

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Т.Г. Краснова

« 14 » 11 / 2018г.

Учебный план

дополнительной профессиональной программы
профессиональной переподготовки
«Преподавание специального инструмента: хомыс, чатхан»

Цель: совершенствование и получение слушателями новых компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности в сфере инструментального исполнительства по виду инструментов: хомыс, чатхан.

Лица, завершившие освоение дополнительной профессиональной образовательной программы профессиональной переподготовки, должны обладать следующими компетенциями:

1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.
4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.
5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.
6. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.
7. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.
8. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

Категория слушателей: преподаватели ДМШ, ДШИи учреждений СПО, имеющие среднее профессиональное или высшее образование.

Продолжительность обучения: 260 часов, 3 месяца

Форма обучения: заочная с использованием дистанционных технологий

Наименование дисциплин	Общая трудоемкость, кол-во час по УЧП	По учебному плану с использованием дистанционных образовательных технологий, час										СРС час.			Текущий контроль			Промежуточная аттестация	
		Аудиторные занятия, час					Дистанционные занятия, час					тест	КР	практик	зачет	экзамен			
		всего	Лекц	Практ	Инд	всего	Лекц	Практ	Инд										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16				
1. Психолого-педагогические основы преподавания творческих дисциплин	120					120	96	24											
Основа психологии	16					16	16				+					+			
Основа педагогики	16					16	16				+					+			
Возрастная психология	16					16	16				+					+			
Музыкальная педагогика	16					16	16				+					+			
Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	16					16	16				+					+			
Основа музыкально-просветительской деятельности преподавателя ДМШ (ДШИ)	16					16	16				+					+			
Анализ музыкальных произведений	24					24		24			+								
2. Методико-технологические основы преподавания специального инструмента	138					138	88	50											
Методика преподавания специального инструмента и основы работы в исполнительском классе	70					70	56	14			+	+				+			+
Изучение педагогического репертуара	24					24		24											
История исполнительского искусства	22					22	22				+								
Музыкальная информатика	22					22	10	12											
Итоговая аттестация.	2																		
Междисциплинарный экзамен																			
Итого:	260					258	184	74											

Одобрено

Методическим советом университета
« 24 » 11 2018 г. протокол № 3
Председатель Совета

Н.А. Пропой

Согласовано

« 24 » 11 2018 г.

Начальник УНО

И.В. Карпухина

Утверждено

Ученым Советом
Института искусств
« 25 » 12 2018 г. протокол № 4
Директор Института искусств

С.А. Окольников