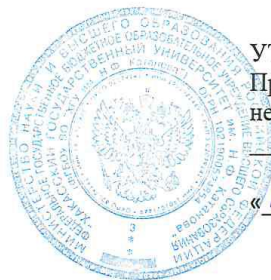


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по
непрерывному образованию
А.В. Адамова М.В. Адамова
« 03 » 09 2018г.

Дополнительная общеразвивающая программа
«Подготовительный курс по русскому языку»

Абакан
2018

1. Общая характеристика программы

1.1 Цель реализации программы

Целью реализации дополнительной общеразвивающей программы «Подготовительный курс по русскому языку» является систематизация знаний слушателей по школьному курсу русского языка.

1.2 Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы слушатель должен:

Знать: орфографические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка.

Уметь: анализировать языковые единицы с точки зрения правильности их употребления, проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка и использовать полученные знания и умения в практической деятельности.

Владеть: орфографическими, лексическими, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами современного русского языка

1.3 Категория слушателей - учащиеся 10-11 классов, выпускники колледжей и выпускники прошлых лет.

1.4 Трудоемкость обучения: нормативная трудоемкость обучения по данной программе составляет 108 аудиторных часов.

1.5 Форма обучения: очная, без отрыва от учебы.

1.6 Режим занятий: 4 часа в неделю.

2. Содержание программы

2.1 Учебный план

№ п/п	Наименование модулей и разделов (тем)	Всего часов	В том числе	
			лекции	практические занятия
1.	Введение. ЕГЭ по русскому языку: специфика, структура, требования.	2	1	1
2.	Основные вопросы и специфика заданий по фонетике в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	4	2	2
3.	Основные вопросы и специфика заданий по лексикологии и фразеологии в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	4	2	2
4.	Основные вопросы и специфика заданий по морфемике в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	4	2	2
5.	Орфографические нормы и морфемный состав слов.	6	2	4
6.	Основные вопросы и специфика заданий по словообразованию в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	6	2	4
7.	Основные вопросы и специфика заданий по морфологии в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	26	10	16
8.	Основные вопросы и специфика заданий по синтаксису в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	16	8	8
9.	Основные вопросы и специфика заданий по пунктуации	14	6	8

	в КИМах ЕГЭ по русскому языку.			
10.	Основные вопросы и специфика заданий по культуре речи в КИМах ЕГЭ по русскому языку.-	8	4	4
11.	Сведения о языковых и изобразительно-выразительных средствах в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	6	2	4
12.	Творческое задание (часть С) ЕГЭ по русскому языку: специфика, структура, требования.	12	4	8
	Итого	108	45	63

2.2. Учебно-тематический план

№ п/п	Наименования модулей и разделов (тем)	Всего часов	В том числе	
			лекции	Практические занятия
1.	Раздел 1. Введение. Единый государственный экзамен по русскому языку: специфика, структура, требования.	2	1	1
1.1	Специфика экзаменационной работы по русскому языку в форме и по материалам ЕГЭ. Перечень проверяемых умений. Структура экзаменационной работы. План экзаменационной работы. Знакомство с контрольно-измерительными материалами (КИМ).		1	1
2.	Раздел 2. Основные вопросы и специфика заданий по фонетике в КИМах ЕГЭ по русскому языку	4	2	2
2.1	Система звуков русского языка. Звуки речи, буквы и их соотношение. Основные фонетические процессы. Фонетический анализ слов		2	1
2.2	Орфоэпические нормы: основные правила произношения гласных и согласных звуков; правила расстановки ударения в словах русского языка.			1
3.	Раздел 3. Основные вопросы и специфика заданий по лексикологии и фразеологии в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	4	2	2
3.1	Лексическое значение слова и контекст.			0,25
3.2	Системные отношения в лексике (синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, многозначные слова).		0,5	0,5
3.3	Слова однозначные и многозначные. Прямые и переносные значения слов. Типы переноса значений (метафора, метонимия, синекдоха).		0,5	0,5
3.4	Лексика русского языка с точки зрения происхождения (исконно русская и заимствованная).			0,25
3.5	Лексика русского языка с точки зрения употребления (общеупотребительная и ограниченного применения (диалектизмы, жаргонизмы, профессиональная).		0,5	0,25
3.6	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса (устаревшая – историзмы и архаизмы; новая, или неологизмы – общеязыковые индивидуально-авторские).		0,5	0,25
4.	Раздел 4. Основные вопросы и специфика	4	2	2

	заданий по морфемике КИМах ЕГЭ по русскому языку.			
4.1	Морфемы как значимые единицы языка и части слова. Типы морфем русского языка: а) по значению (корневые и служебные); б) по функции (словообразующие, формообразующие и словоизменятельные); в) по звуковому выражению (материально выраженные и нулевые).		1	0,5
4.2	Формообразующие суффиксы русского языка. Типы нулевых морфем русского языка. Группы слов с нулевыми суффиксами и окончаниями русском языке.		0,5	0,25
4.3	Исторические чередования гласных и согласных звуков и морфемный состав слов.		0,5	0,25
4.4	Морфемный анализ (разбор слов по составу).			1
5.	Раздел 5. Орфографические нормы и морфемный состав слов.	6	2	4
5.1	Типы безударных гласных корни способы их проверки. Корни с чередующимися гласными и их правописание		0,5	1
5.2	Типы сомнительных согласных корня (проверяемые, непроверяемые, чередующиеся, непроизносимые, двойные, удвоенные) и правила их правописания.		0,25	0,5
5.3	Изменяющиеся и не изменяющиеся на письме приставки и их правописание.		0,25	0,5
5.4	Правописание слов на стыке морфем (на стыке приставки и корня): а) выбор И-Ы ; б) выбор разделительных Ъ и Ь .		0,25	0,5
5.5	Правописание И-Ы после Ц в разных морфемах (корнях, суффиксах и окончаниях).		0,25	0,5
5.6	Правописание О и Е (Ё) после шипящих в разных морфемах слов разных частей речи.		0,5	1
6.	Раздел 6. Основные вопросы и специфика заданий по словообразованию в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	6	2	4
6.1	Типы и способы словообразования в русском языке. Морфологические способы.		1	1
6.2	Неморфологические способы: субстантивания (полная и неполная; группы субстантивированных слов по значению); адъективация; адвербиализация, метафоризация, слияние.		1	1
6.3	Орфографические нормы и словообразование: а) правописание слов с ПОЛ- и ПОЛУ- ; б) правописание сложных существительных; в) правописание сложных прилагательных; г) слитное, раздельное и дефисное написание наречий; д) гласные на конце наречий, образованных от прилагательных.			2
7.	Раздел 7. Основные вопросы и специфика заданий по морфологии в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	26	10	16

7.1	Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи.		0,5	0,5
7.2	Имя существительное как часть речи.		0,5	1
7.3	Правописание безударных падежных окончаний существительных.			1
7.4	Имя прилагательное как часть речи.		0,5	1
7.5	Имя числительное как часть речи. Орфография числительных.		0,5	1
7.6	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению. Правописание местоимений.		1,5	1
7.7	Глагол как часть речи.		2	2
7.8	Правописание глаголов: а) правописание безударных личных окончаний глаголов; б) мягкий знак в глагольных формах; в) правописание гласных в суффиксах глаголов.			2
7.9	Причастие. Образование причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий.		1	1
7.10	Деепричастие. Образование деепричастий.		0,5	
7.11	Наречие как часть речи. Правописание наречий: а) Ь после шипящих на конце наречий; б) О и Е в суффиксах наречий после шипящих.		1	1
7.12	Орфографические нормы и морфология: а) Н и НН в существительных, прилагательных, причастиях и наречиях; б) правописание НЕ со словами разных частей речи; в) различение НЕ и НИ на письме.			2
7.13	Служебные части речи: а) предлог как служебная часть речи; б) союз как служебная часть речи; в) частица как служебная часть речи.		1,5	1
7.14	Омонимия служебных и знаменательных частей речи.		0,5	0,5
7.15	Орфографические нормы и служебные части речи: а) правописание предлогов (слитное и раздельное написание производных предлогов и их разграничение от сочетаний «предлог + сущ.»); б) правописание союзов (разграничение в правописании союзов от омонимичных им сочетаний слов (типа <i>также – так же; чтобы – что бы</i>); в) правописание частиц.			1
8.	Раздел 8.Основные вопросы и специфика заданий по синтаксису в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	16	8	8
8.1	Словосочетание как синтаксическая единица. Типы подчинительной связи в словосочетаниях.		1	1
8.2	Предложение как синтаксическая единица. Основные типы предложений в русском языке.		0,5	0,5
8.3	Простое предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и основные способы его выражения.		0,5	0,5

8.4	Сказуемое и основные способы его выражения. Типы сказуемых.		1	1
8.5	Односоставные и двусоставные предложения и их типы.		0,5	0,5
8.6	Осложнённые предложения. Способы осложнения простого предложения.		0,5	0,5
8.7	Вводные элементы предложения (слова, словосочетания и предложения). Основные разряды вводных слов и словосочетаний.		0,5	0,5
8.8	Омонимия вводных слов и предложений.		0,5	0,5
8.9	Сложное предложение. Типы сложных предложений.		0,5	0,5
8.10	Союзы и союзные слова как средства синтаксической сложном предложении и их разграничение.		0,5	0,5
8.11	Сложноподчинённое предложение и его типы. Способы определения видов придаточных частей СПП.		1	1
8.12	Типы синтаксической связи придаточных частей с главной в СПП.		1	1
9.	Раздел 9. Основные вопросы и специфика заданий по пунктуации в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	14	6	8
9.1	Пунктуация в предложениях с однородными членами.		0,5	0,5
9.2	Обособленные и необособленные определения.		0,5	0,5
9.3	Приложение и правила его пунктуационного оформления.		1	1
9.4	Обособленные и необособленные обстоятельства.		0,5	0,5
9.5	Пунктуация в предложениях с вводными и вставными компонентами.		0,5	0,5
9.6	Тире между подлежащим и сказуемым.		0,5	0,5
9.7	Пунктуация в сложносочинённых предложениях.		0,5	0,5
9.8	Пунктуация в сложноподчинённых предложениях.		0,5	1
9.9	Пунктуация в бессоюзных сложных предложениях.		0,5	1
9.10	Пунктуация в сложных предложениях с разными типами связи		0,5	1
9.11	Пунктуация в предложениях с прямой речью и при диалоге.		0,5	0,5
9.12	Оформление чужой и косвенной речи на письме.			0,5
10.	Раздел 10. Основные вопросы и специфика заданий по культуре речи в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	8	4	4
10.1	Произносительные нормы.		0,5	0,5
10.2	Нормы ударения.		0,5	0,5
10.3	Нормы словоупотребления.		1	1
10.4	Морфологические нормы.		1	1
10.5	Синтаксические нормы.		1	1
11.	Раздел 11. Сведения о языковых и изобразительно-выразительных средствах в КИМах ЕГЭ по русскому языку.	6	2	4
11.1	Основные языковые средства выразительности речи.		1	2

11.2	Изобразительно-выразительные средства русского языка (тропы и фигуры речи).		1	2
12.	Раздел 12. Творческое задание (часть С) ЕГЭ по русскому языку: специфика, структура, требования.	12	4	8
12.1	Критерии оценивания творческих работ учащихся экспертами.			0,25
12.2	Требования, предъявляемые к сочинению экзаменуемых.			0,25
12.3	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.		1	0,25
12.4	Средства межфразовой связи в тексте (лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические).		1	0,5
12.5	Средства логической связи в тексте.		0,5	0,25
12.6	Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение).		0,5	0,25
12.7	Функциональные стили речи.		1	0,25
12.8	Написание и анализ творческих работ (сочинений).			6
	Итого	108	45	63

2.3 Содержание теоретических разделов(45 час.).

Тема 1. Единый государственный экзамен по русскому языку: специфика, структура, требования. Специфика экзаменационной работы по русскому языку в форме и по материалам ЕГЭ. Перечень проверяемых умений. Структура экзаменационной работы. План экзаменационной работы. Знакомство с контрольно-измерительными материалами (КИМ).(1 час)

Тема 2.Основные вопросы и специфика заданий по фонетике в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Система звуков русского языка. Звуки речи, буквы и их соотношение. Основные фонетические процессы. Фонетический анализ слов Орфоэпические нормы: основные правила произношения гласных и согласных звуков; правила расстановки ударения в словах русского языка.(2 час.)

Тема 3. Основные вопросы и специфика заданий по лексикологии и фразеологии в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Лексическое значение слова и контекст. Системные отношения в лексике (синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, многозначные слова).Слова однозначные и многозначные. Прямые и переносные значения слов. Типы переноса значений (метафора, метонимия, синекдоха).Лексика русского языка с точки зрения происхождения (исконно русская и заимствованная).Лексика русского языка с точки зрения употребления (общеупотребительная и ограниченного применения (диалектизмы, жаргонизмы, профессиональная).Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса (устаревшая – историзмы и архаизмы; новая, или неологизмы – общеязыковые индивидуально-авторские).(2 час.)

Тема 4.Основные вопросы и специфика заданий по морфемике КИМах ЕГЭ по русскому языку. Морфемы как значимые единицы языка и части слова. Типы морфем русского языка. Формообразующие суффиксы русского языка. Типы нулевых морфем русского языка. Группы слов с нулевыми суффиксами и окончаниями в русском языке. Исторические чередования гласных и согласных звуков и морфемный состав слов. Морфемный анализ (разбор слов по составу).(2 час.)

Тема 5. Орфографические нормы и морфемный состав слов. Типы безударных гласных корня и способы их проверки. Корни с чередующимися гласными и их правописание. Типы сомнительных согласных корня (проверяемые, непроверяемые, чередующиеся, непроизносимые, двойные, удвоенные) и правила их правописания. Изменяющиеся и не изменяющиеся на письме приставки и их правописание. Правописание слов на стыке морфем (на стыке приставки и корня). Правописание **И-Ы** после **Ц** в разных морфемах (корнях, суффиксах и окончаниях). Правописание **О** и **Е (Ё)** после шипящих в разных морфемах слов разных частей речи. (2 час.)

Тема 6. Основные вопросы и специфика заданий по словообразованию в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Типы и способы словообразования в русском языке. Морфологические способы. Неморфологические способы: субстантивация (полная и неполная; группы субстантивированных слов по значению); адъективация; адвербиализация, метафоризация, слияние. Орфографические нормы и словообразование. (2 час.)

Тема 7. Основные вопросы и специфика заданий по морфологии в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Имя существительное как часть речи. Правописание безударных падежных окончаний существительных. Имя прилагательное как часть речи. Имя числительное как часть речи. Орфография числительных. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению. Правописание местоимений. Глагол как часть речи. Правописание глаголов. Причастие. Образование причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Деепричастие. Образование деепричастий. Наречие как часть речи. Правописание наречий. Орфографические нормы и морфология. Омонимия служебных и знаменательных частей речи. Орфографические нормы и служебные части речи. (10 час.)

Тема 8. Основные вопросы и специфика заданий по синтаксису в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Словосочетание как синтаксическая единица. Типы подчинительной связи в словосочетаниях. Предложение как синтаксическая единица. Основные типы предложений в русском языке. Простое предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и основные способы его выражения. Сказуемое и основные способы его выражения. Типы сказуемых. Односоставные и двусоставные предложения и их типы. Осложнённые предложения. Способы осложнения простого предложения. Вводные элементы предложения (слова, словосочетания и предложения). Основные разряды вводных слов и словосочетаний. Омонимия вводных слов и предложений. Сложное предложение. Типы сложных предложений. Союзы и союзные слова как средства синтаксической связи в сложном предложении и их разграничение. Сложноподчинённое предложение и его типы. Способы определения видов придаточных частей СПП. Типы синтаксической связи придаточных частей с главной в СПП. (8 час.)

Тема 9. Основные вопросы и специфика заданий по пунктуации в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Пунктуация в предложениях с однородными членами. Обособленные и необособленные определения. Приложение и правила его пунктуационного оформления. Обособленные и необособленные обстоятельства. Пунктуация в предложениях с вводными и вставными компонентами. Тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуация в сложносочинённых предложениях. Пунктуация в сложноподчинённых предложениях. Пунктуация в бессоюзных сложных предложениях. Пунктуация в сложных предложениях с разными типами связи. Пунктуация в предложениях с прямой речью и при диалоге. Оформление чужой и косвенной речи на письме. (6 час.)

Тема 10. Основные вопросы и специфика заданий по культуре речи в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Произносительные нормы. Нормы ударения. Нормы словоупотребления. Морфологические нормы. Синтаксические нормы. (4 час.)

Тема 11. Сведения о языковых и изобразительно-выразительных средствах в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Основные языковые средства выразительности речи. Изобразительно-выразительные средства русского языка (тропы и фигуры речи). (2 час.)

Тема 12. Творческое задание (часть С) ЕГЭ по русскому языку: специфика, структура, требования. Критерии оценивания творческих работ учащихся экспертами. Требования, предъявляемые к сочинению экзаменуемых. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства межфразовой связи в тексте (лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические). Средства логической связи в тексте. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение). Функциональные стили речи. Написание и анализ творческих работ (сочинений). (4 час.)

2.4 Содержание практических разделов(63 час.)

Тема 1. Единый государственный экзамен по русскому языку: специфика, структура, требования. Специфика экзаменационной работы по русскому языку в форме и по материалам ЕГЭ. Перечень проверяемых умений. Структура экзаменационной работы. План экзаменационной работы. Знакомство с контрольно-измерительными материалами (КИМ). (1 час)

Тема 2. Основные вопросы и специфика заданий по фонетике в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Система звуков русского языка. Звуки речи, буквы и их соотношение. Основные фонетические процессы. Фонетический анализ слов Орфоэпические нормы: основные правила произношения гласных и согласных звуков; правила расстановки ударения в словах русского языка. (2 час.)

Тема 3. Основные вопросы и специфика заданий по лексикологии и фразеологии в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Лексическое значение слова и контекст. Системные отношения в лексике (синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, многозначные слова). Слова однозначные и многозначные. Прямые и переносные значения слов. Типы переноса значений (метафора, метонимия, синекдоха). Лексика русского языка с точки зрения происхождения (исконно русская и заимствованная). Лексика русского языка с точки зрения употребления (общеупотребительная и ограниченного применения (диалектизмы, жаргонизмы, профессиональная). Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса (устаревшая – историзмы и архаизмы; новая, или неологизмы – общеязыковые индивидуально-авторские). (2 час.)

Тема 4. Основные вопросы и специфика заданий по морфемике КИМах ЕГЭ по русскому языку. Морфемы как значимые единицы языка и части слова. Типы морфем русского языка. Формообразующие суффиксы русского языка. Типы нулевых морфем русского языка. Группы слов с нулевыми суффиксами и окончаниями в русском языке. Исторические чередования гласных и согласных звуков и морфемный состав слов. Морфемный анализ (разбор слов по составу). (2 час.)

Тема 5. Орфографические нормы и морфемный состав слов. Типы безударных гласных корни способы их проверки. Корни с чередующимися гласными и их правописание. Типы сомнительных согласных корня (проверяемые, непроверяемые, чередующиеся, непроизносимые, двойные, удвоенные) и правила их правописания. Изменяющиеся и не изменяющиеся на письме приставки и их правописание. Правописание слов на стыке морфем (на стыке приставки и корня). Правописание **И-Ы** после **Ц** в разных морфемах (корнях, суффиксах и окончаниях). Правописание **О** и **Е (Ё)** после шипящих в разных морфемах слов разных частей речи. (4 час.)

Тема 6. Основные вопросы и специфика заданий по словообразованию в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Типы и способы словообразования в русском языке. Морфологические способы. Неморфологические способы: субстантивация (полная и неполная; группы субстантивированных слов по значению); адъективация;

адвербиализация, метафоризация, слияние. Орфографические нормы и словообразование. (4 час.)

Тема 7. Основные вопросы и специфика заданий по морфологии в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Имя существительное как часть речи. Правописание безударных падежных окончаний существительных. Имя прилагательное как часть речи. Имя числительное как часть речи. Орфография числительных. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению. Правописание местоимений. Глагол как часть речи. Правописание глаголов. Причастие. Образование причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Деепричастие. Образование деепричастий. Наречие как часть речи. Правописание наречий. Орфографические нормы и морфология. Омонимия служебных и знаменательных частей речи. Орфографические нормы и служебные части речи. (16 час.)

Тема 8. Основные вопросы и специфика заданий по синтаксису в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Словосочетание как синтаксическая единица. Типы подчинительной связи в словосочетаниях. Предложение как синтаксическая единица. Основные типы предложений в русском языке. Простое предложение. Главные члены предложения. Подлежащее и основные способы его выражения. Сказуемое и основные способы его выражения. Типы сказуемых. Односоставные и двусоставные предложения и их типы. Осложнённые предложения. Способы осложнения простого предложения. Вводные элементы предложения (слова, словосочетания и предложения). Основные разряды вводных слов и словосочетаний. Омонимия вводных слов и предложений. Сложное предложение. Типы сложных предложений. Союзы и союзные слова как средства синтаксической связи в сложном предложении и их разграничение. Сложноподчинённое предложение и его типы. Способы определения видов придаточных частей СПП. Типы синтаксической связи придаточных частей с главной в СПП. (8 час.)

Тема 9. Основные вопросы и специфика заданий по пунктуации в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Пунктуация в предложениях с однородными членами. Обособленные и необособленные определения. Приложение и правила его пунктуационного оформления. Обособленные и необособленные обстоятельства. Пунктуация в предложениях с вводными и вставными компонентами. Тире между подлежащим и сказуемым. Пунктуация в сложносочинённых предложениях. Пунктуация в сложноподчинённых предложениях. Пунктуация в бессоюзных сложных предложениях. Пунктуация в сложных предложениях с разными типами связи. Пунктуация в предложениях с прямой речью и при диалоге. Оформление чужой и косвенной речи на письме. (8 час.)

Тема 10. Основные вопросы и специфика заданий по культуре речи в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Произносительные нормы. Нормы ударения. Нормы словоупотребления. Морфологические нормы. Синтаксические нормы. (4 час.)

Тема 11. Сведения о языковых и изобразительно-выразительных средствах в КИМах ЕГЭ по русскому языку. Основные языковые средства выразительности речи. Изобразительно-выразительные средства русского языка (тропы и фигуры речи). (4 час.)

Тема 12. Творческое задание (часть С) ЕГЭ по русскому языку: специфика, структура, требования. Критерии оценивания творческих работ учащихся экспертами. Требования, предъявляемые к сочинению экзаменуемых. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства межфразовой связи в тексте (лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические). Средства логической связи в тексте. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение). Функциональные стили речи. Написание и анализ творческих работ (сочинений). (8 час.)

3. Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы университет располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов занятий. Каждый слушатель обеспечен доступом к ЭИОС и библиотечному фонду университета.

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Компьютерный класс, аудитория с мультимедийным оборудованием.	теоретические занятия; практические занятия	Персональный компьютер с подключением к Интернету, Windows 7, 8, 10, MicrosoftOffice, мультимедийное оборудование.

4. Учебно-методическое обеспечение программы

Учебный процесс по дополнительной общеразвивающей программе обеспечен учебной и учебно-методической литературой, включая ресурсы электронных библиотечных систем. Слушателям обеспечена возможность доступа к учебно-методическим материалам, разработанным составителями программы и размещённым в ЭИОС университета (на сайте библиотеки ХГУ им. Н.Ф. Катанова <http://library.khsu.ru/>; сайте университета <http://khsu.ru/>).

Перечень рекомендуемой литературы:

1. В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. Русский язык. 10-11 классы, М.: Просвещение, 2009
2. Н. В. Егорова и др. Поурочные разработки по русскому языку. Классическая программа и подготовка к ЕГЭ.- М.: ВАКО, 2008.
3. Е. Ю. Махницкая. Сочинение, отзыв, эссе. Пособие для подготовки ЕГЭ, Ростов-на-Дону, Феникс, 2004.

5. Оценка качества освоения программы

Оценка качества освоения программы предусматривает текущий и итоговый контроль.

6. Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы университет располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов занятий. Каждый слушатель обеспечен доступом к ЭИОС и библиотечному фонду университета.

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Компьютерный класс, аудитория с мультимедийным	теоретические занятия; практические занятия	Рабочее место преподавателя: персональный компьютер с

оборудованием.		подключением к Интернету, Windows 7, 8, 10, MicrosoftOffice, мультимедийное оборудование, классная доска.
----------------	--	---

7. Оценка качества освоения программы

Оценка качества освоения программы предусматривает текущий контроль.
Текущий контроль предусматривает тестирование.

Тест 1

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) История шляпы в России насчитывает 300 лет и полна невероятных событий, свидетельствующих не столько о причудах моды, _____ об особой роли шляпы. (2) С давних пор головной убор наделяли особыми свойствами и интерпретировали как своего рода «замещение» головы. (3) Сложная история взаимоотношений человека и его головного убора позволяет рассматривать шляпу не просто как элемент костюма, но как своеобразный культурный и художественный феномен.

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

1. История взаимоотношений человека и его головного убора позволяет рассматривать шляпу как своеобразный культурный феномен.
2. Шляпу следует рассматривать как своеобразный культурный и художественный феномен, поскольку её история в России насчитывает 300 лет.
3. С давних пор головной убор наделяли особыми свойствами и интерпретировали как своего рода «замещение» головы.
4. История шляпы полна невероятных событий, которые позволяют её рассматривать не просто как элемент костюма.
5. Шляпа рассматривается как своеобразный культурный феномен, поскольку с человеком её связывает сложная история взаимоотношений.

2. Какой сочинительный союз должен стоять на месте пропуска в первом (1) предложении текста? Запишите это слово.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЭЛЕМЕНТ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

1. Составная часть чего-л.; компонент. Разложить целое на элементы. Из каких элементов состоит культура? Природа — э. производства. Составные элементы чего-л. // Характерное движение, одна фигура какого-л. упражнения, танца и т.п. Гимнастические, танцевальные элементы. Разучивать э. фигурного катания.

2. чего или какой; книжн. Отдельная сторона, характерная особенность чего-л. Фантастический э. повести. Драма с элементами комедии. Э. бессознательности в поведении человека.

3. Спец. Деталь какого-л. сооружения, устройства; единица какого-л. множества. Сборные элементы лестницы. Полупроводниковые элементы. Интернациональные элементы лексики.

4. (С опр.). О человеке, личности как представителе какой-л. среды, социальной группы и т.п. Прогрессивные элементы общества. Посторонние элементы. Чуждый э. в коллективе. / (Без опр.). Неодобр. О плохом, вредном и т.п. человеке. Все знают, что ты за элемент!

5. Спец. Простое вещество, неразложимое обычными химическими методами на составные части. Периодическая система элементов. Лёгкие элементы.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

сливОвый

воссоздалА

нефтепровОд

Отрочество

наделИт

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1. Чарский был один из **КОРЕННЫХ** жителей Петербурга.

2. Это была самая симпатичная сотрудница в отделе, тихая и **БЕЗОТВЕТНАЯ**.

3. Авторская позиция глубоко ЭТИЧНА, и из статьи ещё раз можно убедиться, что Сергей Викторович - очень хороший человек.

4. Наверное, никакой мудрец не разрешит этой ВЕЛИКОЙ тайны любви.

5. Трагедия не вызывала в слушателях недоумения, она будила в их душах сочувственный ОКЛИК, созвучное настроение.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Девушка уделяла много заботы младшему брату, который заболел гриппом неделю назад.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

заклучить ДОГОВОРЫ

не более ПОЛУТОРА метров

МОЛОЖЕ сестры

совсем ОЗЯБНУЛ

известные ПРОФЕССОРА

8. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное построение предложения с косвенной речью	1) Участники экспедиции, посетивший остров, совершили настоящее открытие.
Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	2) После сна, продолжавшегося более двух часов, он был бодр и свеж.

<p>В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p>	<p>3) Этот учёный не только сделал технологии доступными, но и понятными всем.</p>
<p>Г) ошибка в построении предложения с однородными членами</p>	<p>4) Правду говорят: писателям известно о жизни чуть больше, чем остальным.</p>
<p>Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p>	<p>5) Совершая необдуманные поступки, людям трудно вовремя остановиться.</p>
	<p>6) Остроту зрения обеспечивает спинномозговой нерв, расположенный в районе второго шейного позвонка.</p>
	<p>7) Большую часть своих фельетонов сатирик опубликовал в журнале «Крокодиле».</p>
	<p>8) Вы, конечно, верно заметили, что пусть, Митя, всё так и остаётся.</p>
	<p>9) В один прекрасный день Славик объявил мне, что больше никому не доверяет.</p>

Ответ запишите цифрами без пробелов и иных знаков

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) разговор, возрастной, пестреть
- 2) словарный, персонаж, полагать
- 3) вдалеке, сцепление, скрипучий
- 4) разуверять, увлекаться, побледневший
- 5) реставрация, поколение, действительный

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) не..говорчивый, и..виваться, бе..численный
- 2) пр..рывистый, пр..образование, пр..увеличение
- 3) в..едливый, из..ять, трёх..игольный
- 4) з..ковать, не..хваченный, н..расхват
- 5) с..змала, об..скивать, пред..дущий

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вышаг..вать, насмешл..вый
- 2) фасол..вый, накрахмал..ть
- 3) обрад..вать, мех..вой
- 4) выздоров..вший, недогадл..вость
- 5) прицел..вающийся, засушл..вый

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сия..шь, закле..вший
- 2) представ..шься, отправл..нный
- 3) налад..шь, скле..нный
- 4) онеме..шь, ожида..мый
- 5) перелож..шь, довер..вший

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите это слово.

1. Никита шёл по улицам всё прямо и ни о чём (НЕ)ДУМАЯ.
2. Большой двор, (НЕ)СМОТРЯ на сильный зной, был оживлён.
3. Из-за каменных зданий солнца (НЕ)ВИДНО.
4. Врагов (НЕ)БЫЛО только у беркута и коршуна.
5. Лось — зверь далеко (НЕ)ПРОСТОЙ.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

1. Он всегда появлялся внезапно и ТАК(ЖЕ), как его брат, внезапно исчезал, ЧТО(БЫ) через год появиться снова.
2. Имейте (В)ВИДУ, что одно и ТО(ЖЕ) событие по-разному воспринимается разными людьми.
3. (И)ТАК, (В)ТЕЧЕНИЕ месяца вы должны будете ежедневно принимать эти таблетки.
4. Солнце уже светило (С)БОКУ, и дорога, укатанная после дождя телегами, уходила (В)ДАЛЬ, зыбкую, подёрнутую туманом.
5. (В)СЛЕДСТВИЕ инцидента никто не пострадал, но садовый дом сгорел (ДО)ГЛА

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Я видел много озёр с водой цвета олова, слушал стари(1)ые песни, видел нашу дерева(2)ую Флоренцию — церкви и монастыри, плавал по Онежскому озеру и до сих пор не могу избавиться от впечатления, что оно заколдова(3)о и осталось нам от тех времён, когда первозда(4)ая тишина земли ещё не нарушалась ни одним пороховым взрывом.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1. Бросились туда и стар и млад.
2. В дни праздников на городской площади устраивались если не спортивные игры то театрализованные представления.
3. Летом одинаково хорошо в лесу и в поле и на лугу.
4. Захотел медведь мёду да вспомнил про пчёл.
5. В гавани огни фонарей столпились в разноцветную группу и видны были стволы мачт.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сергей Юрьевич помолчал (1) глядя в окно (2) и (3) повернувшись ко мне (4) снова принялся за объяснения.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Рассказы Чехова (1) кажется (2) не имеют ни начала, ни конца: они - сплошная середина, вроде той черепахи, когда она спрячет хвост и голову. Однако (3) в них, если приглядеться, и хвост, и голова (4) несомненно (5) имеются, хоть и (6) порой (7) они втянуты внутрь.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Я ничего не имею против писателей (1) которые считают (2) что искусство и литература ничему не служат (3) что они игра свободных внутренних сил (4) которая никак не касается жизни (5) и не отвечает перед ней.

20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Фильм произвёл на нас сильное впечатление (1) и (2) когда мы возвращались из кинотеатра домой (3) то вспоминали меткие фразы (4) которыми так и сыпал главный герой.

21. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) После того как с изобретением винта и реактивного двигателя мир становился для новых поколений все меньше и меньше, родилось представление, что людям прошлого он должен был казаться соответственно больше и до Колумба вообще был бесконечным, а океаны — неодолимыми. (2) В учебных пособиях, говорящих о судостроении, прочно утвердилось положение, что первоначально человек одолевал небольшие водные пространства верхом на бревне. (3) Затем, чтобы не мочить ноги, он додумался выдалбливать бревно топором и выжигать огнем, а по мере того как отваживался на поединок со все более высокими волнами — наращивал долбленку досками по бокам. (4) Несомненно, первая забота человека при создании судов —

обеспечить плавучесть. (5) В разных концах света цель эта достигалась двумя совершенно разными способами. (6) Один — сборка пропускающей воду конструкции из плавучих элементов, вместе обеспечивающих достаточную плавучесть, чтобы нести команду и груз. (7) Второй — изготовление водонепроницаемого корпуса, плавучесть которого обеспечивается не родом материала, а за счет вытеснения воды воздухом.

Итоговая аттестация предусматривает тестирование.

Тест 1

1. Выполните синтаксический анализ предложений текста. Прочитайте текст.

(1) 30 июня 1908 года около 7 часов утра над территорией Центральной Сибири пролетел гигантский шар-болид, полёт которого сопровождался звуковыми и световыми эффектами и закончился мощным взрывом, равным по силе двум тысячам взрывов атомной бомбы в Хиросиме. (2) Взрывной волной были повалены деревья в радиусе 80 километров.

(3) Учёные мужи всего мира давно уже пытаются разгадать феномен Тунгусского метеорита, но до сих пор нельзя однозначно сказать, что произошло в сибирской тайге почти сто лет назад.

(4) Очередную версию разгадки обнародовали красноярские исследователи: по их мнению, в тайгу упала ледяная комета, состоящая из воды и углерода. (5) Земля для кометы, разлетевшейся на множество ледяных кусков, стала своего рода раскалённой сковородкой, взорвавшей лёд.

2. Укажите варианты ответов в которых верно определены предложения с составным именным сказуемым. Запишите номера ответов.

- 1) предложение 1
- 2) предложение 2
- 3) предложение 3
- 4) предложение 4
- 5) предложение 5

3. Выполните пунктуационный анализ предложения. Расставьте знаки препинания в предложениях: укажите цифры, на месте которых в предложениях должно стоять тире.

Карелия (1) живописный уголок на северо-западе нашей необъятной страны (2) на границе России с Финляндией. Сказочные таёжные леса, прозрачные озёра, девственная

природа, обилие памятников истории и архитектуры (3) всё это (4) оставляет неизгладимое впечатление. Здесь находятся достопримечательности (5) известные не только в России, но и за её пределами. Валаам, Кижы, Соловецкий монастырь (6) эти названия вошли в список культурного наследия ЮНЕСКО.

4. Выполните синтаксический анализ словосочетания. Замените словосочетание «серьёзный разговор», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.

5. Выполните орфографический анализ слов. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) БЕЗБИЛЕТНЫЙ — на конце приставки перед буквой, обозначающей звонкий согласный звук, пишется буква З.

2) ЗАРЕВАТЬ — написание безударной чередующейся гласной в корне зависит от УДАРЕНИЯ.

3) СКЛЕЕНЫ — в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме.

4) ПОДЪЯЧИЙ — разделительный мягкий знак пишется перед буквами Е, Ё, Ю, Я, И после приставок.

5) БЕЗЫНИЦИАТИВНЫЙ — в словах с русскими приставками, которые оканчиваются на согласную, вместо И пишется Ы согласно произношению.

(1) Когда в школе пишут сочинение о войне, учителя знают: у кого-то в тетрадке обязательно появятся сыновья Пешеходова — Семён и Василий. (2) Сыновья или кинутся под танк, или окажутся в горящем Сталинграде, или спасут полковое знамя. (3) И, прочитав, к примеру, о том, что Семён и Василий первыми таранили фашистский «мессер», учителя не возмущаются.

(4) Они знают, в чём дело.

(5) В воскресные дни в людных местах городка появляется старик с выцветшими глазами.

(6) На старике надета солдатская гимнастёрка, видимо, приобретённая по случаю у демобилизованного, потому что своя, фронтовая, давным-давно растворилась в дожде, в поту, в лучах солнца, в мыльной пене.

(7)Пешеходов не задерживается среди взрослых: его лучшие приятели и слушатели — ребятня. (8)Эти засыпают вопросами, на которые он отвечает с великой охотой. (9)Больше того, он ждёт этих вопросов и, отвечая на них, испытывает удивительное чувство, знакомое лишь засыхающему дереву, когда на его узловатой мёртвой ветке появятся почки или неожиданно зазеленеет листок.

— (10)Дедушка Пешеходов, верно, что ты на войне до Берлина пешком дошёл? — спрашивает старика кто-то из маленьких собеседников.

(11) И старик отвечает:

— (12)Прошёл до Берлина... пешком. (13)И фамилия моя потому Пешеходов.

(14)Постепенно кружок слушателей увеличивается. (15)Приходят новички и те, кто уже много раз слушал дедушку Пешеходова.

— (16)Дедушка Пешеходов, — уже в который раз спрашивают ребята, — а кто в первый день войны встретил немцев под Бугом?

— (17)Мои сыновья, Семён и Василий, — как бы впервые отвечает старик.

— (18)А кто в Сталинграде стоял до последнего вздоха?

— (19)Мои сыновья, Семён и Василий.

— (20)А кто грудью упал на вражескую амбразуру?

— (21)Мои сыновья...

(22)И тут, как бы желая задать старику задачу, кто-нибудь обязательно спрашивает:

— (23)Как же они до Берлина дошли, если грудью на амбразуру, а там пулемёт?

(24)Нет, не собьёшь старика!

— (25)Они поднялись с амбразур и зашагали дальше, — невозмутимо отвечает он, и в его глазах проступает такая непоколебимая уверенность, что, конечно, никто из слушателей уже не решается усомниться в словах старого солдата.

(26)А к тому времени уже готовы новые вопросы, и старик отвечает на них спокойно и достойно.

— (27)А на Курской дуге кто задержал «тигров» и «фердинандов»?

— (28)Мои сыновья...

— (29)А кто в Берлине Красное знамя над рейхстагом поднял?

— (30)Мои сыновья...

— (31)Везде попевали?

— (32)Везде. (33)Шли, шли без отдыха, а вернуться с войны домой сил не хватило.

— (34)Так и не вернулись?

— (35)Так и не вернулись. (36)Спят в могиле.

(37) При слове «могила» у ребят как бы перехватывает дыхание, и тогда кто-то из них решается спросить:

— (38) Где их могила?

(39) Старик распрямляется и сдержанно говорит:

— (40) Мои сыновья спят во всех солдатских могилах. (41) По всей родной земле.

(42) И оттого, что сыновья дедушки Пешеходова спят во всех братских могилах, детские горячие умы снова превращают их в былинных героев, готовых проснуться, когда пробьёт назначенный час...

(По А. Приставкину*)

* Анатолий Приставкин — российский писатель, общественный деятель.

6. Проанализируйте содержание текста. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Ученики в сочинениях о войне обязательно упоминали сыновей Пешеходова.
- 2) Пешеходов любил поговорить со взрослыми о войне.
- 3) Пешеходов на войне дошёл до Берлина пешком.
- 4) О подвигах сыновей Пешеходова знает вся страна.
- 5) В первый день войны немцев под Бугом встретили сыновья Пешеходова.

7. Проанализируйте средства выразительности в тексте. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора.

1) На старике надета солдатская гимнастёрка, видимо, приобретённая по случаю у демобилизованного, потому что своя, фронтовая, давным-давно растворилась в дожде, в поту, в лучах солнца, в мыльной пене.

2) Больше того, он ждёт этих вопросов и, отвечая на них, испытывает удивительное чувство, знакомое лишь засыхающему дереву, когда на его узловатой мёртвой ветке появятся почки или неожиданно зазеленеет листок.

3) Постепенно кружок слушателей увеличивается.

4) А кто в Сталинграде стоял до последнего вздоха?

5) И от того, что сыновья дедушки Пешеходова спят во всех братских могилах, детские горячие умы снова превращают их в былинных героев, готовых проснуться, когда пробьёт назначенный час...

8. Выполните лексический анализ слова. Замените словосочетание ЗАСЫПАТЬ ВОПРОСАМИ (предложение 8) стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Тест 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) На основании анализа эмпирических и экспериментальных данных учёные сделали убедительные выводы о том, что у человека, основным источником информации для которого является Интернет, существенно меняется восприятие. (2) Исследователи выявили очевидные перемены в способности концентрировать внимание и запоминать информацию: эта способность имеет тенденцию к снижению. (3) «Природа» чтения _____ изменилась: внимание читающего человека стало поверхностным, «порхающим».

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

1. Учёные выяснили, что у человека, получающего информацию преимущественно из Интернета, меняется восприятие: снижается способность концентрировать внимание, запоминать информацию, меняется «природа» чтения.
2. Исследователи выявили очевидное увеличение способности концентрировать внимание и запоминать информацию у человека, для которого Интернет становится единственным источником информации.
3. У людей, основным источником информации для которых является Интернет, учёные выявили очевидные перемены в «природе» чтения текстов, в способности концентрировать внимание и запоминать информацию, существенное изменение восприятия.
4. Учёные выяснили, что у детей, получающих основную информацию из Сети, меняется восприятие, и первыми о переменах в способности запоминать заговорили учителя.
5. На основании анализа экспериментальных данных учёные сделали выводы, что у человека, основным источником информации для которого является Интернет, развивается синдром «приобретённого дефицита внимания».

2. Какой сочинительный союз должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Запишите это слово.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПРИРОДА. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

1. Всё существующее во Вселенной, органический и неорганический мир. Мёртвая п. (неорганический мир: не растения, не животные). Живая п. (органический мир).
2. Весь неорганический и органический мир в его противопоставлении человеку. Охрана природы. Взаимоотношения человека и природы.
3. Места вне городов (поля, леса, горы, водные пространства). Любоваться природой. На лоне природы. Выезжать на природу (прост.).
4. перен., чего. Основное свойство, сущность (книжн.). П. социальных отношений. Вирусная п. заболевания.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- облилАсь
- дозвонЯтся
- нАживший
- налитА
- начАв

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1. Уединённый господский дом, стоящий над речкою, от ветра ОГРАЖДАЛИ горы
2. Он понимал, что в обществе нет абсолютного доверия врачам, точнее ЭТИЧНЫМ ценностям практикующих врачей.
3. Опасности в горах обычные: лавины, ЛЕДОВЫЕ трещины, погода, высотная болезнь...
4. Родина ЗАПЛАТИТ бессмертием тем, кто отдаст ей жизнь на поле боя.
5. Изысканным и элегантным костюмам он предпочитал одежду ПРАКТИЧНУЮ, удобную и недорогую.

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употребленное слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Показалось миловидное, немножко широкое, но свежее лицо с весёлыми каштановыми глазами и чёрными бровями.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

поднялся БОЛЕЕ ВЫШЕ

ПОЕЗЖАЙ вперёд

ЧЕТВЕРО саней

ПОПРОБУЕМ решить

нет ВРЕМЕНИ

8. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	1) Ватикан - единственное государство в мире, не имеющем своего народа.
Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	2) Дети должны чувствовать себя детьми, что бы вокруг них ни происходило.
В) ошибка в построении предложения с однородными членами	3) Стая скворцов вмиг рассеялась и разместились на ветках яблонь, только освободившихся от

	снега.
Г) нарушение построения предложения с причастным оборотом	4) Читателя завораживает романтическая история встречи и первой любви героя.
Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	5) Прочитав новый роман известного писателя, я захотел прочитать и его повести.
	6) До появления романа «Белой гвардии» М. Булгакова воспринимали только как сатирика.
	7) Музыка А. Моцарта не только благотворно воздействует на людей, но и на растения.
	8) Никто, кроме родителей, не поддержали меня.
	9) Долго петляя по извилистым улочкам, старый город открылся нам с новой стороны.

Ответ запишите цифрами без пробелов и иных знаков

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) экономический, офицерский, сочетание
- 2) реалистичный, сетевой (шнур), росточек
- 3) меценатство, панорамный, резиденция

- 4) корзина, зеркало, ворсистый
- 5) аннотация, гарнизон, карьерист

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) вз..скательный, пред..стория, раз..грать
- 2) пре..плечье, на..кусить, о..фильтровать
- 3) и..головье, бе..прекословный, ра...плавленный
- 4) пр..образить, непр..взойдённый, пр...балтийский
- 5) по..сыпать, на..резать, по..писать

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) понаде..вшись, щавел..вый
- 2) удоستا..вать, черешн..вый
- 3) душ..нка, взвеш..нный
- 4) марл..вый, чист..нький
- 5) удва..вать, выздоровл..вать

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пил..шь, встреч..нный
- 2) подкле..шь, закруч..нный
- 3) завяж..шь, потуш..нный
- 4) вер..щий, наде..ться
- 5) бор..шься, знач..мый

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- 1. Она живо повернулась к нему гневным движением, ещё (НЕ)УСПЕВШИМ передаться взгляду, но тотчас рассмеялась.
- 2. Где-то там, далеко внизу, в семи верстах (НЕ)ВИДИМОЕ отсюда именице Шахматово.
- 3. В этот час мирной благодати хорошо прогуливаться перед флигелем с (НЕ)ПОКРЫТОЙ головой.
- 4. День стоял (НЕ)ЯРКИЙ, но светлый и тихий — какой-то сонный.

5. Природа устроена так, что самая (НЕ)ЗНАЧИТЕЛЬНАЯ козявка хранит в себе всеобщие закономерности.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

1. Грибы попадались (ИЗ)РЕДКА, и мы проходили бы (В)ТЕЧЕНИЕ дня, но нам помешал дождь.
2. (КОЕ)ГДЕ открывались небольшие озера, БУД(ТО) упавшие на землю и оправленные в зелень зеркала.
3. И тотчас (В)НОВЬ в лесу стали расти пихты, (С)НАЧАЛА маленькие, а потом всё выше и выше.
4. (В)ОТЛИЧИЕ от изнеженного южного родственника кипариса, можжевельник забирается далеко на север, растёт (В)БЛИЗИ вечных снегов.
5. Сегодня ТАК(ЖЕ), как вчера, у меня ничто не клеилось, за ЧТО(БЫ) я ни брался.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Купле (1)ые вещи были тщательно упакована(2)ы и аккуратно сложены(3)ы в карто(4)ые коробки.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1. Природа проходит через влюблённое и вечно творящее сердце поэта и запечатлевается в его лирических строках.
2. Инверсия является одним из важнейших средств интонационно-синтаксического выделения слов или словосочетаний.
3. Лёгкий ветерок то просыпался то утихал.
4. В этом портрете есть и лёгкость манеры и тонкость колористической гаммы и психологизм образа.
5. Двигатель не успел по-настоящему остыть и его запустили в течение нескольких минут.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Цветы (1) сливаясь в целую лесную поляну (2) и образуя открытое пространство (3) при ближайшем рассмотрении поражали идеальной формой каждого венчика (4) обрамлённого нежными лепестками.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

От прямых ответов и моих прямых вопросов она (1) впрочем (2) ловко увиливала. Даже трубы (3) мне (4) казалось (5) в её присутствии дымили застенчиво и не в полную силу.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Я не знаю (1) хорошо ли играли актёры (2) не знаю (3) какова была режиссура (4) не знаю (5) удачной ли оказалась инсценировка (6) ничего не знаю (7) потому что подобного спектакля я более не видел.

20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мы решили (1) что нам уже нельзя больше оставаться в городе (2) и (3) что (4) когда я добуду немного денег (5) то мы переедем в другое место.

21. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Матросы сбросили с правого борта яхты крепкий канат с крюком, на который была насажена приманка – большой кусок свиного сала. (2) Джон Мангис не ошибся – это действительно была самая прожорливая из акул: рыба-молот. (3) И пассажиры и команда «Дункана» с напряженным вниманием следили за акулой. (4) Миг – и огромная приманка исчезла в ее объемистой пасти. (5) Еще миг – и акула, сильно дернув за канат, сама насадила себя на крюк. (6) Тут матросы, не теряя времени, принялись подтягивать добычу при помощи блоков, прикрепленных к грот-рею. (7) Еще несколько мгновений – и акула была поднята над бортовыми сетками и сброшена на палубу.

По итогам аттестации выставляется оценка *зачтено/не зачтено*.

Знания, умения, владения опытом	Оценочные средства
<p>В результате освоения программы слушатель должен:</p> <p>Знать: орфографические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка.</p> <p>Уметь: анализировать языковые единицы с точки зрения правильности их употребления, проводить</p>	Тесты, сочинения

<p>лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка и использовать полученные знания и умения в практической деятельности.</p> <p>Владеть: орфографическими, лексическими, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами современного русского языка</p>	
---	--

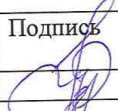
8. Используемые образовательные технологии обучения

Обучение по дополнительной общеразвивающей программе проводится с использованием современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий. При освоении программы слушателям предоставляется возможность пользоваться ресурсами электронной информационно-образовательной среды университета: сайт библиотеки ХГУ им. Н.Ф. Катанова: <http://library.khsu.ru/>; сайт университета: <http://khsu.ru/>

В процессе обучения по программе используются технологии, методики: уровневой дифференциации, проблемного обучения, дистанционного обучения и коллективного способа обучения.

На лекционных занятиях слушатели знакомятся с основными вопросами и спецификой заданий по орфографии, пунктуации, теории текста, морфологии, а также с языковыми и изобразительно-выразительными средствами. На практических занятиях слушатели осваивают особенности заданий по орфографии, пунктуации, синтаксиса и их нормы.

9. Составители программы

ФИО преподавателя	Ученая степень, ученое звание	Номер разработанного модуля/раздела/темы	Подпись
Тургинкова Л.Х.			

СОГЛАСОВАНО
Начальник УНО

«03» 09/2018 г.

Директор ЦДПП

«03» 09/2018 г.